



ANEXO 1

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE LOS AUTORES PARA LA CONSULTA, LA REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

Bogotá, D.C., Fecha 21/07/2020

Señores
BIBLIOTECA

Estimados Señores:

Nosotros Brayan Armando Ríos Romero y Javier Arturo Villate Gallo

Identificado(s) con C.C. No. 1.033.750.462 - 1015431225

Autor(es) del trabajo de grado titulado

Presentado y aprobado en el año 2019 como requisito para optar al título de Licenciatura en educación física recreación y deporte

Autorizamos a la Biblioteca de la Corporación Universitaria CENDA para que, con fines académicos, muestre a la comunidad académica la producción intelectual de la Corporación Universitaria CENDA, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

- Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo de grado en el catálogo bibliográfico de la Biblioteca y en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Institución.
- Se permite la consulta, reproducción, a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato CD-ROM o digital desde Internet, Intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, **“Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores”**, los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

1033750462

Firma y documento de identidad

1015431225

Firma y documento de identidad



ANEXO 2

FORMULARIO DE LA DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE GRADO

TÍTULO COMPLETO DEL TRABAJO DE GRADO:

Una mirada al saber disciplinar del docente de educación física en los colegios oficiales de la localidad de Tunjuelito de Bogotá

SUBTÍTULO, SI LO TIENE:

AUTOR O AUTORES

Apellidos Completos	Nombres Completos
Rios Romero Villate Gallo	Brayan Armando Javier Arturo

TUTOR (ES)

Apellidos Completos	Nombres Completos
Cortes Murillo	John Carlos

JURADO (S)

Apellidos Completos	Nombres Completos
Valdez	Gonzalo

TRABAJO PARA OPTAR AL TÍTULO DE: Licenciatura en educación física recreación y deporte.

NOMBRE DEL PROGRAMA: **Licenciatura en educación física, recreación y deporte.**

CIUDAD: Bogotá D.C. AÑO DE PRESENTACIÓN DEL TRABAJO DE GRADO: 2019

NÚMERO DE PÁGINAS 75

Av. Caracas No. 35 - 18 Tel: 245 32 16 – Ext: 103 ó 221

Catálogo en línea: <http://biblioteca.cenda.edu.co/>

E-mail: biblioteca@cenda.edu.co

Bogotá D.C., Colombia



TIPO DE ILUSTRACIONES: Tablas, Ilustraciones, Imágenes.

- Ilustraciones
- Mapas
- Retratos
- Tablas, gráficos y diagramas
- Planos
- Láminas
- Fotografía

MATERIAL ANEXO (Si este material corresponde a vídeo, audio, multimedia o producción electrónica guardar por fuera del formato PDF):

PREMIO O DISTINCIÓN (*En caso de tener una mención especial*):

DESCRIPTORES O PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS: Son los términos Que definen los temas que identifican el contenido. (*En caso de duda para designar estos descriptores, se recomienda consultar con la Biblioteca en el correo biblioteca@cenda.edu, donde se les orientará*).

PALABRAS CLAVE	KEYWORDS
➤ Conocimiento Disciplinar	Disciplinary Knowledge
➤ Conocimiento	Knowledge
➤ Saber	Know
➤ Educación física	Physical education
➤ Docente de educación física	Physical education teacher

RESUMEN DEL CONTENIDO EN ESPAÑOL E INGLÉS: (Máximo 250 palabras – 1530 Caracteres):

Una de las grandes problemáticas que tiene Colombia es la educación, está a estado deteriorándose a través de los años cada vez más, pero antes de hallar un culpable, los docentes tienen que empezar a cuestionar sus prácticas y reflexionar sobre ellos mismos, los docentes de educación física en específico deben proporcionar a los estudiantes en pleno desarrollo de sus actividades motoras, cognitivas y sociales ejercicios que permitan estimular y desarrollar en los niños todas sus capacidades. En este trabajo se toma el saber disciplinar como un tema importante para desplegar las conductas que tienen los docentes de educación física en el área; saber que está plasmado en los lineamientos curriculares que brindan contenido importante, este saber se va extraer por medio de entrevistas que se ejecutaron en la localidad de Tunjuelito por un lado, se dará a conocer las diferentes falencias que se presenta a nivel primaria en cuanto al conocimiento del docente de Educación física, pues se evidencia una fuerte problemática en ello.

Por otro lado, la columna vertebral del trabajo ¿Quién es el que está impartiendo la clase de Educación Física en los colegios distritales de la localidad de Tunjuelito?

En el área de Educación Física, Recreación y Deportes es importante que los futuros maestros adquieran elementos que les permitan interactuar con el medio, es decir que tengan un saber disciplinar que les permita relacionar los contenidos propios de la Educación Física con otras áreas del conocimiento escolar. En este trabajo se dará cuenta que tanto sabe el docente de Educación Física en cuanto a su saber disciplinar y si influye o no, su formación académica.

One of the great problems that Colombia has is education, it has been deteriorating through the years more and more, but before finding a culprit, teachers have to begin to question their practices and reflect on themselves, teachers of Specific physical education should provide students in full development of their motor, cognitive and social activities with exercises that allow them to stimulate and develop all their abilities in children. In this work, disciplinary knowledge is taken as an important topic to display the behaviors that physical education teachers have in the area; knowing that it is embodied in the curricular guidelines that provide important content, this knowledge will be extracted through interviews that were carried out in the town of Tunjuelito on the one hand, the different shortcomings that arise at the primary level in terms of the Physical education teacher knowledge, as there is a strong problem in it. On the other hand, the backbone of the work Who is teaching the Physical Education class in the district schools in the town of Tunjuelito? In the area of Physical Education, Recreation and Sports it is important that future teachers acquire elements that allow them to interact with the environment, that is, they have a disciplinary knowledge that allows them to relate the contents of Physical Education with other areas of school knowledge . In this work you will realize how much the Physical Education teacher knows about his disciplinary knowledge and whether or not it influences his academic training.

CORPORACIÓN
UNIVERSITARIA



ANEXO 3

CARTA DE ENTREGA DEL
ESTUDIANTE

Bogotá D.C, Fecha
21/07/2020

Señores
Biblioteca

Corporación Universitaria CENDA

Por medio de la presente hacemos entrega oficial del trabajo de grado para optar al título de licenciatura en educación física, recreación y deporte titulado **una mirada al saber disciplinar del docente de educación física en los colegios oficiales de la localidad de Tunjuelito de Bogotá**, elaborada por el(los) estudiantes **Brayan Armando Ríos Romero, Javier Arturo Villate Gallo** C.C 1033750462- 1015431225 y presentado como requisito para optar al título de Licenciatura en educación física, recreación y deporte.

Cordialmente,

Una mirada al saber disciplinar del docente de educación física en los colegios oficiales
de la localidad de Tunjuelito de Bogotá

Presentado por:

Brayan Armando Ríos Romero
Javier Arturo Villate Gallo

Para optar a título de grado en Licenciatura en educación física recreación y deporte

Tutor (a)

Mg. John Carlos Cortés Murillo

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA CENDA
Licenciatura en educación física recreación y deporte
BOGOTÁ DC
2019

Una mirada al saber disciplinar del docente de educación física en los colegios oficiales de la localidad de Tunjuelito de Bogotá

Tutor (a)

Mg. John Carlos Cortés Murillo

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA CENDA

Licenciatura en educación física recreación y deporte

BOGOTÁ DC

2019

Tabla de contenido

Introducción	6
1. Problematización	7
1.1 Balance bibliográfico	8
1.2 Descripción del problema	19
2 Formulación del problema	24
2.1 Pregunta Problema	24
3 Objetivos	24
3.1 Objetivo General	24
3.2 Objetivos específicos	24
4 Justificación	25
5 Marco teórico	28
5.1 Conocimiento	28
5.1.1 Conocimiento intuitivo	29
5.1.2 Conocimiento religioso	30
5.1.3 Conocimiento empírico	30
5.1.4 Conocimiento filosófico	30
5.1.5 Conocimiento científico	30
5.1.6 Conocimiento disciplinar	31

	4
5.1.7 Educación física	33
5.1.9 Docente educación física	37
. Diseño metodológico	40
5.2 Paradigma Hermenéutico	40
5.3 El método: estudio de caso	41
5.4 Unidad de análisis	44
5.5 Técnica de investigación: la entrevista	44
5.6 Trabajo de campo	50
6. proceso de Análisis	51
7. Conclusiones	71
Bibliografía	72
8. Anexos	75
8.1 Anexo a	75
8.2 Anexo b	75
https://mail.google.com/mail/u/0/?tab=rm#inbox?projector=1	75
8.3 Anexo c	75
https://mail.google.com/mail/u/0/?tab=rm#inbox?projector=1	75

Tabla de ilustraciones

Ilustración 1 Conocimiento disciplinar	34
Ilustración 2. Esquema de los contenidos de educación física en la educación infantil	38
Ilustración 3 Características del Enfoque Hermenéutico	42

Tabla de imágenes

Imagen 1 Bogotá, localidad Tunjuelito	49
---------------------------------------	----

Índice de tablas

Tabla 1 Colegios localidad tunjuelito	46
Tabla 2 Cantidad de establecimientos educativos oficiales por clase de colegio. Año 2016	49

Introducción

La formación docente constituye un aspecto fundamental en la transformación educativa. El propósito de toda formación docente es preparar para saber enseñar.

Una de las grandes problemáticas que tiene Colombia es la educación, está a estado deteriorándose a través de los años cada vez más, pero antes de hallar un culpable, los docentes tienen que empezar a cuestionar sus prácticas y reflexionar sobre ellos mismos, los docentes de educación física en específico deben proporcionar a los estudiantes en pleno desarrollo de sus actividades motoras, cognitivas y sociales actividades que permitan desarrollarlas.

En esta investigación se plantea determinar el saber disciplinar de los docentes de educación física en básica primaria, dado que es una etapa donde es importante desarrollar diferentes componentes físicos, cognitivos, comunicativos, sociales y culturales de los niños, es por eso que es importante identificar esos conocimientos y si son los indicados para proporcionar a los niños todos estos componentes.

En el área de Educación Física, Recreación y Deportes es importante que los futuros maestros adquieran elementos que les permitan interactuar con el medio es decir, que tengan un saber disciplinar que les permita relacionar los contenidos propios de la Educación Física con otras áreas del conocimiento escolar. En este trabajo daremos cuenta que tanto sabe el docente de Educación Física en cuanto a su saber disciplinar y si influye o no, su formación académica.

1. Problematicación

En este capítulo se realiza una descripción de los componentes estructurales de la problematización, en el primer momento se presenta el balance bibliográfico en el cual se evidencian documentos, artículos, informes y libros que se han desarrollado en el transcurso del tiempo frente al saber disciplinar del docente de educación física. En un segundo momento se presenta la descripción del problema, con la cual se efectúa planteamientos de los lineamientos del Ministerio De Educación Nacional de Colombia y la Secretaría Distrital de Educación, sobre saberes disciplinares del profesional del área de Educación Física en instituciones educativas en básica primaria, posterior a ello en la formulación del problema, se plantea la pregunta de investigación junto con los objetivos, finalmente se plantean la justificación que permite destacar la importancia del proyecto para la localidad, universidad, estudiantes e instituciones educativas.

1.1 Balance bibliográfico

A continuación, se contextualiza cada uno de los marcadores en una tabla que permite evidenciar el número de estudios que se encontraron en cada base de datos, donde los marcadores van en la columna izquierda y las bases de datos en la fila superior, el número de estudios va en la intersección de la fila y la columna.

Para la realización de este balance bibliográfico se indagaron diferentes bases de datos, como: Scielo, Google académico, Redalyc, Ebook central, repositorios de la universidad Federal de San Carlos, Universidad Santo Tomás, Clacso, Dialnet, búsqueda libre, y libros, que permitieron evidenciar los documentos que se podían relacionar con la investigación, este proceso se orienta con la búsqueda de información mediante los marcadores lingüísticos: *Saber de la Educación física y primaria; saber de la Educación Física en primaria; saber disciplinar, Educación física y primaria; Educación física en primaria; saber docente de Educación Física y básica primaria; saber docente de Educación Física en básica primaria; básica primaria y profesor de Educación Física*. Estas dieron como resultados varios estudios que dan cuenta la importancia del profesor o profesional de educación física en básica primaria.

Además, se indaga la normatividad legal vigente que sirven para aclarar dudas que existen en cuanto a quién debe impartir la clase de educación física y el conocimiento disciplinar que requiere. Los documentos hallados en la investigación son 64 de los cuales 45 fueron descartados por no cumplir con las condiciones y contenido propio para el proyecto de investigación, es decir que no hablaban ni exponían cuestiones como el saber disciplinar del docente de educación física y en otros casos proponían cosas diferentes que no eran acordes a esta investigación.

En primera instancia, Gil y otros (2008) realizaron una propuesta de la educación física en la educación infantil, en este trabajo se manejaron diferentes conceptos y la importancia que tiene la educación física en esta etapa de crecimiento hay que resaltar que estos argumentos van relacionados con el primer ciclo escolar, dando las bases y el objetivo general para la educación física infantil que es estimular el desarrollo de todas las capacidades, físicas, afectivas, intelectuales, sociales y morales, en este aspecto es relevante que el docente cumpla con los conocimientos disciplinares que puedan estimular todas las capacidades que se desarrollan en la clase de Educación Física de acuerdo a lo expuesto por los autores anteriormente.

Los autores Gil y otros (2008) implementaron una propuesta práctica para la educación infantil, desde el que hacer del docente relacionando el saber disciplinar del profesor de educación física, basadas en los juegos, la diversión y la lúdica, esto para desarrollar en los niños las diferentes características socio-afectivas, emocionales, éticas que con la clase de educación física se pueden fomentar.

Por otro lado el mismo autor Gil y otros (2012) realizaron un estudio donde pusieron de manifiesto las habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada donde explican cuáles son las habilidades que se pueden desarrollar en la etapa de

infancia, al igual que la importancia que tiene el currículo de los colegios, cuales son las metodologías que se deben aplicar para el desarrollo de las clases, y un paso a paso de los momentos específicos como se desarrollan las sesiones de clase, dando pautas básicas hacia el docente y cómo relacionar los currículos y la enseñanza práctica en el patio de la escuela.

El artículo correspondiente a Fernández (2009) sobre la importancia de la educación física en la escuela, expone que a través de la Educación Física el niño expresa su espontaneidad, fomenta su creatividad y sobre todo permite conocer, respetar y valorarse a sí mismo y a los demás. Por ello, es indispensable la variedad y vivencia de las diferentes actividades en el juego, lúdica, recreación y deporte para implementarlas continuamente, sea en clase o mediante proyectos lúdicos o pedagógicos. Y es que la actividad física contribuye a la manifestación del niño como sujeto social, favoreciendo la comunicación y relación con sus pares a través del trabajo en equipo y la conformación de grupos, es importante este artículo para el proyecto porque da las características tanto afectivas como sociales que desarrollan los niños en la clase de educación física y que pueden contribuir en diferentes asignaturas, por otro lado el saber disciplinar del docente juega un papel indispensable en el proceso, ya que si no tiene este conocimiento no podrá desarrollar metodologías didácticas para llegar a tales fines.

En su libro Bonilla y Camacho,(1992) hablan de los Programas de educación en básica primaria, en este plantean diferentes formas, actividades y programas, que se desarrollan en estas etapas del aprendizaje, además de las competencias, saberes que los docentes deben tener en cuenta en cada una de las clases. Es importante el documento para las discusiones de tipo disciplinar, profesional, para el campo de la educación física, para los debates entorno a la didáctica y la pedagogía en educación física, es parte fundamental en el proceso de formación y da las bases para

que el docente realice su clase, y si cumple con los saberes elementales que plantean estos dos autores que son de importancia para la educación entre los primeros ciclos de la educación.

En su tesis de maestría, Batativa, (2017) expone el rol del docente de educación física, este trabajo se plantea que la educación física no solo puede conformarse con formar niños que tengan muy bien desarrolladas las capacidades motrices, sino formar individuos integralmente, este proceso comienza con implementación de valores, y situaciones que se puedan presentar en juegos, actividades, rondas, entre otras que permitan la permanente motivación del estudiante donde se relaciona el conocimiento disciplinar con las características sociales y culturales que permiten una mejor relación.

Es importante resaltar aspectos que permiten observar más conceptos que permitan centrarse en la investigación cómo lo habla Gutiérrez (2010) en la tesis experiencias significativas en la enseñanza de la Educación Física en colegios oficiales de Bogotá, realiza un estudio de tipo descriptivo- observacional sobre las tendencias de contenidos en la enseñanza de la Educación Física en instituciones de la ciudad, la recolección de los datos se realizó a través de una entrevista, las experiencias y los contenidos expuestos por 377 docentes de 252 instituciones oficiales se organizaron en 10 categorías, mostrando las mayores tendencias la enseñanza de los deportes (50.2%) y la condición física (12.5%). La etapa cualitativa describe detalladamente cada una las experiencias de clase, espera que esta recopilación constituya un referente importante para el docente de Educación Física, en el diseño y ejecución de la clase, en la búsqueda de una Educación Física de calidad, además de lo anterior el estudio encontró que en la mayoría de las instituciones educativas no hay docentes especializados en Educación Física en primaria, solamente el 31.5% de las experiencias de clase corresponden a los primeros ciclos de formación (preescolar y primaria).

En otro sentido, Bolívar (2015) frente a las competencias o saberes disciplinares además del dominio temático especializado, un docente requiere de la capacidad de llevar esos conocimientos a situaciones reales de enseñanza-aprendizaje con sus estudiantes, lo cual implica la puesta en práctica de creatividad y pensamiento crítico, para desarrollar prácticas pedagógicas de planeación, didácticas y evaluativas. De otra parte, si bien existe un conjunto de conocimientos comunes a todos los educadores, es necesario reconocer que buena parte de los saberes de un docente o directivo docente responde a las particularidades del ámbito de desempeño en el que cumple sus funciones.

