

	PROCESO DE GESTIÓN DE SOPORTE ACADÉMICO		
	FORMATO CARTA DE AUTORIZACIÓN DE LOS AUTORES PARA LA CONSULTA, LA REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO		
Código: FO-GSA-04	Versión: 01	Fecha de aprobación: 22/10/2020	Página: 1 de 1

Bogotá, D.C., 02 de Diciembre de 2020

Señores
BIBLIOTECA

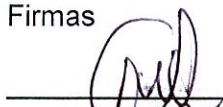
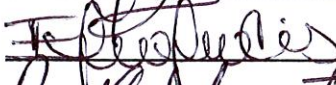
Estimados Señores:

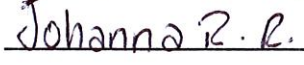
Nosotras Giannyna Esther Beleño Gómez identificada con la cedula de ciudadanía No1024583576; Elizabeth Farias Cardenas identificada con la cedula de ciudadanía No52700788, Ana María Luna Jiménez identificada con la cedula de ciudadanía No 28576693, Johanna Andrea Rodriguez Rodríguez identificada con la cedula de ciudadanía No 1108928508 , autor(es) del trabajo de grado titulado Implicaciones pedagógicas en el fomento de hábitos de lectura en madres gestantes y primera infancia Presentado y aprobado en el año 2020 como requisito para optar al título de Licenciadas en educación para la primera infancia; Autorizo (amos) a la Biblioteca de la Corporación Universitaria CENDA para que, con fines académicos, muestre a la comunidad académica la producción intelectual de la Corporación Universitaria CENDA, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

- Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo de grado en el catálogo bibliográfico de la Biblioteca y en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Institución.
- Se permite la consulta, reproducción, a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato CD-ROM o digital desde Internet, Intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer.

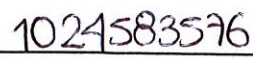
De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, "Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores", los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

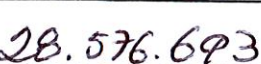
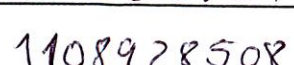
Firmas



c.c.



	PROCESO DE GESTIÓN DE SOPORTE ACADÉMICO		
	FORMATO DESCRIPCIÓN DE TRABAJO DE GRADO		
	Código: FO-GSA-05	Versión: 01	Fecha de aprobación: 22/10/2020
			Página: 1 de 5

INFORMACIÓN GENERAL

TÍTULO COMPLETO DEL TRABAJO DE GRADO: Implicaciones pedagógicas en el fomento de hábitos de lectura en madres gestantes y primera infancia

SUBTÍTULO, SI LO TIENE: Haga clic o pulse aquí para escribir texto.

AUTOR O AUTORES

Apellidos completo	Nombres completos
Beleño Gómez	Giannyna Esther
Farias Cardenas	Elizabeth
Iuna Jiménez	Ana María
Rodriguez Rodríguez	Johanna Andrea

TUTOR (ES)

Apellidos completo	Nombres completos
Castro Ballen	Jenny Johana

JURADO (S)

Apellidos completo	Nombres completos
Haga clic o pulse aquí para escribir texto.	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.

TRABAJO PARA OPTAR AL TÍTULO DE: Licenciadas en educación para la primera infancia

NOMBRE DEL PROGRAMA ACADÉMICO: Licenciatura en educación para la primera infancia

CIUDAD: Bogotá

AÑO DE PRESENTACIÓN DEL TRABAJO DE GRADO: 2020

	PROCESO DE GESTIÓN DE SOPORTE ACADÉMICO		
	FORMATO DESCRIPCIÓN DE TRABAJO DE GRADO		
	Código: FO-GSA-05	Versión: 01	Fecha de aprobación: 22/10/2020
			Página: 2 de 5

NÚMERO DE PÁGINAS: 52

SOBRE EL CONTENIDO

TIPO DE ILUSTRACIONES (Marque los tipos de ilustraciones que se usaron dentro del trabajo de grado)

- ☐ Ilustraciones
- ☐ Mapas
- ☐ Retratos
- ☒ Tablas, gráficos y diagramas
- ☐ Planos
- ☐ Láminas
- ☒ Fotografía

MATERIAL ANEXO (Si este material corresponde a vídeo, audio, multimedia o producción electrónica guardar por fuera del formato PDF):

no

PREMIO O DISTINCIÓN (En caso de tener una mención especial): no

DESCRIPTORES O PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS: Son los términos que definen los temas que identifican el contenido. (En caso de duda para designar estos descriptores, se recomienda consultar con la Biblioteca en el correo biblioteca@cenda.edu, donde se les orientará).

	PROCESO DE GESTIÓN DE SOPORTE ACADÉMICO		
	FORMATO DESCRIPCIÓN DE TRABAJO DE GRADO		
	Código: FO-GSA-05	Versión: 01	Fecha de aprobación: 22/10/2020
			Página: 3 de 5

PALABRAS CLAVE

Sistematización

Hábito lector

Práctica pedagógica

Estrategias pedagógicas

KEYWORDS

Systematization

Reading habit

Pedagogical practice

Pedagogical strategies

	PROCESO DE GESTIÓN DE SOPORTE ACADÉMICO		
	FORMATO DESCRIPCIÓN DE TRABAJO DE GRADO		
	Código: FO-GSA-05	Versión: 01	Fecha de aprobación: 22/10/2020
			Página: 4 de 5

RESUMEN

RESUMEN DEL CONTENIDO EN ESPAÑOL E INGLÉS: (Máximo 250 palabras – 1530 caracteres):

En este documento quisimos resaltar el proceso de sistematización que recoge la experiencia de acercamiento a los niños, niñas, madres gestantes y familias al hábito de la lectura por medio de estrategias pedagógicas que nos permitieron interactuar y obtener nuevos conocimientos a través del trabajo cooperativo entre docentes, madres y padres, potenciando en los niños y niñas el desarrollo de su imaginación, creatividad, sentido crítico y reflexivo, fortaleciendo la relación familiar a través de la lectura compartida entre otras dinámicas, las cuales fueron plasmadas en el relato y análisis de nuestra experiencia, dando cuenta de las emociones y aprendizajes que obtuvimos en nuestra práctica pedagógica y laboral como un elemento clave en nuestro proceso de formación como maestras, fortaleciendo el vínculo entre las familias, permitiendo la imaginación y el libre desarrollo de las habilidades por medio de actividades lúdicas que nos permitieron acercarlos a este hábito lector. Para nosotras es importante que los padres conozcan los beneficios y aportes significativos que se obtienen de la lectura, mejorando la expresión de los niños y niñas. Dicho de otra forma, cuantas más palabras aprenden, mejor consiguen expresarse en su entorno familiar, escolar y social. La adquisición de vocabulario por medio de la imitación a los padres y a medida que empezamos a leer no solo se descubren nuevas palabras, sino que enriquecen su vocabulario y facilita el acercamiento a los libros donde expresan sus sentimientos y emociones que los llevará a otros lugares recreando en su mente los personajes y escenarios.

	PROCESO DE GESTIÓN DE SOPORTE ACADÉMICO		
	FORMATO DESCRIPCIÓN DE TRABAJO DE GRADO		
	Código: FO-GSA-05	Versión: 01	Fecha de aprobación: 22/10/2020
			Página: 5 de 5