Barragán (2012) frente al saber del docente establece algunas pautas básicas que permiten definir el rol del docente, a partir de la definición de una intencionalidad pedagógica, del dominio de un saber específico en relación con lo que va a enseñar y de la manera como lo va hacer, y por la relación con sus estudiantes, mediada por el buen trato, la comunicación asertiva y el diseño de alternativas pedagógicas. Entre tanto, según el Estatuto de Profesionalización Docente del Ministerio de Educación Nacional, el desempeño del docente no se limita al aula de clase ya que su función comprende también actividades de orientación estudiantil y atención a la comunidad, de interés por su actualización y perfeccionamiento pedagógico, y de participación activa en la planeación y la evaluación institucional.

En otro sentido el mismo autor, indica que están otras acciones como lo son la realización de actividades formativas, culturales y deportivas contempladas en el proyecto educativo institucional y las actividades de dirección, planeación, coordinación, evaluación, administración y de programación, relacionadas directamente con el proceso educativo, y dice que ;

Así pues, un maestro es valorado y reconocido por la manera como lleva a cabo su práctica pedagógica, a través de la cual se pone en evidencia la razón de ser del mismo docente, pues se trata de una cuestión de disposición humana que va más que de la replicabilidad de técnicas. En ese sentido, la práctica pedagógica no debe entenderse solamente como simples técnicas para enseñar, sino cómo las intencionalidades del ejercicio docente que van de lo posible a las acciones concretas que involucran la ética, la moral y la política (p.25).

De igual manera Morales y otros (2010) específicamente en cuanto al saber disciplinar del docente de primaria devela saberes que manejan los educadores que trabajan con niños y niñas menores respecto de las categorías saber, saber hacer y saber ser, ya que en este lapso de desarrollo las capacidades de pensar, hablar, aprender y razonar, se afirman, de ahí la gran responsabilidad de la educación en esa etapa, y la carencia en el manejo conceptual y desconocimiento de los mayores aportes y cambios de énfasis de la pedagogía actual, por parte de los docentes son una situación a evaluar.

En otro trabajo de Babativa (2017) habla del rol del docente de educación física que durante su formación universitaria construye un perfil y un rol que le permite desempeñarse en el contexto educativo de una manera eficiente, teniendo en cuenta fundamentos teóricos y prácticos basados en saberes propios de la pedagogía, las ciencias sociales, las ciencias biomédicas y todos aquellos conocimientos disciplinares que tienen que ver con el deporte, la recreación y la actividad física. La universidad pretende formar un educador físico con una conciencia, en la que reflexione sobre una educación física capaz de formar individuos integralmente y no solo desde el punto de vista físico y motriz, sin embargo, esta es una perspectiva que en la realidad laboral del docente, resulta ser todo lo contrario y percibe una tensión en la que se ve involucrado el rol prescrito adquirido en la academia y el rol asignado dado en el contexto laboral abriendo así la cuestión entre que saber disciplinar tiene el docente y cual aplica en el campo.

Parte importante de cada estudio enmarca el saber pedagógico como el conjunto de conocimientos que se tienen acerca de la Educación física. No todos los Docentes formados tienen el conocimiento académico para desarrollar alguna sesión o clase que permita promover en los estudiantes una serie de habilidades tanto motrices, cognitivas y sociales.

Parte importante que se plantea en la investigación lo corrobora Ortega (2017) resalta que el conocimiento escolar y conocimiento disciplinar del profesor parte del hecho de reconocer ciertas diferencias epistemológicas que giran en torno a aquellas características, asumidas como distintivas, respecto del saber que el profesor utiliza para enseñar. En este sentido, se reflexiona en torno a los contenidos de enseñanza con los cuales el profesor trabaja asumiendo como productos históricos culturales propios, cuyos saberes mantienen una dinámica de reciprocidad intelectual con las disciplinas escolares que conforman el currículo en la escuela y reflexiona acerca de la responsabilidad histórica que mantiene el profesor en función de la enseñanza de estas disciplinas, pero sobre todo alrededor de su materialización y dinamización.

Entonces el profesorado es parte activa e importante en la producción del saber disciplinar en el sentido escolar, especialmente de los contenidos con que educa sujetos en el aula de clases y que es pieza clave en la apertura de la comprensión del carácter disciplinar constitutivo del conocimiento profesional docente (Ortega , 2017, p.78).

Por otro lado Castro (2011) tiene en cuenta que las prácticas pedagógicas en primaria de educación física, como aspecto relevante para la calidad, se caracteriza por ejercicios docentes enmarcados hacia el activismo que han perdurado en el tiempo, es decir, una visión fisicalista y deportivista, sobresaliendo modelos como el tradicional y el tecnocrático que se han instaurado en una concepción reducida al simple hecho de realizar ejercicio físico durante un tiempo

determinado en la escuela; por lo tanto se obstaculiza la posibilidad de generar procesos de formación crítica. Es evidente entonces, cómo los docentes direccionan sus procesos prácticos mediante actividades enfocadas al rendimiento físico, sin tener en cuenta el reconocimiento de las capacidades de los y las estudiantes, a través de castigos enmarcados en el incremento de ejercicios físicos.

Un caso importante para la investigación es lo que plantea Aguayo (2010) analiza las prácticas escolares de los educadores físicos en el entorno de la vida cotidiana, particularmente en el espacio de las clases en el patio, ahonda en el sentido que el docente otorga a las múltiples acciones que desarrolla durante los procesos de enseñanza y aprendizaje de las habilidades motrices, como las acciones sociales se originan y dan lugar a un conjunto de prácticas y comportamientos que los profesores reproducen durante la sesión, las cuales son determinantes para el logro de los aprendizajes motrices.

El autor dice que las prácticas están permeadas por múltiples formas de pensamiento como creencias, valores, prejuicios e ideales, que conforman el ser docente y determinan el sentido de sus acciones cotidianas, el docente como persona establece relaciones con sus semejantes, participa con los demás y realiza intercambios en los diferentes ámbitos de la vida social. Los acontecimientos y sucesos de su vida diaria están enmarcados en la vida del grupo, lo cual limita las posibilidades de actos totalmente libres en la realización de acciones individuales, profundizar en el estudio de las prácticas del educador físico conduce a analizar minuciosamente los acontecimientos que suceden durante la sesión de clase, enmarcados en el contexto de la vida institucional (Aguayo, 2010, p.132).

Características fundamentales plantea Portugal (2018) en cuanto al saber disciplinar del docente en formación dice que una de las grandes demandas que se viene produciendo a nivel de la formación inicial docente, es la incorporación de una formación basada en el logro de aprendizajes vinculados con el desempeño profesional de los docentes, es decir, la adquisición de saberes, competencias, conocimientos, capacidades y habilidades disciplinares. Y comenta que;

Es así como la formación de profesores en Educación Física se encuentra relacionada con los aportes que se han hecho desde diversos campos disciplinares como: la didáctica, la psicología, sociología, la filosofía, la ciencia, la medicina, la anatomía, la fisiología, la didáctica de la Educación Física, entre otros, si el objetivo de la formación del profesorado es la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje, la formación de docentes de Educación Física está indisolublemente relacionada con los procesos críticos de cambio, investigación, innovación y desarrollo curricular que requiere la sociedad de hoy en día (p.12).

Además Romero (2013) se suma al concepto anterior donde la formación inicial, como preparación y capacitación de los futuros docentes, constituye una etapa trascendental, de tal manera que la formación que reciben es un elemento clave para la mejora de la educación en general y de un determinado contenido en particular, consecuentemente, hay una necesidad de adaptar los contenidos curriculares de la formación de los docentes a las nuevas demandas de unos sistemas educativos que reciben el encargo social de preparar a sus alumnos para trabajar en una sociedad del futuro respondiendo con más flexibilidad a las demandas de un mercado laboral en continuo cambio, identificando las funciones asociadas al ejercicio profesional de la educación física y define que:

Un conjunto de conocimientos, procedimientos y actitudes combinados, coordinados e integrados, en el sentido que el individuo ha de saber hacer y saber estar para el ejercicio profesional. Encontrándonos cuatro saberes para la definición de competencias: conocimiento teórico de un ámbito académico del ámbito profesional (“saber”), aplicar los

conocimientos a situaciones profesionales concretas (“saber hacer”), características y actitudes personales hacia sí mismo, hacia los demás y hacia la profesión (“saber ser”) y el conjunto de actitudes y habilidades interpersonales que permiten interactuar en el entorno profesional (saber estar) (p.14).

De Marziani (2015) dice que el saber disciplinar del docente de educación física es una fuente inagotable de producción de problemas y posibilidades de conocimiento y de intervención, la prácticas educativas escolares confirman a la educación física como un campo de conocimiento y de prácticas visiblemente enclavada en la escuela, integrada a ella, y significada desde conocimientos y prácticas corporales propias y específicas que en ese contexto han sido llamadas como juegos, gimnasia, deporte y actividades en la naturaleza y al aire libre. Parte de la misión de la educación física escolar es la de satisfacer la necesidad de nuestra sociedad de que sus ciudadanos logren un cabal gobierno de su cuerpo en una formación que integre tanto aspectos culturales e intelectuales como corporales, ratificando así una identidad escolar también vinculada a otras disciplinas escolares.

Al respecto Ziller (2013) dice que el propósito de los docentes y del sistema en su conjunto, pasó desde la orientación a mejorar las oportunidades de sus alumnos, no sólo enseñando, sino procurando mejorar sus aprendizajes en la adquisición de habilidades, capacidades y actitudes. La focalización de estos aprendizajes pasó a ser una de las adquisiciones preciadas de la década. Para corroborar la adquisición de estos aprendizajes se hace evidente diseñar y aplicar diferentes estrategias y procedimientos en el aula de la educación física que aporten al desarrollo de competencias integrales en el alumno para mejorar el aprendizaje, en lo motor cognitivo y afectivo.

La creciente importancia a nivel mundial por lograr una educación eficiente y eficaz, explica el notorio aumento, de la significación de la didáctica que emplea el docente de educación física en el momento de la realización de sus clases. Sin embargo las metodologías que se emplean actualmente en la educación continúan siendo las mismas, sin pensar ni reflexionar en la gran oportunidad que entrega esta especialidad para aportar en la construcción del significado de lo aprendido a través del movimiento (Ziller, 2013).

Es en este momento donde comenzamos a integrar la transposición didáctica en las clases de educación física, la cual es entendida como la transformación del saber científico en un saber posible de ser enseñado. La importancia de este concepto, reside en el quiebre de la ilusión de correspondencia entre el saber que se enseña y el conocimiento específico de la disciplina en el ámbito académico (Ziller, 2013).

Prat (2016) con respecto al perfil profesional del maestro especialista de educación física en primaria, supone análisis, reflexión y evaluación respecto a la labor profesional el aspecto más trascendente que este cambio ha supuesto, ha sido reconocer que la Educación Física es un área curricular específica, que debe ubicarse en el contexto social y cultural presente y futuro, tendiendo a los cambios previsibles que pueden experimentar el ejercicio en el campo específico, aun así se habla de la educación física como área específica y de la importancia que tiene está en la etapa de la niñez, se sabe que esta es indispensable pero el saber que debe tener el docente no se tiene en cuenta en la actualidad Colombiana.

Estos documentos aportan a la investigación por las herramientas teóricas y conceptos significativos que dan de la educación física y la básica primaria, es importante señalar que también dan características que debe tener el docente en la clase y los saberes que debe poseer para impartir

cada sesión, fundamentos que dan soporte a la investigación y los horizontes a los que está apuntando, para su mejor desarrollo teórico, conceptual e investigativo, además de que educación física se considera área obligatoria y fundamental según la Ley 115 Ministerio de Educación Nacional (1994) para la educación nacional, se ha constituido como disciplina fundamental para la educación y formación integral del ser humano, especialmente si es implementada en edades tempranas, por cuanto posibilita en el niño desarrollar destrezas motoras, cognitivas y afectivas esenciales para su diario vivir y como proceso para su proyecto de vida, en este orden de ideas debemos centrar el proyecto en los planteamientos de cada autor, que se generalizan en prácticas de la clase, pero que no enmarcan la importancia que en la básica primaria esté haciendo presencia un profesor de educación física que tenga los conocimientos idóneos y un saber adecuado para enfrentarse a las realidades de ese ciclo de formación.

1.2 Descripción del problema

A través de los años han surgido diferentes problemas en la educación, respuesta de la evolución de las generaciones y las nuevas necesidades del entorno. Las etapas de desarrollo del individuo también marcan la diferencia a la hora de que se les debe enseñar en la escuela y garantizar así el desarrollo cognitivo, social y cultural.

El Ministerio de Educación Nacional (2018) en su página principal describe la educación de la siguiente manera “la educación se define como un proceso de formación permanente, personal cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes” (p.1).

En el colegio o institución educativa el estudiante interactúa, socializa y se forma como persona colectiva, piensa, opina, discute, aprende a resolver conflictos y demás factores que le hacen un ente social, y aun cuando el estudiante es el elemento frente al que gira el proceso educativo, el docente es quien debe hacer frente a las necesidades de su grupo y guiar a través de su saber disciplinar al ciudadano en formación (MEN-2012).

Estos saberes disciplinares, son estandarizados por el estado y responden a los niveles educativos como preescolar, primaria o bachillerato y a las áreas de conocimiento. El saber disciplinar del docente ha de ser el adecuado para la etapa de desarrollo en la cual se encuentran los estudiantes; como por ejemplo la infancia o el ciclo de primaria, y esto va más allá de las características de la clase, es un proceso que permite que los estudiantes desarrollen habilidades, destrezas y conocimientos para la vida, el saber disciplinar del docente tiene que ir de la mano con las necesidades de los niños, para permitir generar una transformación, personal, integral y colectiva (MEN-2012).

En otra línea de comprensión las normas entre ellas el MEN en un documento guía evaluación de competencias educación física, recreación y deporte (2012) frente al saber disciplinar para el área de educación física señala que se fundamenta en diferentes disciplinas científicas, en especial las ciencias biológicas, la pedagogía y la psicología y no se manifiestan de manera pura, sino que entre ellas se producen distintas formas de relación y combinación. A través de ellas se plantean los objetivos que se ha propuesto la educación física escolar, entre los cuales están la contribución a la formación integral del ser humano, la educación del movimiento y las capacidades psicomotrices y físicas, la salud, la formación de valores sociales, éticos y estéticos, la formación de hábitos de ejercicio e higiene, el aprendizaje de prácticas deportivas y recreativas, el uso del tiempo libre, el desarrollo de la capacidad física y la formación para el manejo postural.

Y propone el énfasis de su puesta en práctica en la escuela resumida en las siguientes;

- Énfasis en la enseñanza y práctica del deporte y la condición física.
- Énfasis en las actividades recreativas y de tiempo libre.
- Énfasis en la psicomotricidad.
- Énfasis en la estética corporal, el mantenimiento de la forma y la salud.
- Énfasis en la expresión corporal, danzas y representaciones artísticas (MEN, 2012, p 15).

Esta normativa hace énfasis en los conocimientos que deben tener los docentes de Educación física , valdría la pena por un lado interrogarse si aquellos docentes que no son profesionales en el área y que están impartiendo clases en el campo, tienen dominio y conocimiento de diferentes disciplinas científicas como lo son la biología, la pedagogía y la Psicología. Por otro lado saber el porqué de la no contratación de profes de Educación física en básica primaria teniendo en cuenta que el Ministerio de Educación Nacional de Colombia- MEN (2012) en el documento anexo *guía evaluación de competencias, educación física, recreación y deporte* dice que en los saberes disciplinares indiscutiblemente, además del dominio temático especializado, un docente requiere de la capacidad de llevar esos conocimientos a situaciones reales de enseñanza-aprendizaje con sus estudiantes, lo cual implica la puesta en práctica de creatividad y pensamiento crítico, para desarrollar prácticas pedagógicas.

El Ministerio de Educación Nacional trabaja para que la educación sea la principal herramienta de transformación social cumpliendo estándares de calidad y así lograr que Colombia sea el país más educado de América Latina en el año 2025. Y es la educación física una asignatura

que contribuye con todos los aspectos allí tratados, entonces desde un punto de vista pedagógico esta materia es importante en cualquier etapa de crecimiento (MEN-2012).

El Ministerio de Educación Nacional (2018) indica en su visión de país que aún tiene falencias en cuanto herramientas para hacer cumplir sus políticas en entidades territoriales (Departamentos y Municipios), según el diario el País (2013), un estudio realizado por las universidades del Rosario y los Andes muestra que en el país cada día se imparte una educación desigual con respecto a las instituciones privadas, públicas, rurales y urbanas. Entre algunas de las falencias señaladas se precisa que en ningún documento específico se describe tácitamente quién debe impartir la clase de educación física, y si los docentes que imparten estas clases están capacitados para hacerla, además de que la educación se ve afectada por cuestiones económicas, políticas y sociales del país;

Es necesario señalar que para nosotros la eficiencia educativa consiste en obtener el mayor aprendizaje al menor costo en condiciones de equidad, al igual que decimos que hay calidad en un sistema educativo o calidad en la educación. Cuando se adquieren conocimientos eficaces, eficientes y equitativos, que corresponden a las necesidades de la comunidad escolar y nacional” (Vásquez 2000, p.153)

Durante la revisión bibliográfica para este proyecto de investigación, se observa que en las instituciones educativas y las experiencias de los investigadores en instituciones educativas en la básica primaria, se han asignado a docentes no especializados en el campo a dar clases, para cubrir las horas académicas, esto corresponde al conjunto de hechos que han derivado del modelo de concurso de mérito público para el sector educativo, donde cualquier profesional de cualquier área puede dar clases en los colegios.

La escuela es importante en toda sociedad, con ella podemos formar individuos con la capacidad de razonar, participar, criticar, además de un ser moral dependiendo de los fines

pedagógicos que tenga cada institución, teniendo en cuenta las necesidades de cada estudiante, la incorporación y práctica de una asignatura como lo es la educación física es necesaria por su importancia en los ámbitos social, familiar y cultural (Vásquez, 2000).