In this document we wanted to highlight the systematization process that collects the experience of approaching children, expectant mothers and families to the habit of reading through pedagogical strategies that allowed us to interact and obtain new knowledge through cooperative work between teachers , mothers and fathers, empowering the boys and girls to develop their imagination, creativity, critical and reflective sense, strengthening the family relationship through shared reading among other dynamics, which were reflected in the story and analysis of our experience , giving an account of the emotions and learning that we obtained in our pedagogical and work practice as a key element in our training process as teachers, strengthening the bond between families, allowing imagination and the free development of skills through recreational activities that allowed us to bring them closer to this reading habit, For n osotras, it is important that parents know the benefits and significant contributions obtained from reading, improving the expression of children. In other words, the more words they learn, the better they can express themselves in their family, school and social environment. The acquisition of vocabulary through imitation of parents and as we begin to read not only discover new words, but also enrich their vocabulary and facilitate the approach to books where they express their feelings and emotions that take them to other places recreating in his mind the characters and settings

	PROCESO DE GESTIÓN DE SOPORTE ACADÉMICO		
	FORMATO CARTA DE ENTREGA DEL TRABAJO DE GRADO		
Código: FO-GSA-06	Versión: 01	Fecha de aprobación: 22/10/2020	Página: 1 de 1

Bogotá D.C, 2 de Diciembre de 2020

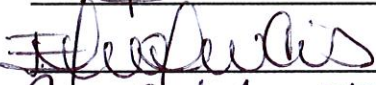
Señores
BIBLIOTECA
 Corporación Universitaria CENDA

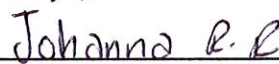
Cordial saludo,

Por medio de la presente hacemos entrega oficial del trabajo de grado titulado Implicaciones pedagógicas en el fomento de hábitos de lectura en madres gestantes y primera infancia elaborado por el(los) estudiante(s) Giannyna Esther Beleño Gómez identificada con la cedula de ciudadanía No1024583576; Elizabeth Farias Cardenas identificada con la cedula de ciudadanía No52700788, Ana María Luna Jiménez identificada con la cedula de ciudadanía No 28576693, Johanna Andrea Rodriguez Rodríguez identificada con la cedula de ciudadanía No 1108928508 ,presentado como requisito para optar al título de Licenciadas en educación para la primera infancia

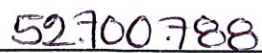
Cordialmente,

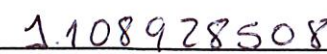
Firmas



c.c.



**Implicaciones pedagógicas en el fomento de hábitos de lectura en madres gestantes y
primera infancia**

Ana María Luna Jiménez

Elizabeth Farías Cárdenas

Giannyna Esther Beleño Gómez

Johanna Andrea Rodríguez Rodríguez

Corporación Universitaria CENDA

Proyecto Pedagógico III

Licenciatura en Educación para la Primera Infancia

Bogotá D.C. Noviembre, 2020

**Implicaciones pedagógicas para el fomento de hábitos de lectura en madres gestantes y
primera infancia**

**Trabajo presentado para obtener el título de Licenciadas en Educación para la Primera
Infancia**

Ana María Luna Jiménez

Elizabeth Farías Cárdenas

Giannyna Esther Beleño Gómez

Johanna Andrea Rodríguez Rodríguez

Docente

Jenny Johanna Castro Ballén

Corporación Universitaria CENDA

Proyecto Pedagógico III

Licenciatura en Educación para la Primera Infancia

Bogotá D.C. Noviembre 2020

TABLA DE CONTENIDO

CAPITULO I	9
CAPÍTULO II. ENFOQUE METODOLÓGICO	10
Sistematización de Experiencias	10
¿Para qué sistematizar?	11
¿Qué experiencias queremos sistematizar?	12
¿Qué aspectos de la experiencia nos interesa sistematizar?	12
Recuperación del proceso vivido	13
La reflexión de fondo.	13
CAPÍTULO III. CONTEXTO	14
Práctica Pedagógica: Fundación Casa de la Madre y el Niño.	14
Misión.	14
Visión.	15
Objetivos de calidad.	15
Práctica pedagógica: Jardín Osito Panda.	15
Misión.	16
Visión.	16
Práctica pedagógica: Fundación Esperanza Viva	17
Misión.	18
Visión.	18
	1

CAPÍTULO IV. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	19
Objetivo General	20
Objetivos Específicos	20
CAPÍTULO V. MARCO CONCEPTUAL	21
Práctica pedagógica	21
Educación inicial	23
La lectura	23
Estrategias de lectura	24
CAPÍTULO VI: RECONSTRUCCIÓN DE LA EXPERIENCIA	26
Construcción de experiencias del jardín osito panda	26
El Libro Viajero.	26
Cómo desarrollamos la actividad.	¡Error! Marcador no definido.
Stand de cuentos.	27
Cuento Mi Propia Historia.	27
Cuentos para Dormir.	28
Reconstrucción de experiencias Fundación Esperanza Viva	28
CAPÍTULO VII. ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA	32
CAPÍTULO VIII. INTERPRETACIÓN DE LA EXPERIENCIA	35
Categoría: Estrategias pedagógicas	35
Categoría: Relación Docente- Familias	36
Categoría: Hábito lector	37

CAPÍTULO IX. CONCLUSIONES	39
Referencias	40
ANEXOS	42
Anexo 1. Imágenes Fundación Casa de la madre y el niño.	42
Anexo 2. Práctica profesional en la Fundación Casa de la Madre y el Niño.	43
Anexo 3. Imágenes Jardín Osito Panda	44
Anexo 4. Práctica pedagógica en el Jardín Infantil Osito Panda	45
Anexo 5. Imágenes Fundación Esperanza Viva.	46
Anexo 7. Prácticas pedagógicas en la Fundación Esperanza Viva	47
Anexo 8. Imágenes Biblioteca Ismael Perdomo (Bibliored). Salida pedagógica.	48
Anexo 9. Técnicas y estrategias de animación a la Lectura	49

Lista de figuras

Figura 1. Categorías	33
----------------------------	----

Lista de tablas

Tabla 1. Organización de categorías	32
---	----

Resumen

En este documento quisimos resaltar el proceso de sistematización que recoge la experiencia de acercamiento a los niños, niñas, madres gestantes y familias al hábito de la lectura por medio de estrategias pedagógicas que nos permitieron interactuar y obtener nuevos conocimientos a través del trabajo cooperativo entre docentes, madres y padres, potenciando en los niños y niñas el desarrollo de su imaginación, creatividad, sentido crítico y reflexivo, fortaleciendo la relación familiar a través de la lectura compartida entre otras dinámicas, las cuales fueron plasmadas en el relato y análisis de nuestra experiencia, dando cuenta de las emociones y aprendizajes que obtuvimos en nuestra práctica pedagógica y laboral como un elemento clave para fortalecer nuestro proceso de formación como maestras.

Palabras claves: Sistematización, hábito lector, práctica pedagógica, estrategias pedagógicas.

Abstract

In this document we wanted to highlight the systematization process that collects the experience of approaching children, expectant mothers and families to the habit of reading through pedagogical strategies that allowed us to interact and obtain new knowledge through cooperative work between teachers, mothers and fathers, empowering children to develop their imagination, creativity, critical and reflective sense, strengthening family relationships through shared reading among other dynamics, which were reflected in the story and analysis of our experience, giving an account of the emotions and learning that we obtained in our pedagogical and work practice as a key element to strengthen our training process as teachers.

Palabras claves: Systematization, reading habit, pedagogical practice, pedagogical strategies.

PRESENTACION

La presente sistematización de experiencias tuvo como objeto el desarrollo de estrategias didácticas y pedagógicas para el acercamiento de la lectura con las familias, madres gestantes, primera infancia y personal institucional. Por consiguiente, en este documento recuperamos el proceso en el que implementamos diferentes metodologías para fomentar el proceso de lectura resaltando la importancia que tiene la familia en la formación lectora.

Por medio de la propuesta pedagógica buscamos fortalecer una formación integral en los niños y niñas desarrollando confianza en sí mismos, sentirse seguros, escuchar y ser escuchados, hacer preguntas, descubrir, investigar, solucionar pequeños problemas que se presenten a diario, enriqueciendo su lenguaje por medio de la lectura siendo la base principal de la enseñanza de los niños y niñas de la educación inicial.