Tras interpretar esta problemática surgen otros interrogantes, por ejemplo cómo comprobar si es veraz la calidad de la educación en Colombia, qué requisitos debe cumplir un ciudadano para aplicar a una vacante como docente de la nación, quién controla y capacita a los docentes que imparten clases de áreas específicas como la educación física, qué saberes se deben reforzar o renovar en el docente asignado, para garantizar en nuestros niños, niñas y adolescentes una educación apropiada, de acuerdo a todos estos interrogantes, vale la pena empezar por reconocer el estado actual de dicha situación en el contexto más inmediato, razón por la cual esta investigación se orienta por la pregunta que se presenta a continuación.

2 Formulación del problema

2.1 Pregunta Problema

¿Qué conocimientos disciplinares posee el docente de Educación Física de básica primaria en los colegios oficiales de la localidad de Tunjuelito?

3 Objetivos

3.1 Objetivo General

Determinar el saber disciplinar que posee el docente que imparte la clase de educación física en básica primaria.

3.2 Objetivos específicos

- Identificar los conocimientos disciplinares del profesor que imparte la clase de educación física en básica primaria en la localidad de Tunjuelito
- Caracterizar los conocimientos del profesor que imparte la clase de educación física en básica primaria en la Localidad de Tunjuelito.

4 Justificación

Tras el balance bibliográfico presentado se ha reconocido que es inherente a cualquier nivel de formación educativa, el área de educación física, ya sea por la integralidad de conocimientos o por la necesidad del ser humano por aprender a través del movimiento.

En los colegios de distintas localidades de Bogotá se evidencia la necesidad que tiene un docente de educación física en las diferentes etapas del desarrollo de los niños y jóvenes, y hoy en día algunas instituciones educativas no tienen docente cumpliendo esta labor, la educación física es un área fundamental en el desarrollo íntegro, social, cultural de los niños de todos los niveles educativos, por ende debe existir una persona con todo el conocimiento específico para impartir la clase (Vásquez, 2000).

En Colombia el MEN (2012) habla de la importancia que tiene el docente y lo especifica en las diferentes normas y leyes, además de documentos que exponen los detalles de la función docente pero que en ningún momento puntualiza quien es el que debe impartir esta clase.

Es pertinente a través de este proyecto de investigación generar la discusión sobre los saberes intelectuales que tiene el docente de primaria que no es profesional en el campo de la Educación física, pero es el que está impartiendo la clase, frente al profesional en el área expuesta, sin dejar a un lado lo expuesto en la Ley 115 y en los Lineamientos Curriculares de la Educación Física Recreación y Deportes; documentos que muestran están las estructuras generales de que es lo que deben de hacer los docentes a lo largo de la formación primaria y secundaria de los estudiantes en Colombia.

Este proyecto de investigación aporta a la Corporación Universitaria Cenda, un análisis sobre el campo de desempeño en uno de sus programas, porque sobre esta discusión se llega a

debatir la necesidad y el desempeño efectivo del maestro de Educación Física (profesional), se llama a observar cómo se forma al futuro docente de educación física.

Este es un estudio que plantea la relevancia que tienen los docentes en el área de educación física, de esta manera nace la importancia que por un lado va a generar más trabajo en las instituciones educativas, permitiendo un crecimiento en las diferentes formas de desarrollo, para la comunidad, es relevante expresar que en esta área de conocimiento se lleve en el transcurso de la vida de cada uno de los estudiantes y personas, ya que pueden adquirir destrezas tanto físicas como mentales.

Por otro lado, indica la necesidad de estar reflexionando frente al que hacer pedagógico en la Educación Física desde quien la dirige, porque es fundamental de acuerdo a teorías expuestas por diferentes autores de que los niños tienen la necesidad de interactuar con los demás y a su vez moldear su capacidad cognitiva, física e intelectual en edades tempranas.

Por último, aporta a nosotros los futuros profesionales la necesidad de estar reflexionando frente a lo que se hace, frente a lo que se repite y a lo que se innova, una de las preocupaciones que se dan en esta investigación es que el ministerio de educación nacional de Colombia nombra la importancia de la educación física y sus determinados contenidos en la básica primaria, pero deja a un lado algo muy esencial en este periodo de desarrollo, como lo es, quien es el que debe impartir la clase. No deja claro quién debe dar las clases, si un profesional en el área de la educación física o puede ser otro profesional de otra área de la educación.

La normativa colombiana a pesar de construir varios documentos de la educación dice en la ley 115 de 1994 en algunos de sus artículos; que para el logro de los objetivos de la educación básica se establecen áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el proyecto educativo institucional. Los grupos de áreas obligatorias y fundamentales que comprenderán un mínimo del 80% del plan de estudios, son los siguientes;

- Ciencias naturales y educación ambiental.
- Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democracia.
- Educación artística.
- Educación ética y en valores humanos.
- Educación física, recreación y deportes (Congreso de la república de Colombia, 1994).

La mirada se debe hacer para todas las asignaturas sin desprestigiar el resto, ya que se habla de matemáticas como el área que ayuda a que los niños crezcan cognitivamente, y dejamos de lado una que es igual de importante que no solo desarrolla capacidades cognitivas, sino que también desarrolla habilidades sociales, culturales, físicas, emocionales entre otras que la demandan en instituciones educativas.

5 Marco teórico

En este apartado se presentan las discusiones sobre las categorías y sub-categorías teóricas de esta investigación, conforme se establece una estructura acorde con los elementos y relaciones expuestas en la problematización, a saber, la educación física como disciplina, campo de saber, y asignatura escolar, la relación de la educación física con el saber del docente, la educación física en la primaria y las características del docente de educación física.

5.1 Conocimiento

El conocimiento es algo fundamental en el transcurso del tiempo, que ayuda a personas tanto al desenvolvimiento de problemas, como a estar en un lugar alto en la sociedad, la teoría de Kant (1993) nos habla de un proceso en el cual podemos adquirir conocimientos, dice que el conocimiento empieza por nuestros sentidos que forman unas impresiones donde los seres humanos son capaces de ordenar en espacio y tiempo, a lo que la llamo la teoría general de la percepción.

Una cuestión importante cuando hablamos de conocimiento es la capacidad de entender lo que se esté explicando y lo señala (Kant 1993, p. 260); "el entendimiento no puede fijarse a sí mismo los límites de su uso" son las personas las que ponen sus propios límites, haciendo un proceso más contextual con el proyecto se basa en la relación que debe haber entre el estudiante y el docente además de la capacidad que tiene el estudiante para entender y el docente para hacerse entender.

Es importante mirar unas concepciones de lo que es el conocimiento y los representantes más sobresalientes en esta teoría que ayuden a centrar el proyecto y el horizonte de la investigación Kant (1993) distingue dos fuentes del conocimiento: 1) la facultad de recibir representaciones y

2) la facultad de conocer un objeto a través de tales representaciones. Mediante la primera "se nos da un objeto", por la segunda "lo pensamos" (Kant 1993, p. 92) principalmente se basa en experiencias que permitan evidenciar, tocar, adquirir, comprobar sucesos de la vida mediante representaciones, y como esto lo podemos transformar para generar un conocimiento de las cosas y del entorno mismo, el conocimiento puede ser algo subjetivo, porque cada persona interpreta de manera diferente las experiencias y lo que al sujeto le suceda, por lo tanto todas las personas tienen pensamientos diferentes y experiencias que puedan darle razón del porque piensa así, el docente debe manejar estos procesos que se dan y permitirle al estudiante adquirir su conocimiento mediante prácticas, sin hacer ese proceso arbitrariamente.

Es importante resaltar que el conocimiento también se divide en diferentes partes, cada una de ellas tiene su significado, además de esto se explica cómo se adquiere cada uno de ellos, existe el conocimiento intuitivo, religioso, empírico, filosófico y científico los cuales se explicarán posteriormente:

5.1.1 *Conocimiento intuitivo*

Es toda aquella información que las personas perciben de su entorno de manera instantánea y se genera por medio de un estímulo, una idea o una necesidad, esta forma de generar conocimiento es importante en las edades tempranas dado que se basa en las experiencias que tiene el sujeto en base a su contexto y permite evidenciar los problemas y la solución de los mismos (Zepeda, 2015).

5.1.2 *Conocimiento religioso*

Es el conjunto de saberes o datos que forman las creencias de una persona, permitiendo que las personas tengan afinidad a los sucesos espirituales, plegarias entre otras (Zepeda, 2015).

5.1.3 *Conocimiento empírico*

Este tipo de conocimiento se refiere a los datos e informaciones que se obtienen mediante la práctica de algo. Se adquiere por la experiencia, la observación y repetición de actividades, que se convierten en significados y procesos (Zepeda, 2015).

5.1.4 *Conocimiento filosófico*

Este tipo de conocimiento es el conjunto de información que obtiene una persona mediante la lectura, análisis y razonamiento de documentos escritos. Datos que contrasta con la práctica humana y emite juicios de valor (Zepeda, 2015).

5.1.5 *Conocimiento científico*

El conocimiento científico presenta los datos que explican de forma ordenada y lógica el universo y su interacción entre los elementos que lo conforman, utilizando la observación y experimentación como herramientas para que los individuos comprendan los procesos y fenómenos que ocurren en la naturaleza (Zepeda, 2015).

El conocimiento es algo importante en la historia de Colombia, es pertinente escribir que hablar de cómo las personas adquirieron estos saberes a través del tiempo y la busca de poderes en base en esto, hace tomar un rumbo definitivo en este país dado que los campesinos no tenían la forma para educarse y mucho menos para educar a sus hijos, entonces la educación toma un papel importante para combatir la desigualdad que se presenta, como dijo el filósofo Francis Bacon “el conocimiento es poder” y en Colombia lo que se presenta es que haya una eterna oligarquía que

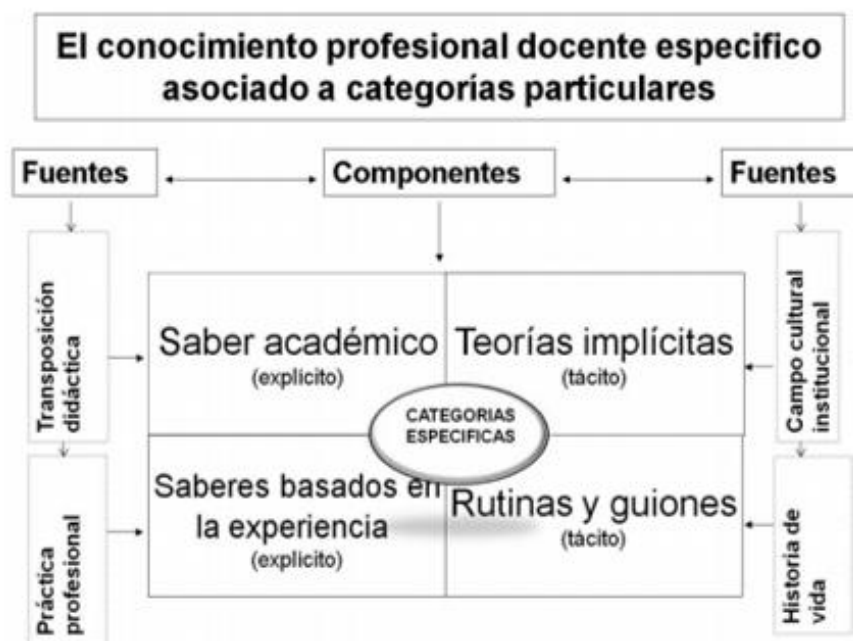
pretende suprimir las clases populares además de prolongarse en el poder, parte importante del conocimiento que tomaron los campesinos fue a través de la radio, se daba por las guerras ideológicas de los partidos políticos y la discriminación de algunos grupos sociales (Albornoz, 2008).

5.1.6 Conocimiento disciplinar

Las disciplinas como medio importante para este trabajo. Con ellas podemos indagar mucho más a fondo el interés y el saber disciplinar de los maestros a entrevistar; “La noción de disciplina se asocia, por lo general con obediencia a una autoridad y a un estilo de vida que se caracteriza por imponer privaciones, restricciones y limitaciones individuales, en beneficio de una institución, una idea o un programa” (Zepeda, 2015, p.2)

Entonces se entiende por disciplina la formación del carácter y la personalidad sin invalidar el significado genuino de disciplina académica o científica, son ramas de conocimiento investigadas y enseñadas. Las disciplinas son reconocidas por medio de las publicaciones académicas en las que se exponen resultados de investigaciones y esto conocimiento disciplinar es referenciado en cuanto a las bases teóricas de determinado tema, en este caso la educación física como área fundamental en el proceso de formación que tienen los docentes en cuanto a lo que están dando en las clases, los cuales son los especificados en los lineamientos curriculares, es importante evidenciar en nuestro trabajo de investigación las características, conceptos, formas de dirigirse hacia los estudiantes, que debe poseer el docente de educación física en un contexto educativo, basados en un estudio realizado por Ortega (2012) sobre Conocimiento escolar y conocimiento “disciplinar” del profesor: algunas reflexiones sobre la participación del profesor en la construcción y enseñanza del contenido asociado a las disciplinas escolares, nos plantea unas características específicas que deben tener los docentes en su área.

Ilustración 1 Conocimiento disciplinar



Fuente: Perafan (2012).

Frente al planteamiento del problema definido Ortega (2016) realizó una investigación sobre conocimiento escolar y conocimiento disciplinar del profesor proponiendo algunas reflexiones sobre la participación del profesor en la construcción y enseñanza del contenido asociado a las disciplinas escolares. En este trabajo se plantean varias situaciones con respecto al saber que deben tener los docentes y cómo lo utilizan para el proceso de enseñanza, uno de ellos es la relación que tiene el saber docente con el modelo pedagógico del colegio y como lo pone en juego en el campo, otra es la capacidad que tiene como agente social y cultural de transformación.

Además de eso hay varios autores que definen el conocimiento profesional específico (Ángel, 2013; Barinas, 2014; Barraza, 2014; Espinosa, 2013; Ortega, 2015; Perafán et al., 2015;

Reina, 2014; Tinjacá, 2013) se refiere básicamente a la recuperación histórica y al desarrollo de lo que construye el profesorado en torno a las categorías que, de manera diferenciada, históricamente enseña, en estos casos se ve que históricamente los docentes tienen una perspectiva metodológica en cuanto a los saber y conocimientos que se deben tener en cuanto a su asignatura en específico, generando dimensiones sociales, culturales, políticas en las instituciones educativas (Ortega, 2012).

5.1.7 Educación física

Dado que el foco de este trabajo está en la educación física es necesario tomar definiciones que ayuden a ir delimitando la problemática, primero vamos a definir la educación física desde las diferentes posturas conceptuales de los expertos en el área que de una u otra manera han cambiado las interpretaciones de sus lectores. Por otro lado, definiremos desde los diferentes autores la básica primaria, que también es parte fundamental en este trabajo de investigación.

Los libros que se indagaron dan una visión global de lo que es la educación física Wuest y Bucher (1999, p.8); la definen como “Un proceso educativo que emplea la actividad física como un medio para ayudar a los individuos que adquieran destrezas, aptitud física, conocimiento y actitudes que contribuyan a su desarrollo óptimo y bienestar”.

En esta definición Wuest y Bucher (1999); nos dicen que la educación física es un proceso educativo y que genera en los estudiantes actitudes, destrezas, habilidades para adquirir conocimiento, al igual, que estar de manera saludable y compartir colectivamente.

Cagigal (1968) la define como “la Educación física, como ciencia aplicada de la Kinantropología, es el proceso o sistema de ayudar al individuo en el correcto desarrollo de sus posibilidades personales y de relación social con especial atención a sus capacidades físicas de

movimiento y expresión” (p. 122). Resalta que el autor promueve las actitudes de relación personal en un mundo de posibilidades, que pueden brindar a los estudiantes hacer más críticos, desde muy temprana edad, ayuda a darle un mejor soporte al tema de investigación, y de cómo podemos transmitir desde la clase conceptos tan importantes para la vida, es de total importancia relacionar el concepto Kinantropología ya como un concepto más antropológico en el campo y además que se puede trabajar desde muy temprana edad, ya como un concepto de uno de los principales autores que llevaron la educación física a otro nivel.

Pierre Parlebas (1997), de forma más simple, viene a decir que todos aceptamos la Educación Física como el área de la escolaridad preocupada por las conductas motrices de los alumnos.

Por otro lado Baena (2018) propone que la Educación Física y el Deporte inciden sobre el individuo concebido en su totalidad, contribuyendo a la formación de su personalidad, ayudándole a realizarse física, intelectual y moralmente. El Programa oficial del M.E.C. y la Junta de Andalucía dicen lo siguiente: "la educación física y deportiva tiene como fin, junto a las demás áreas formativas, el desarrollo armónico de todas las posibilidades del alumno en su preparación general para la vida como persona y como ciudadano (Baena, 2018)

Baena (2018) nos habla de la educación física en básica primaria y cómo podemos llevar la acción motriz como fuente para generar conocimiento además esto lo rectifica en el método Psicocinético de Jean Le Boulch expuesto en una de sus obras este considera importante recurrir a la acción como vehículo de educación mira el niño desde su totalidad, en cuanto a la integridad, procesos sociales y en una necesidad de autonomía en cuanto a que también pueda desarrollar habilidades, capacidades que le permitan desempeñarse de una mejor forma en un contexto cultural

y político capaz de centrarse en procesos de crítica, reflexión, nos dice por otro lado que los principios que debe tener la clase además de algunas características de espontaneidad, amplia participación estudiantil y estimula la creatividad los trabajos de la clase tienen que ser acorde con la tarea que pida el docente estos resultados son relacionados más con lo que se quiere llegar hacer como persona, como un ser humano en todas sus dimensiones.

Por una parte, se puede decir que la educación física es una disciplina muy amplia que genera en los estudiantes procesos de autorreflexión, conocimiento del cuerpo, relación con hábitos de vida saludable, integración y muchas cosas más y es del docente permitir a los escolares vivenciar, prácticas que colaboren con la formación integral de la persona.

Por otra parte, en la Educación física existen distintos escenarios y distintos conocimientos a saber: el conocimiento pedagógico de la Educación Física, el conocimiento didáctico de la educación física, el conocimiento teórico de Educación física y el que resulta fundamental para esta investigación el conocimiento disciplinar en Educación Física.