Por esto es importante que desde la etapa gestacional tengan contacto con ella por medio de arrullos, nanas, canciones, cuentos cortos, canticuentos, o historias de su propia vida, para que estimulen su imaginación. Además, son muchos los beneficios que tienen para que los pequeños apropien experiencias significativas de aprendizaje para su vida y para relacionarse social y culturalmente y ser más autónomos.

Este documento presenta nueve capítulos en los que se desarrollan los principales aspectos de nuestra sistematización. En el capítulo dos presentamos el enfoque metodológico donde exponemos los cinco pasos de Oscar Jara plasmando nuestras experiencias vividas en los diferentes contextos, en el capítulo tres damos a conocer los diferentes contextos de práctica como fueron la Fundación Esperanza Viva y Jardín Infantil Osito Panda, en el cuarto capítulo planteamos la pregunta problema de nuestra sistematización, en el capítulo cinco pretendemos que el lector conozca los temas claves como lo son práctica pedagógica, educación inicial y lectura, en el capítulo seis redactamos la reconstrucción de experiencias vividas en cada uno de los escenarios, en el capítulo siete presentamos el análisis de la experiencia que da cuenta de la construcción de nuestras prácticas laborales y pedagógicas, en el capítulo ocho resaltamos las

categorías que formaron parte de la reconstrucción de experiencias,y para finalizar el capitulo nueve da cuenta de las conclusiones que obtuvimos al realizar nuestra sistematización.

CAPITULO I

En el presente proyecto se evidenciaron diferentes problemáticas como la ausencia de la lectura, la falta de interés tanto de los niños y las niñas como en los padres, su vocabulario es muy limitado, por consiguiente se observa la necesidad de realizar diferentes metodologías a los padres de familia permitiendo un acercamiento a la lectura, las cuales buscan fortalecer los vínculos afectivos y la comprensión lectora, sobre todo en esta etapa inicial donde la base fundamental es enriquecer y desarrollar la imaginación, creatividad y la capacidad de escucha.

Para nosotras como maestras es importante potenciar el proceso lector para que los padres conozcan los beneficios y aportes significativos que se obtienen de la lectura, mejorando la expresión de los niños y niñas. Dicho de otra forma, cuantas más palabras aprenden, mejor consiguen expresarse en su entorno familiar, escolar y social. La adquisición de vocabulario por medio de la imitación a los padres y a medida que empezamos a leer no solo se descubren nuevas palabras, sino que enriquecen su vocabulario y facilita el acercamiento a los libros donde expresan sus sentimientos y emociones que los llevará a otros lugares recreando en su mente los personajes y escenarios que allí se exponen.

Teniendo en cuenta lo anterior, desarrollamos nuestro proyecto en los contextos de ámbito familiar e institucional en los cuales se presentaron diferentes escenarios tales como la **Fundación de la Casa Madre y el Niño, Jardín Osito Panda y la Fundación Esperanza Viva.**

CAPÍTULO II. ENFOQUE METODOLÓGICO

En este capítulo, se exponemos los cinco pasos de sistematización que propone el autor Jara (2018), los cuales nos permiten dar a conocer el cómo, porqué, cuándo, para qué, de una sistematización de experiencia. Damos cuenta de los aspectos más importantes evidenciados en el proceso de nuestra experiencia práctica y laboral. Este método nos permite compartir de manera ordenada las diferentes vivencias observadas en cada uno de los contextos. La sistematización de experiencias nos permiten construir nuevos conocimientos y aprendizajes significativos que facilitan apropiarnos del sentido de la experiencia la cual nos lleva hacia el futuro con una visión transformadora.