5.1.8 *Conocimiento disciplinar en Educación física*

El conocimiento que un docente de Educación física debe tener es indispensable en el buen desarrollo de la capacidad de los estudiantes en cuanto a enseñanza-aprendizaje. Si así lo posee, lo desarrolla y lo reflexiona un profesional formado en el campo y que tiene unas características como figura escolar, en este caso desde el rol docente, el conocimiento pedagógico se debe entender como la enseñanza como profesión, lo que quiere decir es que el conocimiento que debe tener el docente es la base de experiencias y subjetividades a través del tiempo que le permitan formarse de manera individual y propia como lo dice Shulman (1989), “permite reivindicar la enseñanza como profesión y se orienta hacia el reconocimiento de los profesores como

profesionales y no solo como técnicos”. El autor especifica en su texto también que no se trata del trasplante directo de esa disciplina base a las aulas o escenarios de escolaridad, sino que el profesor le da un tratamiento diferenciado para convertirlo en saber enseñable, significativo y asimilable para los alumnos; en ese momento radica la importancia de su aporte a los estudiantes.

Dimensiones y componentes del conocimiento profesional del profesor		
	Nivel explícito	Nivel tácito
Nivel racional	Saberes académicos Conjunto de concepciones disciplinares	Teorías implícitas Teorías que pueden explicar los porqués de las creencias y de las acciones de los profesores atendiendo a categorías externas.
Nivel experiencial	Saberes basados en la experiencia Conjunto de ideas conscientes que los profesores desarrollan durante el ejercicio de la profesión.	Rutinas y guiones de acción Conjunto de esquemas tácitos que predicen el curso inmediato de los acontecimientos en el aula y la manera estándar de abordarlos.

Ilustración 2. Dimensiones y componentes del conocimiento profesional del profesor

Para dar cuenta de todos estos interrogantes y, en particular, de los conocimientos propios de la educación física, como ámbito cultural autónomo, se requiere de categorías como la de conocimiento profesional específico del profesor asociado a categorías particulares, que permita reconocer al profesor de educación física como intelectual, trabajador de la cultura y productor de un tipo de conocimiento disciplinar.

En este orden de ideas el docente de educación física debe tener un saber profesional enmarcado por las teorías que muestra los lineamientos curriculares, saberes adquiridos por la experiencia en la institución educativa. el profesor de educación física, aquel que por tradición y con orgullo ha

asumido su realidad de “profesor de patio”, se empodere como constructor autónomo y efectivo del conocimiento que elabora en sus praxis educativas y que posee, en consecuencia,

Identidad epistemológica, diferenciable del conocimiento erudito producido en ámbitos no escolares y por expertos no docentes.

En la educación física es importante estigmatizar y crear diferentes tipos de conocimiento que permita el aprendizaje y la enseñanza de los diferentes temas, ya que esta disciplina es de manera práctica permite la comprensión por experiencias vividas como lo habla José Pachón y otro “En efecto, cuando el profesor de educación física está enseñando nociones o categorías como las de corporeidad, movimiento o lúdica, el sentido de estas categorías escolares aparece construido como resultado de la integración de cuatro tipos de saberes (académicos, basados en la experiencia, teorías implícitas, rutinas y guiones) que concurren simultáneamente a la determinación escolar de dicho sentido.”

5.1.9 Docente educación física

Este indispensable en el proceso enseñanza aprendizaje porque con sus conocimientos profesionales, didácticos y demás le da herramientas al estudiante para que se desarrolle intelectualmente, motrizmente y socialmente en el contexto en que este. Estos procesos formativos que tienen que tener los docentes para poder dar clases de esta área tan importante en el desarrollo de los niños, en Colombia se promueven en la ley 115 de 1994 en el artículo 198.

En cuanto a los establecimientos educativos privados, la ley 115 de 1994 indica que salvo las excepciones previstas en la ley, sólo podrán vincular a su planta docente personas de reconocida idoneidad ética y pedagógica, con título en educación, expedido por una universidad o una institución de educación superior, así mismo en el artículo 68 del decreto 1278 de 2002

dispuso; los establecimientos educativos privados sólo podrán vincular a su planta docente personas de reconocida idoneidad ética y pedagógica, en cuanto a esto debemos tener claro las correspondientes características que deben tener los docentes al momento de vincularse a un plantel educativo, deben tener un título en educación expedido en una universidad o en una institución de educación superior, esto sirve para que los docentes que estén impartiendo las clases tengan los conocimientos tanto prácticos como teóricos, además es importante identificar estas características cuando estemos contemplando lo realizado en el contexto de la investigación (MEN,2002).

La ilustración 2 nos muestra el esquema de los contenidos de educación física en la educación infantil, basada en la educación integral, categorizado según las necesidades motrices, emocionales y cognitivas de la edad.

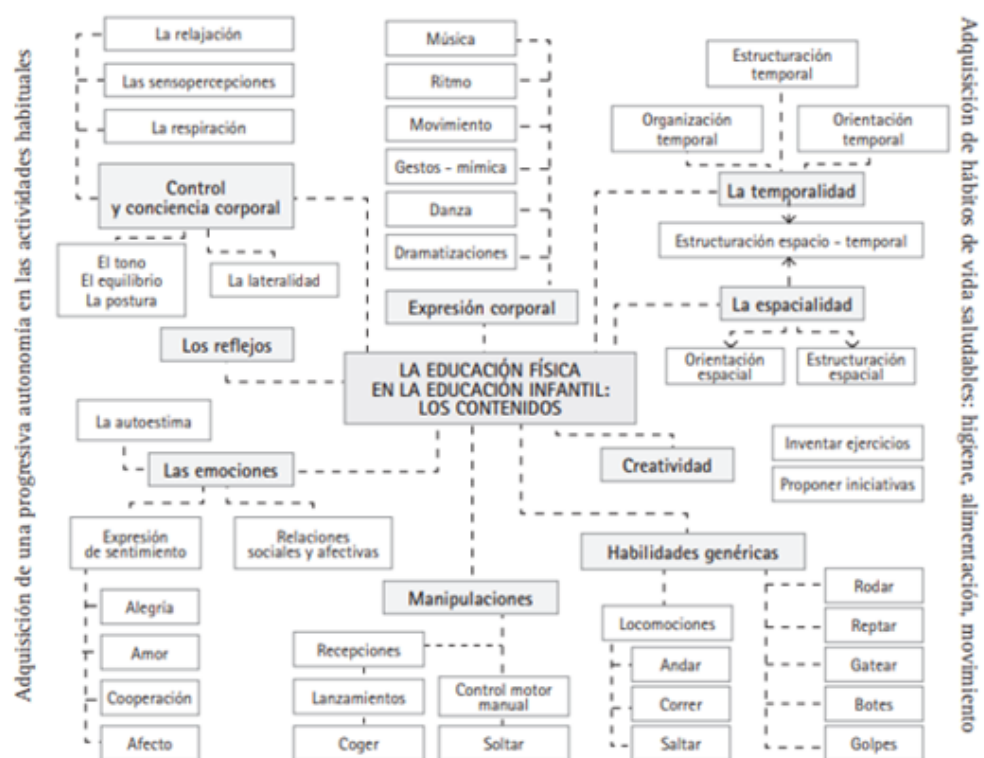


Ilustración 3. Fuente: Gil, P. y otros. (2008)

Babativa (2017) identifica que el docente de educación física forja un perfil o un rol que al mismo tiempo es asignado por la institución en la que estudió su pregrado, como cualquier otro profesional en el momento de ingresar al ámbito laboral se sujeta a una serie de normas y roles que debe asumir y posteriormente ejercer en su propia praxis como docente.

El docente de educación física debe asumir varios roles que le permitan relacionarse con cualquier contexto educativo, además de esto debe tener un rol definiendo, Benedito (1982) citado por Babativa (2017) dice que el rol consiste en una serie de comportamientos o conductas manifiestas que se esperan de un individuo que ocupa un determinado lugar o estatus en la estructura social” (p. 407).

En este orden de ideas el docente debe tener un posicionamiento frente a su clase en la manera no solo de actuar sino además de interactuar con los estudiantes, y con todos los entes que se encuentran en el entorno educativo es importante resaltar son las instituciones las que plantean unos modelos pedagógicos que van ligados con el que hacer docente y que ellos de manera indiscutible tienen que seguir, el docente en esta era debe ser un mediador en el proceso de enseñanza aprendizaje que permita a los estudiantes reflexionar, investigar de formas simples y concretas, en este caso se debe tener en cuenta que para Colombia no hay un modelo pedagógico sino que tomamos de otros países, esto lleva a tener inconvenientes, y transformar parte de ellos (Babativa, 2017).

Específicamente MEN (2013) en los Lineamientos curriculares de la educación física, señala que Ser profesor de Educación Física implica una práctica pedagógica en el marco de un

compromiso social, una dedicación al ser humano en sus múltiples posibilidades de formación y cultivo, una pasión por el conocimiento y una actitud dinámica permanente.

Es importante tener en cuenta las características que debe tener un docente de educación física, además de las múltiples posibilidades que tiene para impartir su clase, estas son explícitas en estos lineamientos, y dan base de lo que se debe hacer en esta clase, el docente como medio importante para los estudiantes que permiten que ellos actúen y aprendan de una manera positiva en la sociedad, por eso no podemos limitar la clase sino que al contrario debemos poner en práctica procesos de creatividad e ingenio en cada una de ellas sin limitar los conocimientos y los propios estudiantes

. Diseño metodológico

A continuación se presenta el diseño metodológico, sus componentes y procedimientos, este apartado se expone el paradigma en el cual se sitúa la investigación, además del método y las técnicas que se utilizarán para el desarrollo del mismo, las características generales tanto de la población como del contexto y fases del trabajo de campo.

5.2 Paradigma Hermenéutico

Este paradigma es importante, ya que da un vuelco a la estrategia para tratar los hechos, los procesos y los fenómenos en general que se dan en un tipo de contexto, este paradigma es un proceso de interrelación recíproca donde se establece un determinado procedimiento el cual dará un carácter particular a las observaciones y donde el investigador se empapa de la realidad para captarla y comprenderla, para esta investigación se define el paradigma hermenéutico como clave para entender la realidad del orden social.

Como describe Husserl (1931) la hermenéutica involucra un intento de describir y estudiar fenómenos humanos significativos de manera cuidadosa y detallada, tan libre como sea posible de supuestos teóricos previos, basada en cambio en la comprensión práctica. El paradigma hermenéutico en su fundamentos exalta la comprensión cualitativa de la vida social y subjetiva de los sujetos y grupos humanos, en este sentido, esta investigación busca anunciar, interpretar, entender los fenómenos o realidades de un contexto determinado, concretamente, el saber disciplinar de los maestros que deben dirigir los procesos pedagógicos de la clase de Educación Física en la Básica primaria; sin importar su formación de base.

En este sentido Palma (1992) señala que la hermenéutica ha de permitir un marco epistemológico que permita comprender las lógicas sociales por tanto, el conocimiento que los maestros de manera que este paradigma se utilizara de forma descriptiva, trata de comprender los saberes que tiene el docente de educación física, este proceso se va hacer con una serie de preguntas desarrolladas mediante contenidos de los lineamientos curriculares de la educación física, que permitirán evidenciar si los docentes entrevistados cumplen con lo señalado en la ley.

5.3 El método: estudio de caso

Esta investigación se realiza a partir del método estudio de caso, sin embargo, es importante señalar que existen diversos tipos de estudios de caso, según Yin (1994) los estudios de caso se clasifican en cuatro tipos:

Descriptivos	Exploratorios	Ilustrativos	Explicativos
Cuyo propósito es analizar cómo ocurre un fenómeno dentro de un contexto social, además permite verificar, describir o comprobar las prácticas, conocimientos que posee una determinada unidad de análisis (Yin, 1994).	Los cuales tratan de familiarizarse con un fenómeno o una situación sobre lo que no existe un marco teórico bien definido y que no posea información de ninguna clase (Yin, 1994).	Los cuales ponen de manifiesto las prácticas más competitivas (Yin, 1994).	Los cuales tratan de desarrollar o depurar teorías, por lo que revelan las causas y los procesos de un determinado fenómeno organizativo (Yin, 1994).

Ilustración 4. Elaboración propia

En el estudio de caso es importante señalar las unidades de análisis, que pueden ser personas, instituciones o incluso documentos, que sirvan como jerarquización de la misma investigación, una manera de estimar que el estudio de caso es descriptivo, es por la información obtenida en las unidades de análisis. Ya que trata de dar una descripción a los lugares, personas o cosas, que están involucrados en el estudio, además que permiten estudiar un tema determinado (Yin, 1994).

Frente a lo anterior, este trabajo opta por el estudio de caso tipo descriptivo, en tanto el contexto y la información analizada en el balance bibliográfico, ya que se trata de describir, verificar u obtener información con base a los conocimientos disciplinares de los docentes de educación física en básica primaria. La revisión bibliográfica muestra que desde el contexto nacional, regional, local no hay un estudio que se haya preocupado por entender cuál es ese saber disciplinar que poseen los profesores que están impartiendo las clases de Educación Física en la escuela primaria de este país. En cuanto al contexto se escoge la Localidad de Tunjuelito, por un lado porque los investigadores son residentes de la localidad, por otro lado al revisar el número de colegios oficiales de las localidades aledañas a Tunjuelito, se identifica que la mayoría (Ciudad

Bolívar, Bosa, Kennedy) tienen un número muy alto de colegios, razón por la cual resulta complejo el procedimiento de captura de información en tanto el número es muy elevado, ahora bien, comparando con las localidades aledañas “en el papel” Tunjuelito tiene 12 instituciones oficiales, esto daría cuenta de un número bajo que posibilita profundizar en los aspectos de interés de este trabajo.

Este tipo de estudio de caso, se caracteriza por tener algo en particular, algo que sobresale de lo particular y generar una descripción de lo que pasa en ese contexto, como lo dice Ángel, (2011) “Los casos, entonces, son siempre limitados en su número y se consideran excepcionales, se requiere una muestra de un número representativo de individuos de una población que permita establecer regularidades” (p. 4).

En este caso se pretende tomar doce (12) instituciones educativas de la localidad de Tunjuelito, ya que en un artículo publicado en la Secretaría de Educación distrital donde la directora de educación Janeth Cristina García afirma que actualmente en Tunjuelito “hay matriculados 607 estudiantes con discapacidad, 202 afrodescendientes e indígenas, 2.777 víctimas del conflicto armado, 482 extranjeros, 27 mil mujeres, 420 estudiantes en extra-edad y 1.120 adultos formándose en la jornada nocturna” (Melo, 2018) haciendo de esta localidad un ente importante para la investigación, ya que pone en manifiesto la inclusión social, cultural y económica de todas las personas.

Estos datos delimitan la investigación ya que contienen características que solo presenta esta localidad. En ellos se resalta probables circunstancias que se puede obtener por medio de los instrumentos de recolección de información con el fin de profundizar en un tema que marca

tendencias y subjetividades en cuanto a la clase de educación física o puede ayudar también a reconfirmar lo que se plantea desde un principio.

5.4 Unidad de análisis

Como se mencionó en la descripción del método, en todo estudio de caso es fundamental definir las unidades de análisis, según Martínez (2006) estas son los elementos que el investigador observa y luego segmenta en diferentes categorías, según diferentes criterios y a partir de una unidad concreta, para esta investigación las unidades de análisis se organizan en tres niveles: 1) **macro unidades:** colegios; 2) unidades intermedias: sedes de primaria; 3) micro unidades: profesores de educación física asignados a primaria.

Tabla 1. Unidades de analisis		
Macro Unidad	Localidad de Tunjuelito	
Unidades intermedias	Bernardo Jaramillo	Rafael Uribe Uribe
	Ciudad De Bogotá	Rufino José Cuervo
	Inem Santiago Pérez	San Benito Abad
	Isla Del Sol	San Carlos
	José Maria Córdoba	Técnico Industrial Piloto
	Marco Fidel Suarez	Venecia
Micro unidad	Profesores de educación física asignados a primaria	

Fuente: Elaboración propia del proyecto (2018)

5.5 Técnica de investigación: la entrevista

Es una técnica muy utilizada en las investigaciones dado que sirven para obtener datos de manera rápida y eficaz o como lo describe Denzin y Lincoln (2005, p. 643, tomado de Vargas, 2012) la entrevista es “una conversación, es el arte de realizar preguntas y escuchar respuestas”. Como instrumento de recolección de datos, está fuertemente influenciada por las características personales del entrevistador. En esta investigación se acude a la entrevista estructurada, pues se busca obtener respuestas focalizadas en los conocimientos disciplinares de los docentes, en este

sentido, la entrevista estructurada posibilita recolectar de manera rápida y puntual la información, también permite delimitar el tiempo de respuesta y concede al entrevistado un margen de tiempo a sus explicación evitando las respuestas excesivamente extensas. a pesar de que algunas preguntas son abiertas. Es fundamental aclarar que la entrevista se constituye de un conjunto de capítulos que dan un orden estructurado a las preguntas, además, se aplica de la misma manera a todos los sujetos del estudio.

5.6.1. Instrumento de recolección de información

En este punto se hace una descripción de cómo se abordará el procedimiento de recolección de información, partiendo de esto se va señalar en qué consiste la entrevista y sus componentes.

El instrumento consta de tres capítulos o secciones, el primero de ellos se focaliza en registrar información general asociada a: nombre, título profesional, género, años de experiencia en la escuela, universidad en la que obtuvo el título profesional, entre otros datos que permiten reconocer el contexto y trayectoria de formación. El segundo capítulo está constituido de preguntas enfocadas en los conocimientos disciplinares, tomando como referente los lineamientos curriculares para la educación física del MEN (1999). Finalmente el tercer capítulo se focaliza en las tendencias y teorías de la educación física por la cuales se inclina profesionalmente o que hacen parte de su formación universitaria de base que le permitieron formarse como docentes, ver anexo a.

Frente a lo anterior, es importante mencionar que la validación de la entrevista se hizo mediante juicio de expertos, lo cual implicó seleccionar 3 docentes de educación física, uno con maestría en el campo disciplinar, otro con experiencia en investigación y uno más con experticia en la enseñanza de la educación física escolar en básica primaria, una vez finalizado el proceso de

validación del instrumento, se hicieron correcciones y se llevó a prueba arrojando como resultado una satisfactoria operatividad.

La validación del instrumento se realizó en tres etapas:

Diseño: en el proceso de diseño se realiza una investigación de los diferentes apartados, capítulos, o secciones que debía llevar una entrevista, además de la estructura, la información concerniente que se indaga, posibilidades de preguntas y de respuesta.

Juicio de expertos: El instrumento se validó a partir de juicio de expertos, a los cuales se les remitió la siguiente información:

- ☐ Resumen del proyecto
- ☐ Instrumento diseñado
- ☐ instrumento de evaluación

Prueba piloto o testeo: los ajustes se realizaron a partir de los conceptos emitidos por los expertos y pruebas piloto realizadas a docentes para ver el comportamiento, expresiones y que tan abiertamente contestaban las preguntas, estas pruebas se realizaron a docentes con características similares a los que se les va realizar la entrevista, es decir que estuvieran dando clases de educación física en básica primaria, que trabajan en colegios oficiales.

Contexto de la observación

La Localidad de Tunjuelito se encuentra ubicada al sur de Bogotá D.C., en el margen derecho del río Tunjuelito, en su parte norte limita con las Localidades de Puente Aranda y Kennedy, al occidente con la Localidad de Ciudad Bolívar, al sur con las Localidades de Usme y

Ciudad Bolívar y al oriente con la Localidad de Rafael Uribe (Secretaría de Educación del Distrito, 2016).

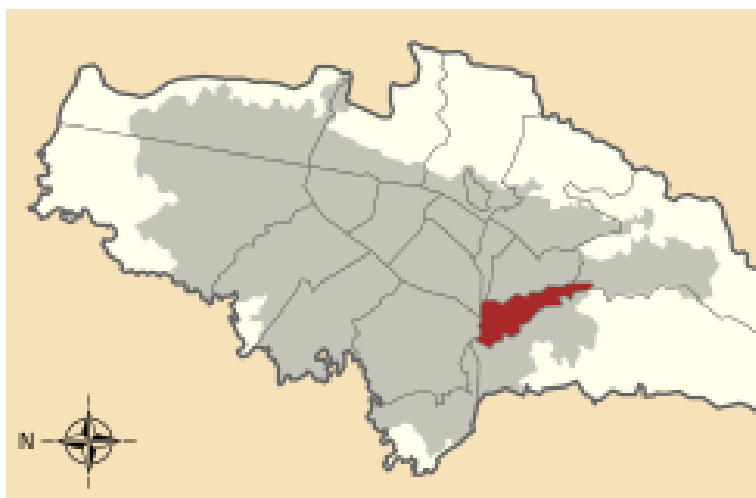
Tunjuelito está conformada por dos (2) Unidades de Planeamiento Zonal (UPZ)2 , en ellas se localizan 25 sedes educativas, distribuidos de la siguiente manera, según clase de colegio (Secretaría de Educación del Distrito, 2016).

Tabla 2. Cantidad de establecimientos educativos oficiales por clase de colegio. Año 2016

LOCALIDAD	NOMBRE UPZ/UPR	Clase de Colegio		
		Distrital	Administración contratada	Contratada
TUNJUELITO	TUNJUELITO	8	0	0
	VENECIA	17	0	0
	TOTAL	25	0	0

Fuente: Directorio único de colegios SED (2016).

Imagen 1 Bogotá, localidad Tunjuelito



Fuente: Directorio único de colegios SED (2016).

Imagen 1 Bogotá, localidad Tunjuelito



Fuente: Directorio único de colegios SED (2016).

En la imagen 1 se muestra la ciudad de Bogotá y en rojo la localidad 6 que se va a trabajar en esta investigación, Tunjuelito (Secretaría de Educación del Distrito, 2016).

En general la Localidad de Tunjuelito está constituida por los Estratos 1, 2 y 3, correspondiendo en su mayoría a Estrato 2 (63,99% de las 847 manzanas estratificadas en la Localidad en el año 2007 por SDP-Dirección de estratificación). En general, podemos mencionar que el 2,78% lo representa el Estrato 1 con cerca del 66,1%, seguido del estrato 2, con un 33,1% ubicado en la UPZ Venecia. Este comportamiento es similar, al observado por número de viviendas y de hogares (Secretaría de Educación del Distrito, 2016).

La población que aparece clasificada como sin estrato (al igual que el número de viviendas y hogares) corresponde a población que habita o reside en edificaciones cuya destinación no es residencial, por diferentes causas como el desempeño de labores de vigilancia. De la totalidad de hogares, cerca de un 50% de éstos vive en arriendo, siendo ésta una característica actual de éste

territorio; las casas para la familia tradicional, se han ido segmentando y transformando en apartamentos, piezas e inquilinatos, lo que ha generado hacinamiento y pérdida de un mínimo espacio vital. El arrendamiento se ha convertido en un medio para mejorar la economía familiar, donde los dueños (personas adultas y mayores de 60) garantizan una entrada económica permanente (Secretaría de Educación del Distrito, 2016).

Por UPZ podemos observar que el 54,5% del total de la población, 144.420 habitantes de la UPZ Venecia se concentra en el Estrato 1; el 44,5% en el Estrato 2 y el 1,0% corresponden a población sin estratificar. Por otro lado, el 95,2% de los habitantes de la UPZ Tunjuelito se encuentran en el Estrato 1; el 4,6% en el Estrato 2; el 0,1% en el Estrato 2; y el restante 0,1%, sin clasificar (Secretaría de Educación del Distrito, 2016).

En cuanto a servicios públicos un 100% tiene servicio de energía, el 99,09% acueducto, alcantarillado y recolección de basuras; un 85% gas natural y un 77% servicio telefónico. En cuanto a riesgo un 37,4% están ubicados cerca de focos de afectación que corresponden a fábricas o industrias, plazas de mercado, mataderos y caños de aguas negras; además un 20,3% están ubicados en zonas susceptibles de desastres y de riesgo de inundación por el Río Tunjuelo y la quebrada Chiguaza (Secretaría de Educación del Distrito, 2016).

5.6 Trabajo de campo

Para la recolección de información se gestionó el ingreso a los colegios de la localidad de Tunjuelito, como primer paso se radicaron cartas de presentación de la propuesta investigativa dirigidas a los rectores de cada institución, posteriormente se acordaron encuentros para socializar la propuesta para la aplicación de la entrevista se utilizó un protocolo encuentro, (ver anexo b) Cabe resaltar que los datos acá obtenidos fueron dados con la aprobación de cada docente, fueron grabados durante una sesión de 40 min aproximadamente, utilizando medios tecnológicos.

6. proceso de Análisis

Para el proceso de análisis los datos se almacenan en una matriz (ver anexo c), discriminada por cada pregunta e identificando la argumentación de la respuesta, posteriormente se leen con el objetivo de cotejar la certeza de la respuesta y el conjunto de coincidencias y disonancias entre los distintos entrevistados.

6.1 Resultados

En el siguiente capítulo se presenta una serie de cuadros donde se plasma la pregunta, además de las respuestas de cada uno de los docentes que se entrevistaron, se procede a dejar un cuadro donde se hace un descripción de lo que se encontró en general de las respuestas.

Docente	Pregunta
	1. ¿Conoce teorías de la Educación física? Nombre las que conozca.
D1	Sí las conozco, pero en el momento queda complicado nombrarlas.
D2	Tal vez hay teorías que hacen referencia a la inteligencia kinestésica, por ejemplo. Esa es la que en este momento recuerdo.
D3	Sí, las teorías son muy importantes y nos ayudan a soportar nuestro trabajo como Educadores Físicos, las teorías que recuerdo son las de la conducta motriz, el cuerpo y el juego los autores no los recuerdo pero son teorías importantes en nuestro que hacer.
D4	Sí, conozco varias teorías, las que recuerdo en este momento son las de Jean Piaget, José María Cajigal y Pierre Parlebas.
D5	Sí señor, Educación por el movimiento de Jean Levod, el cuerpo y el juego de Group y la conducta motriz de Pierre Parlebas.
D6	Sí señor, tenemos la teoría de, pues citando autores. Actualmente no tenemos teorías, tenemos los postulados de siempre, Cajigal, Bruner, Parlebas que han sido como referentes, son referentes teóricos, desafortunadamente la Educación Física es práctica y los referentes son teóricos la mayoría.
D7	Hombre en movimiento de Cajigal, movimiento en acción, son las dos que recuerdo en el momento.
D8	Sí, se puede relacionar teorías de Piaget desarrollo cognitivo y la de K. Meinel etapas de desarrollo.
D9	Sí, conozco varias teorías que podrían representar la Educación Física desde un punto teórico y uno didáctico, teorías como el hombre en movimiento de José Cajigal, el movimiento como acción de Kurt y otras más enfocadas a la didáctica como lo habla Gruppe.
D10	Sí, es evidente mantener un conocimiento general de las teorías y considerar el propósito educativo en la sociedad.
D11	No recuerdo, creo que son el movimiento como parte fundamental de la acción, no las recuerdo exactamente.
D12	En el momento las desconozco.
Descripción y Debate.	Se puede evidenciar que los docentes, no todos, no tienen el conocimiento en cuánto a la pregunta, algunos tratan de contestarla, pero en realidad no dicen nada en concreto a la respuesta. No se evidencia gran conocimiento en las teorías, puede ser por motivos de indagación o en realidad no les interesa abordarlas, refrescar los conocimientos que vieron en la universidad. Es interesante como algunos docentes abordan autores como: Cajigal, K. Meinel entre otros, los cuáles son referentes en la teoría de la Educación Física, lastimosamente hay docentes que no tienen ni idea de los mismos, parece que no indagaran o no se interesaran por tener claro estas teorías, que para el docente de Educación física es elemental en el proceso del niño o la construcción de un currículo para sus sesiones de clase.

Tabla #1 elaboración propia, 2019.

Docente	Pregunta
	2. ¿Conoce teorías epistemológicas de la Educación Física?
D1	Cuando hablamos de teorías epistemológicas nos referimos a teorías que refuerzan el conocimiento. En cuanto a la Educación Física lo podríamos tomar como, no sé, solo se me ocurre la Kinestésica, no se me ocurre otra en este momento.
D2	Pues hay dentro de la misma epistemología que es el fuerte actualmente justamente se citan esta serie de autores, pero tratando de cómo establecer una teoría, no me parece a mí que el camino de la Educación Física sea la epistemología, pero no es mi fuerte la epistemología en Educación Física.
D3	Más que teorías conozco enfoque epistemológicos de la Educación Física. Expresión corporal: hombre en movimiento- deporte- psicomotricidad- juego socio motricidad- experiencia corporal movimiento.
D4	Sí, las epistemológicas tienen el enfoque científico es decir, que tienen un origen y una evolución en cuánto a las necesidades de tipo social.
D5	Sí señor, Educación por el movimiento de Jean Lebuch, el cuerpo y el juego de Group y la conducta motriz de Pierre Parlebas.
D6	Pues hay dentro de la misma epistemología que es el fuerte actualmente justamente se citan esta serie de autores, pero tratando de como de establecer una teoría, no me parece a mí que el camino de la Educación Física sea la epistemología, pero no es mi fuerte la epistemología en Educación Física.
D7	Sí, está la motricidad humana, dentro de ella tenemos tres tendencias sí se pueden llamar así que son: La analítica, dentro de ella está no las recuerdo todas, si no estoy mal es la Biomecánica, y Fisiología del ejercicio, lo anterior por el lado pluridisciplinar y por el lado interdisciplinar tenemos la Sintética, dentro de ella tenemos la teoría del movimiento de K. Meinel y una tercera que es la estructural y dentro de ellas tenemos la socio motricidad del señor Parlebas Praxiología o ciencia de la acción motriz.
D8	Sí conozco, están los conceptos del deporte, el juego, la cultura y referentes acerca de lo anterior, José María Cajigal, Sánchez Muñoz, son base fundamental para el desarrollo social.
D9	Las teorías epistemológicas creo que van referenciadas a lo que lleva a la Educación Física a una ciencia es decir, lo que permite que está tenga una concepción epistemológica en la escuela, en lo social y cultura, y a mi parecer son esas mismas que mencione anteriormente, agregándole a muchos autores como Pierre Parlebas Jean Le Buch entre otros que no recuerdo en este momento.
D10	Si, conozco los principios epistemológicos de la Educación Física, el conocimiento mediante tantos historiadores filosóficos.
D11	La epistemología es la ciencia que estudia el conocimiento, por ende el área es un área de conocimiento, no solo práctica.
D12	No tengo idea, sé que ahora están implementando la epistemología, cuando yo estudie la carrera casi no adquirí ese conocimiento, nunca me agradó.
Descripción y Debate.	Los docentes en estas respuestas tiene un poco más de conocimiento sobre las epistemologías y sobre sus autores algunos se desconectan al respecto, porque dicen no ser empáticos con las epistemologías, que en el tiempo que se prepararon en la universidad muy poco se enfatizaba en ello. La epistemología se encarga de estudiar los conocimientos que existen entorno a la Educación Física y a la relación de estos con la

	práctica, vemos que los docentes (no todos) no dan la importancia necesaria en su conocimiento en cuanto a estas teorías que bien aportan al docente diferentes herramientas en su quehacer docente.
--	--

Tabla #2 elaboración propia, 2019.

	Pregunta
Docente	3. ¿Conoce las etapas de desarrollo humano y las edades que corresponden a cada una de ellas?
D1	Sí, pues yo tengo conciencia de las etapas de desarrollo, pero tanto así específicamente las puedo nombrar porque todos los grupos no son homogéneos, todos los niños no son iguales en edad.
D2	Tengo entendido que esta pregunta hace referencia a las etapas de desarrollo que establece Jean Piaget, pero no recuerdo exactamente las edades que corresponden a cada una de ellas. Así puntualmente, no.
D3	Si las conozco. Sensomotora: 0 a 2 años. Pre operacional: 2 a 7 años. Operaciones concretas: 7 a 11 años y la última es operaciones formales que va de los 11 a 18 años.
D4	Adquisición de la confianza, adquisición de la autonomía, adquisición de la iniciativa, adquisición de la identidad.
D5	Correcto, Prenatal, Infancia, Adolescencia, etapa Juvenil y la adultez.
D6	Pues vistas desde quién, porque hay varios autores por ejemplo, está Piaget que es el más popular el cual tiene sus etapas de desarrollo que cuándo usted la coteja no coincide plenamente. Tiene el periodo sensomotor, está el periodo de operaciones concretas y operaciones lógicas o abstracta, Me las sé, pero en un verdadero desorden.
D7	Si, Sensomotora, Pre operacional, Operaciones concretas, operaciones formales del señor Piaget.
D8	Patrones básicos motores, caminar, saltar, atrapar, lanzar, etc.
D9	Sí, conozco las etapas, pero no muy bien las edades a las que pertenecen. Prenatal, niñez, juventud, adultez temprana, adultez, vejes. Piaget las describe de una manera específica para las edades que yo trabajo, sensorio motora, pre operacional, operaciones concretas, y operaciones formales.
D10	Si, Prenatal, infancia, niñez, adolescencia, Juventud, Adultez y vejez.
D11	Creo que son las de Piaget, sensomotora, pre operacional y operaciones concretas
D12	Infancia, vejez, adolescencia, adultez
Descripción y Debate.	Los docente en esta pregunta poseen el conocimiento para determinar el desarrollo humano, pero en las edades a las cuáles pertenecen se equivocan un poco o no las tienen presentes en las sesiones de clase, incluso mencionan que las edades no van acordes a los desarrollos de los estudiantes, pero que respetan la teoría impartida por los diferentes autores. La mayoría de profes citan a Piaget como referente a este tema, algunos mencionan que es el mayor referente y que lo que el autor menciona es lo que verdaderamente sucede en el desarrollo de los estudiantes, otros lo ven como una simple teoría que no aporta en sus sesiones de clase, ya que van a mirar si en realidad sucede lo que dice Piaget y no coinciden plenamente. Piaget es un referente importante en cuanto a sus teorías las cuales aportan conocimiento a la Educación Física, pero no debemos de dejar a un lado autores que también son referentes en el tema como lo es Vygotsky, el niño aprende de su entorno y del otro.

Tabla #3 elaboración propia, 2019.

Docente	Pregunta
	4. ¿Sabe cuáles son las etapas de desarrollo motriz de los niños en primaria?
D1	Sí, se queda callado, no puede contestar.
D2	Pues yo podría recordar en este momento que los niños tienen unas etapas de desarrollo procesales dependiendo su nivel de desarrollo y físico y edad, por ejemplo hace referencia inicialmente a los primeros pasos de las bases poli motoras, cuándo hablo de lo anterior, me refiero al reptar, gatear, caminar, trotar, girar, lanzar, atrapar. Todos estos procesos hacen parte del desarrollo del niño según la edad.
D3	Sí, Motricidad gruesa, coordinación muscular, Locomoción, motricidad fina, coordinación visopédica, confianza, autonomía, iniciativa.
D4	Motricidad fina y gruesa, coordinación, equilibrio, respiración, postura.
D5	Si, La fina, gruesa, la socio afectiva, la cognitiva, la comunicativa y la visual.
D6	Pues nosotros las vemos desde, depende. Hay una que la considera uno como un estadio elemental, un estadio inicial y un estadio maduro, es una forma de ver la clasificación del desarrollo de los niños.
D7	Socio afectiva, postura, motricidad, la conducta, habilidades hacia el juego, coordinación.
D8	Además de trabajar el aspecto físico, también se trabaja el aspecto mental, trabajar el respeto, la tolerancia, solidaridad.
D9	Pues creo que en la pregunta anterior quedó bien referenciada las etapas.
D10	El desarrollo de la motricidad en niños de primaria, coordinación, lateralidad, equilibrio, control de la respiración, espacio-tiempo.
D11	Vivencia y experiencia de movimiento del niño, motricidad, confianza, sentido de la autonomía, iniciativa.
D12	Desarrollo físico y motriz, autonomía, confianza en sí mismo, seguridad, motricidad, cuidado del cuerpo.
Descripción y Debate.	Se evidencia en las respuestas, que los docentes tienen ese conocimiento en cuanto a las etapas de desarrollo que tiene el estudiante de primaria, algunos confunden esas etapas con la parte emocional y social. Es importante aclarar que la motricidad es la capacidad de un individuo de generar movimientos por sí mismo y que la misma tiene dos etapas la primera que es la motricidad fina y la otra la motricidad gruesa. Por un lado, Cabe resaltar que varios docentes tienen ése conocimiento claro, que sí lo ponen en práctica, no tenemos conocimiento al respecto por otro lado, ningún docente citó autores en el tema como los son: H. Gardner, Vygotsky, Piaget, Parlebas, entre otros.