Sistematización de Experiencias

La sistematización de experiencias como ejercicio de producción de conocimiento crítico y transformador a partir de las prácticas, ha adquirido cada vez mayor relevancia en el campo de la Educación Popular en América Latina y en muchos ámbitos. Muchas veces confundida con la compilación de datos o la narración de eventos, la conceptualización de la sistematización de experiencias como interpretación crítica de los procesos vividos forma parte del desafío de construir nuevas epistemologías que enfrenten las formas tradicionales de producir conocimiento científico y las formas dominantes de la producción y circulación de saberes (Jara, 2018).

En este sentido, la sistematización de experiencias nos permite observar los procesos desarrollados en nuestros contextos de práctica y laborales, generando conocimientos críticos y transformadores obteniendo así una práctica pedagógica enriquecedora ya que nos permite contar lo vivido en las aulas de clases, los hogares comunitarios y el ámbito familiar. En la sistematización, nosotras como educadoras tenemos un rol muy importante al ser portadoras de conocimientos registrando paso a paso las acciones en nuestras experiencias, invitándonos a indagar, analizar y crear nuevas posibilidades de acción. Esta sistematización nos permitió el reconocimiento de nuevos saberes que pueden surgir en el transcurso de nuestras vivencias, enriqueciendo nuestro que hacer pedagógico. Cada una de nosotras desde su contexto hace un

aporte de su experiencia para luego comunicarla y así generar conocimientos y un aprendizaje significativo sobre cada una de las estrategias implementadas.

Una primera característica fundamental de la sistematización de experiencias es que permite producir nuevos conocimientos, que provienen directamente de experiencias vividas, las cuales son siempre expresión concreta y delimitada de una práctica social e histórica más amplia se trata de realizar un primer nivel de conceptualización a partir de la práctica que, además de posibilitar una mejor comprensión de ella en su concreción apunta a la, a ir más allá de ella misma y sus condiciones particulares.

En este sentido, partiendo de lo vivido, la sistematización construye intencionadamente un conocimiento ubicado, que nos posibilita abstraer lo que estamos haciendo en Condiciones particulares y así encontrar terrenos (Jara, 2018).

De acuerdo con lo que nos presenta el autor, comprendemos que al sistematizar nuestra experiencia de práctica pedagógica y laboral en relación con el proceso de lectura en cada uno de los contextos, partimos de una reconstrucción de dicho proceso, ordenando los distintos elementos que tuvieron lugar, acudiendo al registro de y tal como fueron percibidos por nosotras en ese momento. Sin esta recuperación del proceso y esta reconstrucción no podríamos hacer interesantes y validas reflexiones sobre nuestra práctica.

Todos aquellos elementos fundamentales en la reconstrucción de la sistematización de prácticas Pedagógicas como: diarios de campo, planeaciones, fotos, videos, entre otros, nos permiten una construcción ordenada y sistematizada de nuestro proyecto, para ver la evolución desde que llegamos y durante el tiempo de la ejecución de este proceso y ver de qué manera su producción nos deja enseñanzas para nosotras y para el que permita conocerlas

¿Para qué sistematizar?

De acuerdo con lo que nos plantea Jara (2018), este paso es muy importante tener en cuenta el objetivo de la sistematización ya que para los docentes en formación nos permite reforzar los aprendizajes adquiridos durante el desarrollo de nuestras prácticas y experiencias, donde hemos construido conocimientos críticos que van dirigidos a la transformación social

basados en los resultados de las observaciones que han sido aplicados a la realidad concreta en todos los contextos para poder llegar al objetivo que es sistematizar nuestras experiencias laborales y de prácticas para evidenciar el proceso a través del cual fomentamos la lectura en madres gestantes, niños y niñas.

¿Qué experiencias queremos sistematizar?

En este paso, Jara (2018), nos plantea que debemos centrarnos en experiencias concretas, con esto entendemos que nuestro objeto serán las diferentes propuestas que estamos implementando, permitiéndonos observar a fondo las estrategias pedagógicas desarrolladas durante el año 2019 y lo que va corrido del 2020: rincones de lectura, hora del cuento, el libro viajero y el libro falsín, canticuento, visitas a la biblioteca, estrategias vinculadas al proceso de lectura.