Tabla #4 elaboración propia, 2019.

Docente	Pregunta
	5. ¿Sabe cuáles son los aspectos de formación que se deben trabajar en Educación Física en básica primaria?
D1	No, no las recuerdo.
D2	Creo que hay que potenciar esas bases poli motoras o esas capacidades físicas condicionales y básicas las que de una u otra manera mencionamos en la pregunta anterior y tiene que ver con potenciar esas habilidades de trote, lanzar-atrapar, habilidades de coordinación tanto fina como gruesa aunque a la Educación física nos compete un poco más la coordinación gruesa todo lo que tiene que ver con la coordinación viso manual y visopédica también tenemos aspectos de formación importantes como el hecho de potenciar en los niños el gusto que no tiene que ver mucho con lo físico, pero si tenemos que tener claro en trabajar el gusto en el niño hacia la práctica de algún deporte o actividad física y más en esta época donde el sedentarismo nos invaden por cuestiones tecnológicas y demás.
D3	Disciplina, valores, trabajo en equipo, reconocimiento de sí mismo y del otro, corporeidad.
D4	Habilidades y valores como: Desarrollo motriz, habilidades sociales de comunicación, reconocimiento del cuerpo, respeto, cuidado de si y del otro, trabajo en equipo.
D5	Teniendo en cuenta que básica primaria es la parte inicial en donde se desarrolla la parte motriz, la educación a través del juego y el movimiento.
D6	Yo diría pues que todas las dimensiones, pero hay uno que enfatiza la Educación Física y es la motricidad en todos sus desarrollos posibles.
D7	Reconocimiento del cuerpo, axiología, habilidades comunicativas, habilidades sociales, motricidad.
D8	Habilidades de comunicación, habilidades sociales, desarrollo motriz, cuidado del cuerpo, cuidado del yo y de mi entorno.
D9	Reconocimiento del cuerpo, ubicación tiempo u espacio, flexibilidad, velocidad, agilidad entre otras destrezas que se pueden entrenar con el paso del tiempo, además de esto, se puede decir que las capacidades de cada sujeto sean coordinativas o condicionales.
D10	Reconocimiento del cuerpo, respeto hacia mí y hacia el otro, desarrollo motriz, coordinación, etc.
D11	son todas las habilidades básicas o patrones básicos de movimiento: saltar, correr, gatear, caminar, atrapar, etc.
D12	Cuidado del sí y de su entorno, motricidad, comunicación,
Descripción y Debate.	En estas respuestas, los docentes, algunos, tienen el saber de cuáles son los aspectos de formación que se trabajan en Educación Física, otros tratan de abordarlos, pero en realidad nos damos cuenta que no tienen ese dominio frente al conocimiento, en las respuestas dan vueltas y vueltas, pero nada en concreto a la pregunta. Sí nos ponemos a comparar con los lineamientos curriculares de la Educación física, las respuestas de los docentes tienen relación a la teoría en cuanto a que se trabaja en primaria, mas no que es lo que se trabaja o se imparte en cada uno de los grados en básica primaria.

Tabla #5 elaboración propia, 2019.

Docente	Pregunta
	6. ¿Conoce los propósitos de la Educación Física según los lineamientos curriculares del MEN (1999) en Colombia? Mencione los que conoce
D1	Los últimos Lineamientos son tan generales que no recuerdo el currículo en específico.
D2	Si es cierto que los lineamientos ya llevan bastante tiempo quedados y no hemos podido unificar más, aparecen varios propósitos, uno de ellos es buscarles el gusto a los niños por la actividad física o deporte dos, darles algunas posibilidades para que manejen y aprovechen su tiempo libre, otra que tiene que ver con lo recreativo y lo axiológico me refiero a todos los patrones de conducta que se trabajan a través del juego.
D3	Aportar a los actores del proceso educativo en el contexto de los intereses, necesidades de salud derechos deberes y responsabilidades individuales y sociales a través del conocimiento valoración, expresión y desarrollo de la dimensión corporal, lúdica.
D4	Contribuir al desarrollo del cuerpo formativo del ser humano y organización del tiempo y el espacio. Promover acciones que ayuden a transformar la práctica de la Educación Física. Orientar para que se realizar investigaciones y fortalecer procesos curriculares.
D5	Sí señor, contribuir al desarrollo de los procesos formativos del ser humano a través del movimiento del juego, del deporte, en primaria de trabaja más la parte del juego y otro aspecto muy importante es la promoción y prevención de la salud a través de la actividad física, deporte y juego.
D6	Si, de hecho se trabaja con ellos. Estamos trabajando a nivel de desempeños, que son competencias, ellos enuncian dos competencias, una de ellas que es la competencia motriz t hay otra competencias que es expresiva. Son las dos competencias que el Ministerio contempla.
D7	Practica social, prácticas culturales, procesos formativos, axiología, respeto hacia el otro, esos son los que recuerdo en el momento.
D8	El que recuerdo en éste momento favorecer al desarrollo de la salud y la higiene.
D9	No recuerdo todo, alguno son: Reconocimiento del cuerpo, hábitos de una vida saludable, orientar procesos que permitan la comunicación de todos, situar actividades que permitan desarrollar procesos formativos.
D10	Los propósitos del MEN frente a los lineamientos son: hacer, enseñar, proponer una Educación Física que dé respuestas a las necesidades de la población.
D11	Orientar una educación física que responda a las exigencias de la educación, cultura y sociedad. Generar prácticas sociales de una cultura física como el deporte, el adecuado uso del tiempo libre, la recreación, la salud y la lúdica.
D12	Asumir la investigación como actitud y como un proceso cotidiano y permanente del trabajo curricular. Impulsar una nueva didáctica a los procesos formativos, tiene que ser investigativa y participativa.
Descripción y Debate.	Se evidencia que los docentes (no todos) no tienen el conocimiento o confunden ítems con otros. De acuerdo a lo anterior, se da cuenta qué los docentes no tienen ese conocimiento por ende, no siguen un proceso adecuado con los estudiantes y no tienen en cuenta los lineamientos para planear sus actividades. Comparando con la teoría (lineamientos curriculares) algunos docentes nombran propósitos de la Educación Física, otros se acercan muy poco y otros no los conocen. Para estos últimos ¿Cuál será su objetivo o su propósito en sus sesiones de clase? ¿Planearán sus sesiones de clase o las ejecutarán porque les toca cumplir con un currículo?

Tabla #6 elaboración propia, 2019

Docente	Pregunta
	7. ¿Conoce los ejes de desarrollo de la Educación Física en Colombia expuestos en los Lineamientos Curriculares del MEN (1999)? Mencione los que conoce
D1	Recuerdo que son cinco ciclos, pero no los tengo presentes en el momento.
D2	Creo que son tres ejes, no los recuerdo mucho así. Creo que es un eje motriz, un eje corporal y el otro la verdad no lo recuerdo.
D3	Conocimiento y dominio del cuerpo, sensopercepciones, experiencias motrices básicas, capacidades condicionales y coordinativas.
D4	Realización de la técnica, lenguaje y expresión corporal, desarrollo físico y motriz, interrelación socio cultural, organización del tiempo y el espacio.
D5	Los ejes de desarrollo son motriz, corporal, axiológico, tiempo y espacio recuerdo que son 7 pero los otros no me acuerdo como se llaman.
D6	No, no los recuerdo.
D7	Son, realización de la técnica, lenguaje y expresión corporal, lo axiológico, organización del tiempo y el espacio, falta uno.....
D8	
D9	
D10	Son los resultados de la evaluación del estudiante. El saber disciplinar para trazar líneas de acción.
D11	Lenguaje y expresión corporal, interacción socio-cultural, desarrollo físico y motriz, organización del tiempo y el espacio.
D12	Organización del tiempo y el espacio, Formación y realización de la técnica, Interacción socio-cultural, expresión corporal, desarrollo físico y motriz.
Descripción y Debate.	Los docentes alcanzan a tocar algunos ejes, pero no en concreto. Según ellos porque no los recuerdan muy bien, uno que otro no los recuerda, otros si los nombran y los tiene presente en sus actividades. Los lineamientos son enfáticos y concretos. En el contexto estudiantil se trabajan cinco ejes que van para todos y todas (primaria y bachillerato) que dentro de esos ejes vayan conceptos diferentes es otro hablar. Los docentes tienden a confundir éstos dos. Ahora bien, los docentes que se no pueden contestar lo que se les pregunta ¿Qué harán en sus sesiones de clase? La inquietud quedara, pero sí nos pone a pensar ¿Qué tipo de docentes están en las instituciones con primaria, teniendo en cuenta que los títulos son profesionales?

Tabla #7 elaboración propia, 2019.

Docente	Pregunta.
	8. ¿Conoce los ejes generadores de contenido para básica primaria expuestos en los Lineamientos Curriculares del MEN (1999) en Colombia? Mencione los que conoce.
D1	No los recuerdo, Uno toma los Lineamientos para construir el programa, pero no quedan presentes en el trabajo.
D2	No los recuerdo en este momento
D3	No los recuerdo.
D4	Se puede considerar que hay dos grandes, los cuales determinan los contenidos de la Educación física en general que son la dimensión lúdica y corporal.
D5	Si, desarrollo físico y motriz, primero, segundo y tercero que es la relación dinámica entre movimiento corporal y objetos, para cuarto identificación de las capacidades corporales en su sentido. Organización de tiempo y espacio: en primero, segundo y tercero, exploración y ampliación del entorno, tiempo y espacio en la cual los niños tengan la claridad y ubicación en el tiempo y el espacio.
D6	Tampoco los recuerdo.
D7	En realidad recuerdo algunos, pero no en orden por cada curso. Sería el reconocimiento del cuerpo eso si es para primera infancia identificación de capacidades, combinaciones de movimiento, primeros hábitos de la vida social, cuerpo y acción ampliación del entorno. No recuerdo más en el momento.
D8	
D9	No los recuerdo, la idea no es inventar.
D10	Plasmar las actividades en mejoramiento en su rendimiento físico. Una formación integral y una formación en salud y tiempo libre.
D11	Huy no me los sé todos, algunos hablando de primaria. Reconocimiento del cuerpo relación dinámica entre movimiento corporal y objetos, combinaciones de movimiento, formas básicas y primeras combinaciones, exploración y ampliación del entorno, entre otras, no las recuerdo todas con exactitud, me tocaría repasarlas.
D12	Primeros hábitos de vida social, Representación de situaciones de la vida a través del juego, Hábitos de cuidado personal y del entorno, formas básicas y primeras combinaciones, Representación de ideas sentimientos y valores, son muchas.
Descripción y Debate.	Acá los docentes no tienen el suficiente conocimiento. Se evidencia que dicen apuntes incoherentes a lo que se pregunta, otros si tienen claro cada uno de los ejes y se denota que van refrescando o indagando sus conocimientos en el área. Para primaria los ejes generadores de contenido son diferentes para cada grado, partiendo de los lineamientos curriculares de la Educación Física, entre más edad, más complejidad. Los profes se acercan a estos ejes, sólo uno manifestó los ejes generadores por edad a la cuál pertenecían y éste tienen más preparación académica que los demás, aquí la pregunta sería: ¿Sera que los docentes de Educación Física, Recreación y deportes no les interesa seguir instruyéndose en cuanto a su teoría como docente o será qué creen que con un pregrado es suficiente para salir a dar herramientas cognitivas, motrices, sociales (desde el juego) a los futuros entes del país?

Tabla #8 elaboración propia, 2019.

Docente	Pregunta.
	9. ¿Explique cómo trabaja los ejes de desarrollo de contenido para primaria?
D1	De acuerdo a los grupos se realiza una evaluación para obedecer a las necesidades de la población.
D2	Como no los recuerdo, se me dificulta relacionar mi clase con los ejes.
D3	A través de actividades en las que puedan vivenciar situaciones de vida real.
D4	Partimos desde las competencias básicas del área para enfocarnos en los procesos como el desarrollo físico motriz, la interrelación social y la recreación lúdica dirigida.
D5	A través de actividades que le permitan al estudiante desarrollar esas habilidades, tomar experiencia para corregir esos errores que se dan en el proceso de aprendizaje. Juegos tradicionales, deportes, etc.
D6	Bueno, eso sí es fundamental, porque el punto de partida para cada uno de los niveles. De hecho sí es importante los ejes de desarrollo desde preescolar hasta el bachillerato, entonces deben estar estructurados en parte fundamental, de ahí parte el resto de contenidos y de lo que se programa y no solamente allá, sino las competencias que se establecen para cada uno de los niveles.
D7	Lo realizo y lo enfatizo en las actividades que propongo en el grupo en que esté, teniendo en cuenta que toda la población no es igual en aspectos económicos, sociales y más que todo familiares.
D8	
D9	Actividades del reconocimiento del cuerpo, fortalecimiento de las diferentes habilidades o capacidades de cada estudiante que permitan desarrollar también habilidades sociales.
D10	Los ejes de contenido para primaria, es el desarrollo adecuado del tiempo libre, desarrollo de actividades pedagógicas dentro y fuera del aula.
D11	Nos enfocamos en lo que se relacionó en la pregunta anterior.
D12	Partiendo de actividades como rondas musicales enfocadas a l cuidado del cuerpo, tratamos de aprender de los errores que se cometen al interactuar con los demás, hay estudiantes que no toleran el compartir su espacio y sus cosas con los demás y eso es un grave error de los padres de familia.
Descripción y Debate.	Se evidencia que los docentes que no contestaron las preguntas relacionadas a la presente, en está tienen el conocimiento en cuanto a la práctica es decir, indirectamente trabajan los lineamientos. La mayoría de docentes no nombra las actividades que realizan en sus sesiones de clase respecto a los ejes de desarrollo. Se piensa que para éste tipo de preguntas el profe de Educación Física relaciona más su experiencia que su teoría, pues de lo anterior, en las respuestas se evidencio exactamente lo mismo. Los docentes trataban de dar sus respuestas, pero en realidad siempre lo llevaban a algún recuerdo que tenían en el aula de clase o patio del colegio. Ahora bien, hubo docentes que no pudieron responder a la pregunta ¿por pereza, por evasión a la misma, por desconocimiento o por qué no saben realizar una sesión de clase desde la teoría?

Tabla #9 elaboración propia, 2019.

Docente	Pregunta.
	10. A partir de su conocimiento ¿Qué es desarrollo físico y motriz?
D1	Es la capacidad del individuo de mover su cuerpo y adaptarlo en situaciones específicas.
D2	Tiene toda esa parte que se debe dar a nivel de procesos porque todo desarrollo debe llevar una Jerarquía o un proceso, debe ser de alguna manera psíquico, sistémico para el desarrollo físico y motriz. Tiene que ver con esas habilidades que toda persona sin importar su género, su raza, etc. tiene que está ligado a su edad, podemos encontrar niños con más habilidad para unas cosas que otras. En ese desarrollo físico y motriz se van potenciando todas las habilidades que cada niño o niña pueden descubrir a partir de lo que se vivencia en la clase de Educación física.
D3	Conjunto de cambios y transformaciones que el ser experimenta durante la vida como resultado de sus vivencias y experiencias.
D4	Entiendo desarrollo físico y motriz, como el conocimiento y cuidado de nuestro cuerpo, dominio y cultivo del este, la realización de nuevos movimientos de forma armónica, aprender a utilizar nuestro cuerpo.
D5	Comprendo que son los procesos de conocimiento, desarrollo, valoración, cuidado y dominio del cuerpo para el cultivo de las potencialidades de la persona y adquisición de nuevos modelos de movimiento.
D6	Es el desarrollo natural y también asistido que el cuerpo humano por el cuál atraviesa el cuerpo humano desde que el niño antes incluso de nacer hasta que se desarrolla y mucho más allá, toda la vida, hay un periodo, transito de desarrollo motriz, de unas capacidades que se desarrollan y otras que se van perdiendo como lo que le digo allá al final de la vida hay cosas que empiezan a decrecer por una curva de rendimiento natural.
D7	Son todas esas capacidades que el ser humano va desarrollando a partir del nacimiento hasta la muerte. Ejemplo, Caminar, patear, agarrar, subir, bajar, etc.
D8	
D9	Es un proceso que permite la adquisición de diferentes habilidades tanto musculares cómo neurológica.
D10	Desde mi conocimiento, el desarrollo físico y motriz está basado en el progreso de un niño o estudiante frente a la vida. Van de la mano con patrones de movimientos como crecer, saltar, correr, lanzar, gritar.
D11	Es todo aquello que relaciona el cuidado del cuerpo, es el desarrollo que el estudiante va adquiriendo a través de su crecimiento y desarrollo.
D12	Comprende lo biológico, lo físico y lo Biosíquico. Mejora las condiciones motrices del estudiante.
Descripción y Debate.	Se observa que los docentes tienen el conocimiento a la pregunta, no citan autores, pero en la práctica según lo que ellos expresaron saben para que sirve o como se emplea el desarrollo físico y motriz. También la pregunta da pie a que el docente se exprese libremente desde su conocimiento. Partiendo de la pregunta y de la teoría los docentes tiene el dominio de los conceptos, pero los lanzan desde su experiencia, nunca citarón a autores referentes a los conceptos cómo lo son: H. Gardner, Vygotsky, Piaget, Cajigal, Parlebas que tienen sus apuntes teorías o tendencias las cuáles son importantes en las planificaciones, conceptos del docente.

Tabla #10 elaboración propia, 2019.

Docente	Pregunta.
	11. Desde su conocimiento y experiencia ¿Cómo ha trabajado el desarrollo físico y motriz en sus clases? ¿Qué actividades realiza? Por favor ejemplifique.
D1	Habilidades básicas, coordinación, elasticidad... Las trabajo por estaciones.
D2	Les pongo de manera constante muchos trabajos a nivel de circuitos, yo determinaba subgrupos, porque los niños en primaria toca cambiarles constantemente las actividades para que no se dispersen y se cansen con la misma actividad. En cada estación mi intención es potenciar una habilidad en cada una, de esa manera se puede contribuir a que los niños potencien el desarrollo físico y motriz.
D3	Actividades las cuáles pueden vivenciar situaciones de la vida real por ejemplo, cruzando la selva, cruzando diversos obstáculos colocando colchoneta ejemplificando una selva de verdad, se busca desarrollar capacidades motrices como saltar, rodar, girar, etc.
D4	Por medio de estaciones en donde los niños pueden saltar con lazos, cuerdas, laberintos, lanzamientos con pelotas de diferentes tamaños.
D5	Para el grado cero: el reconocimiento del cuerpo y su funcionalidad en el espacio. Para el grado uno, dos y tres: La relación dinámica entre movimiento, cuerpo y espacio. Para el grado cuarto, quinto y sexto: Identificación de las capacidades corporales y de su sentido.
D6	Bueno, eso se trabaja de acuerdo al nivel en que se encuentren los estudiantes, difícil contemplarlo en la edad, porque tenemos estudiantes extra edad, pero de acuerdo al nivel de desarrollo de establecer un programa lineal, que quiere decir lineal, que viene de preescolar y se supone que viene de un desarrollo hasta el grado once que es el que ofrecemos acá en la institución, entonces cada nivel tiene unas particularidades, cada nivel tiene una programación o bien sea unas competencias de desarrollo diferentes y así se establece el programa que ofrecemos acá, por niveles.
D7	Las trabajó por edad, no toda la población es igual, por ende entre más pequeños debo enfatizar más esta parte sin dejar a un lado la didáctica que propongo.
D8	
D9	El desarrollo físico y motriz lo he trabajado con actividades que permitan el movimiento corporal, además que dentro de esas actividades le permitan a los estudiantes pensar, razonar y actuar. Como ejemplo, doy el nombre de la actividad "la novia fea" es un juego donde se tienen que mover y pensar dependiendo el número que se diga, la verdad para su mayor entendimiento toca practicarlo.
D10	Yo he trabajado el desarrollo físico y motriz de una forma donde el niño entré en confianza con el material de trabajo como lo son caminos dibujados en el patio del colegio. A partir de estas actividades los estudiantes empiezan a desarrollar esas habilidades anteriormente nombradas.
D11	Las trabajó muy recreativamente, teniendo en cuenta que la población de primaria se aburre y se desconecta de las clases si la misma se torna monótona y repetitiva, juegos, canciones, danza, etc.
D12	Por medio de actividades recreativas como los pintar en el patio con tiza, atrapados, congelados, captura la bandera, etc.
Descripción y Debate.	Se evidencia que los docentes no expresan las actividades que realizan en sus sesiones de clase, no se sabe si por falta de interés a la respuesta o por qué no emplean en sus clases el desarrollo físico y motriz. Si lo emplean, lo realizan sin darse cuenta es decir, realizan actividades, pero no observan su funcionamiento y su objetivo. Nos damos cuenta que entre más formación académica se tenga, más conocimiento tengo y esto favorece a mi quehacer docente. Todos los docentes contestaron la pregunta, pero en realidad

	comparando los lineamientos curriculares de la Educación física, sólo un docente pudo manifestar concretamente su desarrollo de las clases desde la teoría. (D5)
--	---

Tabla #11 elaboración propia, 2019.

Docente	Pregunta.
	12. A partir de su conocimiento ¿Qué es organización del tiempo y el espacio?
D1	Determinar las actividades específicas utilizando los recursos disponibles del momento.
D2	Es la coherencia que usted como docente debe tener frente al espacio físico VS el tiempo y la cantidad de estudiantes. Uno debe ser demasiado calculador para determinar esos factores. El profe no puede pretender realizar una actividad de un juego Psíquico y usted hacerlo en diez minutos, quedaría cortado el tiempo, todo ese tipo de variante debe tener en cuenta para enfrentarse a un grupo.
D3	Es imprescindible para el desarrollo de la lectoescritura al igual que al utilizar algún elemento externo sea una bicicleta, un carro, etc. saber utilizar el espacio adecuadamente.
D4	Están presentes en los procesos de desarrollo donde está inmersa la Educación Física.
D5	Nos movemos en un tiempo y en un espacio, dentro de ellos se caracterizan unas nociones las cuáles se construyen culturalmente en la propia experiencia.
D6	La organización del tiempo y el espacio es fundamental, es esto que nosotros trabajamos acá, el aula, el patio, nuestra aula principal es el patio, no siempre. Entonces requiere la distribución de los estudiantes, la utilización del espacio completo, la distribución de los mismos estudiantes dentro de éste para realizar el trabajo que se requiere, ésa es la organización de espacio que trabajamos nosotros.
D7	Entiendo que es todo aquello que rodea al niño, al estudiante, conjunto de condiciones físicas y sociales en las que se puede desenvolver.
D8	
D9	Es una habilidad que permite al sujeto situarse en determinado lugar y tiempo.
D10	Espacio-tiempo, hace parte de la planeación del docente, cómo organiza su clase y como la plantea las actividades a realizar en el patio del colegio en espacio cerrado.
D11	Es la relación que se da con el medio en donde se percibe y adquiere conceptos sobre las relaciones del medio ambiente.
D12	Es lo que Implica procesos de adaptación, interacción y transformación necesarios para la vida.
Descripción y Debate.	Se evidencia que los docentes tienen ese conocimiento propio frente a lo que se pregunta, por ende deben trabajarlo en sus sesiones de clase, deben distribuir muy bien su material dependiendo el espacio y el tiempo que cada uno cuente. De acuerdo a los lineamientos curriculares (2000), para comprender el tiempo y el espacio, “El hombre se mueve en un tiempo y en un espacio y las nociones de este tiempo y espacio se construyen culturalmente en la propia experiencia”. (p.76). ¿Concordaron los docentes o no en las respuestas? Posiblemente sí, como posiblemente no, la teoría habla de experiencia, los docentes nunca nombraron la palabra, pero si nombraron el medio con que se desenvuelve el estudiante y hasta el docente.

Tabla #12 elaboración propia, 2019.

Docente	Pregunta.
	13. Desde su conocimiento y experiencia ¿Cómo ha trabajado la organización del tiempo y el espacio en sus sesiones de clase? ¿Qué actividades realiza? Por favor ejemplifique.
D1	Se realiza un programa a priori de la sesión de clase para cambiar la misma de acuerdo a las necesidades de la población.
D2	Yo cuento con un espacio físico limitado por la infraestructura del colegio y por el número de profes, yo realizo de actividades de acuerdo a la población y a la maya curricular, debo ser coherente porque si estamos viendo juegos pre deportivo por ejemplo pues simplemente voy focalizando mi clase hacia la formación de una actividad o deporte en específico.
D3	Actividades en donde el objetivo principal sea trabajar los sentidos y su sensibilización.
D4	Dependiendo del espacio, adecuo las actividades, los materiales y la población. Si es en el patio organizo grupo y que ellos vayan determinando una actividad para que la desarrollen frente a los demás, si es en el salón práctico otras materias partiendo del juego para que ellos vayan afianzando sus habilidades tanto cognitivas como motrices.
D5	Para el grado cero: Ubicación en el entorno es decir, tiempo y espacio. Para el grado uno, dos y tres: Exploración y ampliación del entorno. Para el grado cuarto, quinto y sexto: La relación y la diferencia que tiene que haber entre espacio, tiempo y ambiente.
D6	Tienen una estructura, nosotros tenemos una estructura de pronto no suena como muy avanzado donde tenemos unos protocolos, donde en el tiempo, la llegada de los estudiantes debe ser puntual, ellos inician con un trabajo de calentamiento, después de ése trabajo de calentamiento, hay una reunión del grupo para hacer el llamado a lista y para plantear lo que se va hacer en la clase, asignar las primeras tareas y empezar a trabajar. Luego los estudiantes van a trabajar y periódicamente se están llamando para que vuelvan a una especie de retroalimentación, más o menos coincide con el sistema de trabajo por asignación de tareas.
D7	Ubicación en el entorno, relación y diferenciación de espacios y tiempos de ambientes, exploración y ampliación del entorno. No sé si están en orden.
D8	
D9	Con actividades de rondas, que permiten a los estudiantes ubicarse y cambiar de posición dependiendo el ritmo y acople de la actividad.
D10	Mis actividades han sido de lanzamientos de pelotas desde unas bases que se conforman esto con el fin de ubicar al estudiante y poder darle el ejemplo de lanzamientos al mismo. Las actividades son: salto de lazo por estaciones y relevos, rondas.
D11	En las sesiones de clase cada grupo o cada estudiante en cada actividad debe respetar su espacio y tiempo, todos participan sin importar sus condiciones de juego, recreativo, etc.
D12	Realizó actividad en donde los estudiantes puedan desarrollar las misma con los demás sin infringir al tiempo y el espacio de los demás partiendo de lo axiológico.
Descripción y Debate.	Los docentes ya expresan la parte axiológica, la cual es importante tenerla inmersa en sus sesiones de clase, según ellos. La mayoría de docentes no nombra del cómo trabaja esta parte en clase, solo se limitan a dar declaraciones generales al respecto. Acá vuelve y se repite lo mismo, de todos los doce entrevistados, sólo uno responde acorde a los lineamientos curriculares, es como si en el momento de su respuesta hubiera tenido en sus manos la teoría. Vuelve y sale la pregunta ¿Será qué el profe de Educación Física entre más se preparar académicamente, más se instruye en su conocimiento?

Tabla #13 elaboración propia, 2019.

Docente	Pregunta.
	14. A partir de su conocimiento ¿Qué es la formación y realización de la técnica?
D1	Es la ejecución de un movimiento en específico tratando de mejorar las cadenas cinéticas
D2	Cuando hablamos de técnica tiene que ver con algo muy puntual que es un deporte. Específicamente es el funcionamiento corporal frente a un deporte a una tarea motriz específica.
D3	Procedimiento, recursos que en una actividad determinada se adquieren a través de la práctica y la ejecución.
D4	Serie de condiciones que tiene el ser humano para realizar algún gesto técnico a través de repeticiones y teoría.
D5	Son todas esas habilidades y destrezas motrices que se van desarrollando en el individuo a través de sus necesidades y capacidades.
D6	Eso ya responde como un poco más a la parte deportiva, lamentablemente eso se perdió en la escuela hace mucho tiempo es decir, hablar de ya de técnica es hablar de entrenamiento, perfeccionamiento de ciertas habilidades específicas en deportes y eso ya no se contempla en la Educación Física escolar actual al menos que haya un enfoque de entrenamiento deportivo, en el resto de los casos, nosotros casi que la técnica se redujo a mirar unas capacidades básicas que debe tener el estudiante, la llamamos competencias y ése nivel de competencias es el mínimo, ya no podemos exigir al máximo porque hay una cantidad de situaciones legales y también de capacidades del ser humano que ha ido perdiendo, entonces la técnica como tal, es una técnica básica es lo único que pedimos acá.
D7	Eso va más de la mano con el entrenamiento deportivo, pienso que es una serie de movimientos que se adquieren de forma perfecta, a través de repeticiones.
D8	
D9	Es la correcta ejecución de un movimiento para generar el menor desgaste energético.
D10	Formación y realización de la técnica es un reto como docente, ya que siempre queremos que nuestros chicos de lo mejor de ellos. El docente brinda un entrenamiento detallado para obtener el mejor resultado del estudiante, hablando de técnica. Dedicación, Perseverancia, Esfuerzo.
D11	Es un proceso de aprendizaje que se vuelve hábito en algún momento alcanzando un grado de perfeccionamiento.
D12	Es el trabajo permanente sobre las habilidades y destrezas que va acompañado de un proceso para llegar al perfeccionamiento.
Descripción y Debate.	Se evidencia que esta pregunta, los docentes concuerdan más con la parte deportiva, expresan que la técnica va más de la mano del deporte y que la misma se ha ido perdiendo en las sesiones de clase. Algunos docentes nombran la técnica como una parte que sólo se desarrolla en algún deporte, uno lo relaciona con las necesidades y capacidades que el individuo va desarrollando a través de las destrezas motrices. Lo anterior va de la mano con la teoría, cabe resaltar que el docente deja a un lado la parte natural y social del individuo para desarrollar esa técnica, pero en sí, fue el docente que más fue de la mano en cuanto a su respuesta con los lineamientos, cierto no, sería interesante ver su práctica en una sesión de clase.

Tabla #14 elaboración propia, 2019

Docente	Pregunta.
	15. Desde su conocimiento y experiencia ¿Cómo ha trabajado la formación y realización de la técnica en sus sesiones de clase? ¿Qué actividades realiza? Por favor ejemplifique.
D1	Se realiza una descripción del ejercicio. Al pasar a realizar el mismo se toma el mejor modelo (estudiante) que hace el ejercicio, así mejoramos los defectos y aciertos de la población.
D2	Hago un diagnostico a los estudiantes y a partir de este, refuerzo aún más esa técnica.
D3	Explicando paso a paso como realizar un movimiento en específico y como a través de juegos pre deportivos se pueden practicar.
D4	Actividades de repeticiones, actividades de entendimiento del porque y para que de la técnica. Poco a poco el estudiante coge la técnica dependiendo de su gusto hacia algún deporte.
D5	Para el grado cero: Formación básicas y primeras combinaciones de movimientos. Para el grado uno, dos y tres: Combinaciones de movimientos. Para el grado cuarto, quinto y sexto: Organización de movimientos de acuerdo al fin o a los logros propuestos.
D6	Bueno, eso tiene que ver con la pregunta anterior, entonces nosotros tratamos de llevar todo a un nivel por lo menos global como lo hablamos en las etapas de desarrollo que es una globalización, por lo menos dejar a la mayoría en un estado de desarrollo de globalización, de ahí ya pasamos a otro nivel superior que es complicado, pero se le da la oportunidad a los que tienen mayores capacidades para que lleguen incluso a un nivel de perfeccionamiento, eso sí se puede hacer en la clase,
D7	Se trata de llevar un fisturi para poder verificar y afrontar las dificultades que se tienen en la técnica, se hacen repetir de manera constante para que el deportista o el estudiante vaya perfeccionando el gesto.
D8	
D9	La técnica la trabajo por medio de repeticiones donde el estudiante ejecute el gesto.
D10	Series repetitivas, entrenamientos, personalizados.
D11	Se realiza una serie de repeticiones y a partir de ellas se va generando la técnica.
D12	Entre más repeticiones tenga la actividad el estudiante mejor coge la técnica. Repeticiones constantes de un mismo gesto, se da más que todo en el área deportiva.
Descripción y Debate.	Como en diferentes preguntas ha pasado lo mismo, los docentes no expresan las actividades que realizan en clase. Hubo alguno que evadió la pregunta, puede ser por cuestiones de desconocimiento, por falta de interés. Hubo docentes que respondieron muy generalmente y se sabe si en realidad la trabaja o no en sus clases. Desde que empezó éste tipo de preguntas se volvió monótono que un solo docente respondiera acorde a los lineamientos, nunca dejó a un lado los mismos y nunca referenció otros autores que hubieran indagado sobre el tema. ¿Los habrá o no? Lo interesante aquí es que es motivante que así sea minoría hay un docente que diariamente refresca, indaga y por ende permea su conocimiento a los procesos que en este momento llevan los futuros docentes de Educación Física.

Tabla #15 elaboración propia, 2019.

Docente	Pregunta.
	16. A partir de su conocimiento ¿Qué es la interacción socio-cultural?
D1	Poder trabajar con diferentes tipos de personas, géneros y culturas, así se puede trabajar sin inconveniente.
D2	Es como esa relación que hay entre el espacio y el entorno en el cual el estudiante gira. No es lo mismo realizar una clase con niños en el páramo que a unos niños que vienen con problemas socioeconómicos fuertes. Tenemos que tener presente el espacio social que tienen algunos niños, los recursos.
D3	Se asimila a relacionar o interculturizar a los estudiantes.
D4	Es el conjunto de conceptos prácticas y sentidos con los cuales y sobre los cuales la población desarrolla una cultura.
D5	El sujeto se constituye a partir de la relación que tiene con otros, lo anterior ayuda a que el mismo se construya desde sus propias experiencias, vivencias.
D6	Eso se da, digamos que es algo natural en el medio, porque acá nosotros tenemos personas provenientes de diferentes culturas, de diferentes razas, de diferentes nacionalidades ahora incluso, entonces es una mezcla que se da de una manera natural, lleguen los chicos a la clase, es un encuentro, es un punto de encuentro y en ése punto de encuentro ya el estudiante se ve con las características propias de su cultura, digamos al realizar un juego entonces hay formas de jugar de acuerdo a una cultura, a una región o a un país, formas de reaccionar, muchas veces uno encuentra similitudes con los venezolanos, ellos tienen unas formas particulares de expresar su interacción en el juego y también de acuerdo a las regiones, acá en Colombia de ser con claridad. La educación física es como un facilitador de un encuentro intercultural.
D7	Es todo lo que se da en un grupo de estudiantes, se puede dar de forma negativa o positiva, esto depende de cómo el estudiante afronte las capacidades que tiene de interactuar con los demás y hacia los demás. No todos los estudiantes tienen esas mismas habilidades, a unos se les dificulta más que a otros por sus situaciones familiares, sociales, pueden carecer de afecto, amor.
D8	
D9	Es la combinación de hechos que llevan a la relación de los estudiantes tanto dentro como fuera del colegio.
D10	La invitación a compartir prácticas, bailes, valores, dentro de la sociedad.
D11	Es el uso de las capacidades, el respeto y la valoración de los otros.
D12	Comportamiento ético hacia mi entorno, respeto hacia los demás y hacia mí.
Descripción y Debate.	Esta fue una de las preguntas más exequibles para los docentes, porque en sus respuestas se evidencia que tienen el conocimiento propio, que es algo que se presenta a diario, que viene de casa. Los docentes concuerdan con las respuestas de los demás. Desde las vivencias y las experiencias el ser humano se construye, es algo que va inmerso en la vida académica, laboral y demás. Ahora bien, las actividades corporales y lúdicas deberán jugar un papel fundamental como aprendizaje social y colectivo. Es triste saber que existen docentes que no pueden responder a este tipo de preguntas, preocupante o no, nuestra labor continúa. Ojala los nuevos docentes se preocupen un poco más por su conocimiento acerca de lo que verdaderamente importa.

Tabla #16 elaboración propia, 2019.

Docente	Pregunta.
	17. Desde su conocimiento y experiencia ¿Cómo ha trabajado la interacción socio-cultural en sus sesiones de clase? ¿Qué actividades realiza? Por favor ejemplifique.
D1	Determinando las actividades entre compañeros para que ellos mismos encuentren las formas de realizar y presentar la actividad, dándose la oportunidad de interactuar.
D2	Tuve en algún tiempo dos niños indígenas, para ellos todo era absolutamente extraño, no entendían un juego pre deportivo que aquí con facilidad era muy simple. A ellos se le dificultó mucho las sesiones de clase, obviamente ellos era muy hábiles, me atrevería a decir que eran los más hábiles del salón porque su medio se lo permitían. Intentó llegar a un punto de equilibrio, a un punto medio.
D3	Dándoles a entender a los estudiantes la importancia de que todos somos iguales sin importar color de piel, genero, sexo, raza, religión, y que tenemos las mismas oportunidades.
D4	Realizó actividades de trabajo en equipo en donde les pongo alguna problemática, ellos deben buscarle solución a la misma partiendo de los valores inculcados desde casa, si hay algún conflicto entre ellos los llamó aparte para mirar que solución se le da a la problemática y porque de ella.
D5	Para el grado cero: Primeros hábitos de la vida social. Para el grado uno, dos y tres: Diferenciación de comportamientos de acuerdo con el lugar. Para el grado cuarto, quinto y sexto: Hábitos de cuidado personal y de su entorno.
D6	Precisamente, teniendo en cuenta esas diferencias, adaptaciones que son a veces necesarias, porque a veces la cultura no solamente es las costumbres que trae las personas si no a veces también la falta de costumbres, por ejemplo los malos hábitos en la práctica de Actividad Física o la negación total de la misma como una actividad para esa persona. Aquí es una asignatura, no es una opción si no una asignatura entonces empieza a ver uno el actuar de esas personas y la forma de desenvolverse.
D7	Lo hago por medio de trabajo en equipo en donde los estudiantes que no tienen ningún tipo de interacción con otros por situaciones de personalidad, respeto lo hagan. Esto con el fin de lidiar situaciones de conflicto entre ellos.
D8	
D9	Las actividades son de planeación y charla de grupos, donde puedan dirigir un plan y determinar un objetivo, de igual manera cuando se presenta una discusión en el grupo se genera una charla entre los afectados.
D10	Yo trabajó la interacción sociocultural con tapas recicladas y de varios colores logrando hacer paisajes de colores únicos y logrando aceptar que los estudiantes socialicen e interactúen con un material que los pondrían a prueba y generaran posibles conflictos y posibles soluciones.
D11	Fomentando hábitos de vida saludable siempre y cuando los demás aporten ideas a todo el grupo del cómo hacerlo
D12	Hago grupos en cualquier actividad y les colocó una dificultad para que cada grupo entre ellos la puedan superar sin conflictos.
Descripción y Debate.	Los docentes dan algunas pautas del cómo trabajan el tema, pero no nombran la actividades en concreto. Por las respuestas, si las trabajan en sus clases, pero no sabemos cómo. Toda actividad tiene interacción social, que se generen conflictos, es evidente, pues estamos en constante conocimiento, como lo dijo Vygotsky el niño aprende de lo social, del otro y de sus objetos.

Tabla #17 elaboración propia, 2019.

Docente	Pregunta.
	18. A partir de su conocimiento ¿Qué es lenguaje y expresión corporal?
D1	Considero que son formas, las cuáles son para interactuar y comunicarse con los demás.
D2	Es lo que todas las personas manifestamos a través del cuerpo, es simplemente como yo me enfrente a situaciones reales y utilizó el cuerpo para hacerme entender con un simple gesto, caminar, etc.
D3	Es la forma de comunicarnos a través de palabras, gestos corporales.
D4	Es todo aquello que nos rige para dar un mensaje al otro con nuestro cuerpo.
D5	Es la capacidad que tiene un individuo de expresar a través de sus emociones y sensaciones un mensaje
D6	De ése sí que trabajamos arto, no solamente la expresión como enfocada al arte, a la estética pero claro, también interrelaciones que veíamos hace un momento que no son solamente culturales sino interpersonales, se ve ése tipo de expresiones y son latentes, el lenguaje no verbal muchas veces dicen más que lo que dicen las palabra, es bastante diciente.
D7	Es una de las formas básicas de comunicarse utilizando gestos, posturas y movimientos del cuerpo.
D8	
D9	Es la habilidad de expresar algo por medio de nuestro cuerpo.
D10	Expresión corporal, son todos los movimientos, señas que realizamos para hacernos entender.
D11	Desarrollo de potencialidades comunicativas del movimiento corporal.
D12	Exploración y sensibilidad del ser humano para el propio descubrimiento de sus potencialidades.
Descripción y Debate.	Todos los docentes llegaron al punto de la pregunta, cada Educador Físico tiene claro el concepto, para que se trabaja y porque se trabaja. La expresión corporal busca el desarrollo de las potencialidades comunicativas del movimiento corporal, es decir, el hombre se puede comunicar sin necesidad de hablar hacía o con el otro. Realmente en esta pregunta fue que todos los docentes o por lo menos la mayoría pudieron concordar en sus respuestas, tienen este concepto importante en el área claro ¿Lo desarrollarán en sus clases? Por el momento no lo sabremos, sería interesante poder vivenciar algunas de ellas.

Tabla #18 elaboración propia, 2019.

Docente	Pregunta.
	19. Desde su conocimiento y experiencia ¿Cómo ha trabajado el lenguaje y la expresión corporal en sus sesiones de clase? ¿Qué actividades realiza? Por favor ejemplifique
D1	Les doy clases de Danza, en estas aumentan su interacción con los demás y su expresión corporal.
D2	Hemos hecho actividades y concursos de destrezas y habilidades en donde los niños cantan, bailan. Mire profe yo sé hacer esto, yo sé hacer lo otro y eso le genera un espacio de confianza y eso es importante cuando usted está potenciando la expresión corporal.
D3	Interrelacionando las clases de danza, teatro, circo, etc.
D4	Danza, mímica, imitamos gente con discapacidad visual motora.
D5	Para el grado cero: Representaciones de situaciones de la vida a través del juego. Para el grado uno, dos y tres: Representaciones a partir de iniciativas propias. Para el grado cuarto, quinto y sexto: Representación de ideas, sentimientos y valores
D6	Bueno hay varias, una es como las acciones formativas y otras son las acciones correctivas como el lenguaje dice tanto que es un punto de encuentro y puede ser también un punto de desencuentro no solamente entre el estudiante si no estudiantes y docentes, el cuerpo dice tanto qué ahí es donde uno empieza a evidenciar que la comunicación es más compleja que simplemente hablar y el trabajo que se hace pues muchas veces cuándo se trabaja la parte expresiva es precisamente llevar a la persona a que entienda que cierto tipo de actitudes corporales denotan un mensaje hacia los demás que muchas veces la gente lo aprende, pero no es consciente de ello, siempre que nos estamos comunicando siempre estamos haciendo gestos, estamos haciendo posturas, miradas, pero no nos sabemos explicar, sin embargo es hacer conscientes a los estudiantes de que las expresiones corporales transmiten mucho.
D7	Por medio de la danza, baile, coreografías que los mismos estudiantes traen. Alguna vez hicimos mímica.
D8	
D9	Realizo actividades que permitan la interpretación de posiciones y varias actividades de señas, mimos, cosas similares.
D10	Yo trabajo la expresión corporal con espejos, pongo a los estudiantes frente a frente para que ellos imiten lo que su compañero realiza.
D11	Música, concursos de baile, gustos entre el grupo.
D12	Opiniones de los grupos, que le gustaría trabajar, a partir de ello enfoco las actividades, por lo general siempre son rondas musicales, danza, etc.
Descripción y Debate.	La mayoría de respuestas tiene relación, la danza es el primordial trabajo en la Educación física para el lenguaje y la expresión corporal. Los docentes en estas respuestas, nombraron que actividades realizan con los estudiantes. Cada docente relaciona la danza, el baile entre otros como herramienta para que el cuerpo pueda expresarse hacia los demás. Alguno nombró la mímica que nos parece interesante en la expresión corporal. Desde acá nos damos cuenta que la Educación física no está inmersa sólo en lo académico sino que también puede estar en otros contextos externos a la escuela.

Tabla #19 elaboración propia, 2019.

7. Conclusiones

En el siguiente apartado se muestra las diferentes observaciones que se hicieron en cuanto a las respuestas obtenidas en las entrevistas:

- Se evidencia que algunos docentes que tienen bastante experiencia no supieron contestar algunas preguntas y evadieron sin decir nada, dando como conclusión de que los conocimientos disciplinares que poseían en el momento de la entrevista eran equivocados o erróneos dado que no contestaban, o decían cosas completamente diferentes de lo que se les estaba preguntando.
- Se evidencio que los años y estudios realizados por algunos docentes les da el conocimiento para responder de forma adecuada y rápida, aún que también se presentó problemas con algunas preguntas de carácter teórico.
- De igual manera se obtiene un gran hallazgo en cuanto a los colegios oficiales donde se hizo la investigación todos tenían un docente para primaria, hasta en algunos se presentó que tenían varios de diferentes disciplinas, dando como conclusión que el saber disciplinar que posee cada docente se esta descuidando a través del tiempo ya sea por falta de lectura, o compromiso hacia la profesión.
- En las entrevistas que se realizaron se evidencia que los docentes no están en constante hábito de lectura, dificultándose las ideas que tenían sobre el tema.

Bibliografía

- Albornoz, O. (2008). Mitos, tabúes y realidades de las universidades. Recuperado de <http://www.iesalc.unesco.org.ve/documents/V5.pdf>.
- Hilda Aguayo, R. (09 de enero de 2010). Las prácticas escolares de los educadores físicos. Revista Perfiles educativos, volumen (32), pp. 127-134.
- Baena, E.A. (2018). Análisis del concepto de educación física escolar en primaria y secundaria. Recuperado de <https://digitum.um.es/xmlui/bitstream/10201/22051/1/1.%20Concepto%20EF.pdf>
- Babativa, S. H. A. (20 de enero de 2017). El rol del docente de educación física: de lo esperado al instituido. Repositorio Universidad Santo Tomas, Bogotá, Colombia. Recuperado de <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/2896/babativahenry2017.pdf?sequence=1&isAllowed=>
- Barragán G, D. F. (2012). Práctica Pedagógica, Perspectivas teóricas: Editorial Universidad Francisco de Paula Santander, pp. 25-35
- Betancur, A. J. E., López, Á. C. R. y Arcila, R. W. O. (enero-junio de 2018). El docente de educación física y sus prácticas pedagógicas. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, volumen (14), pp. 15-32.
- Bolívar, A. (2005). Conocimiento didáctico del contenido y didácticas específicas. Revista de currículo y formación del profesorado, volumen (2), pp.19-25.
- Bonilla, B., Camacho, C. (1992) Alternativa Curricular para Educación Física en Secundaria. Santander; Colombia: Editorial Universidad Sur colombiana, pp. 30-38
- Cagigal, J.M. (14 de febrero de 2011). La Educación Física, ¿ciencia? Revista. Citius, Altius, Fortius, volumen (12), 5-26.
- Castro, M. (2011). Conexiones una experiencia más allá del aula. Ministerio de Educación Pública. Recuperado de: [http://latinoamericana.ucaldas.edu.co/downloads/Latinoamericana14\(1\)_2.pdf](http://latinoamericana.ucaldas.edu.co/downloads/Latinoamericana14(1)_2.pdf).
- Coldeportes. (2016). Las políticas públicas del deporte, la recreación y la actividad física en Colombia un análisis contextual y de referentes exitosos. Recuperado de: <https://repository.usergioarboleda.edu.co/bitstream/handle/11232/943/Pol%C3%ADticas%20p%C3%BAblicas%20deporte%20recreaci%C3%B3n%20y%20actividad%20f%C3%ADsica.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.

Congreso de la república de Colombia. (08 de febrero de 1994). Ley general de educación. [Ley 115 de 1994]. DO. Recuperado de:

https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf.

De Marziani, F. (28 de septiembre al 10 octubre de 2015). La enseñanza de la educación física en la mirada de los profesores y los alumnos. Recuperado de:

http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.7253/ev.7253.pdf

Fernández, P.J. (marzo de 2009). La importancia de la Educación Física en la escuela. Revista Digital EF Deportes, volumen (130), 10-16.

Gil, M.P., Gómez, V.S., Contreras, J.O., Gómez, V.I. (22 de octubre de 2008). Justificación de la educación física en la educación infantil. Recuperado de:

<http://www.scielo.org.co/pdf/eded/v11n2/v11n2a10.pdf>.

Gómez, R. H. (17 de noviembre de 2017). Saber disciplinar y saber didáctico: la enseñanza de juegos deportivos. Recuperado de: http://congresoeducacionfisica.fahce.unlp.edu.ar/12o-congreso/actas-2017/Mesa%2006_Gomez2.pdf.

Gonzales, J. L., Lemos, F, Correa, D. y Torod, S. (2014). Formación de profesores en Educación Física en Brasil: comprensión de estudiantes noveles de la Universidad Federal de San Carlos. Revista Estudios Pedagógicos, volumen (11), pp. 87-103.

Gutiérrez, F.G. (2010). Experiencias significativas en la enseñanza de la Educación Física en colegios oficiales de Bogotá. Revista Hallazgos, volumen (7), pp. 10-20.

Litwin, E., Camilioni, A, Davini, M.C. y Edelstein, G. (2010). Corrientes didácticas contemporáneas. Buenos Aires, Argentina: Editorial Paidós. Pp. 76-84

Martinez, P. (20 de julio de 2006). El método de estudio de caso Estrategia metodológica de la investigación científica. Recuperado de:

<http://jbposgrado.org/icuali/Estudio%20de%20caso.pdf>.

Melo, K (2019). Tunjuelito es referente educativo para todos por medio del arte y la recreación Recuperado de: <https://www.bogota.gov.co/mi-ciudad/tunjuelito/tunjuelito-es-referente-educativo-para-todos-por-medio-del-arte-y-depo>

Ministerio de Educación Nacional. (2018). Inicio el ministerio. Recuperado de: https://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-channel.html?_noredirect=1.

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2012). Serie lineamientos curriculares Educación Física, Recreación y Deporte. Recuperado de: https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf3.pdf.

- Ministerio de Educación Nacional de Colombia- MEN. (2002). Decreto 1278 de 2002.
Recuperado de: https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-86102_archivo_pdf.pdf.
- Morales, S. S., Quilaqueo, R. D. y Uribe, S. P. (2010). Saber pedagógico y disciplinario del educador de infancia. Un estudio en el sur de Chile. *Revista Perfiles educativos*, volumen (32), pp. 130-145.
- Ortega, I. J. M. (enero- julio de 2017). Conocimiento escolar y conocimiento “disciplinar” del profesor: algunas reflexiones sobre la participación del profesor en la construcción y enseñanza del contenido asociado a las disciplinas escolares. Recuperado de: <https://doi.org/10.17227/01234870.45folios87.102>
- Palomino, A., Marchena, G.S. (2017). Educación física en primaria y secundaria: análisis comparativo de la interacción profesorado-alumnado. *Revista de curriculum y formación del profesorado*, volumen (24), pp. 7 – 28.
- Parlebás, P. (1997). Problemas teóricos y crisis actual en la E.F. *Revista Digital Educación Física y Deportes*, volumen (7), pp. 7-14.
- Portugal, V. J. (2018). Prácticas Pedagógicas en Profesores de Educación Física en Formación. Recuperado de: <https://www.redem.org/practicas-pedagogicas-en-profesores-de-educacion-fisica-en-formacion/>.
- Prat, G. M. (2016). El perfil profesional del maestro especialista de Educación Física. Un estudio de competencias profesionales. *Revista Educación Física y Deportes*, volumen (61), pp. 48-55
- Secretaría de Educación del Distrito. (2016). Tunjuelito localidad 6 – SED. Recuperado de: https://www.educacionbogota.edu.co/...EDUCATIVO/...EDUCATIVAS/.../6-Perfil_lo.
- Romero, C. C. (15 de abril de 2009). Definición de módulos y competencias del maestro con mención en Educación Física. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*, volumen (34), pp. 179-200
- Vásquez, J. (2000). Enseñar para la vida. Recuperado de: <https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-87610.html>.
- Yin, R. (1994). Investigación sobre estudio de casos diseño y métodos. Recuperado de: <https://panel.inkuba.com/sites/2/archivos/YIN%20ROBERT%20.pdf>.
- Zepeda, R. R. Carlos. (04 de septiembre de 2015). Conocimientos intuitivo, religioso, empírico, filosófico y científico. Definición, características y relevancia. Recuperado de <https://www.gestiopolis.com/conocimientos-intuitivo-religioso-empirico-filosofico-y-cientifico-definicion-caracteristicas-y-relevancia/>.

Ziller, B. M. T. (2013). Currículum integrado en las clases de Educación Física, aprendizaje como construcción de significados. Recuperado de:
http://congresoeducacionfisica.fahce.unlp.edu.ar/10o-ca-y-5o-l-efyc/actas-10-y-5/Eje_1_Mesa_F__Ziller.pdf.

8. Anexos

En este capítulo se encuentran los documentos que permiten verificar el contenido expuesto en la investigación, dando como

8.1 Anexo a

<https://mail.google.com/mail/u/0/?tab=rm#inbox?projector=1>

8.2 Anexo b

<https://mail.google.com/mail/u/0/?tab=rm#inbox?projector=1>

8.3 Anexo c

<https://mail.google.com/mail/u/0/?tab=rm#inbox?projector=1>