Sin embargo, la práctica debe ser sistematizada para fortalecer nuestra propia experiencia ya que gracias a este ejercicio de análisis se crean nuevas propuestas y se evita caer en la repetición, además permite a las familias, niños y niñas establecer vínculos con las personas relacionadas con el proyecto para la creación de nuevos contenidos y por ende la actualización del mismo.

¿Qué aspectos de la experiencia nos interesa sistematizar?

Según Jara (2018), los aspectos centrales a sistematizar deben ser específicos, y sólo debemos centrarnos en algunos de ellos ya que no siempre es posible involucrar todos los aspectos que estuvieron presentes en el momento de la experiencia, de acuerdo con lo que plantea el autor hemos decidido enfocarnos en el avance que se ha obtenido con el proceso de la lectura incentivando a los padres y madres de familia para que por medio de ellos los niños y niñas se involucren en este proceso.

Para esto se utilizaron los recursos de la biblioteca para así implementar el taller plan lector donde los padres y madres leían a sus hijos para luego socializar en grupo. En cuanto al aula, se implementó el rincón del cuento donde se recreó un ambiente donde los niños sintieron

a gusto y estuvieron a la expectativa de la lectura aportándole a los padres y madres diferentes alternativas que facilitaron el inicio del proceso de lectura, nuestro proyecto buscamos que desde la gestación hasta la primera infancia que los niños y niñas enriquezcan su vocabulario, el desarrollo cognitivo, el pensamiento lógico y que construya su propio conocimiento a través lectura.

Recuperación del proceso vivido

De acuerdo con lo que nos plantea el autor, este paso tiene como finalidad reconstruir las experiencias que cada integrante de nuestro grupo obtuvo al momento de implementar las estrategias que se tenían para fomentar el proceso de la lectura en los diferentes contextos. Las experiencias pueden ser reconstruidas acudiendo a los registros como diario de campo, planeaciones, diapositivas, videos, fotos, etc, que reflejan lo que sucedió, tal como sucedió y como se sintieron en dicho proceso las madres, niños y niñas.

La reflexión de fondo.

Según lo que dice Jara, comprendemos que para esta reflexión es necesario el análisis y la interpretación crítica de las experiencias que desarrollamos en nuestra propuesta cuyo objetivo fue fomentar la lectura en el ámbito familiar como institucional, ya que debe ser enriquecida comprometiendo a las familias e instituciones a través de estrategias lúdicas que nos permitan crecer y extender el proceso de lectura como medio de reflexión y comprensión del mundo que los rodea, los bebés, niños y niñas deben tener el derecho a la comunicación adecuada permitiéndoles ser partícipes de la adquisición de nuevos conocimientos.

CAPÍTULO III. CONTEXTO

En este capítulo damos a conocer los contextos en el ámbito Familiar e Institucional donde planteamos las diferentes estrategias que establecimos para vincular a las familias padres y madres, niños y niñas al proceso de lectura,. Por consiguiente, en nuestra práctica pedagógica en las instituciones: Casa de la Madre y el niño, El Jardín Osito Panda y la Fundación Esperanza Viva en la localidad de Ciudad Bolívar tiene este propósito fortalecer los procesos de lectura

A continuación, se exponen los contextos en los que desarrollamos nuestra propuesta.

Práctica Pedagógica: Fundación Casa de la Madre y el Niño.

La fundación es una institución sin ánimo de lucro, fundada hace 75 años por María López Michelsen, ubicada en la localidad de Chapinero en la calle 48 #28-30, Bogotá. Su objetivo principal es ofrecer protección a niños y niñas menores de edad para el restablecimiento de sus derechos básicos como su salud, educación, nutrición, desarrollo físico y social. El horizonte institucional de esta entidad es lograr que a través de la adopción, los niños y las niñas encuentren un hogar donde no sean vulnerados sus derechos.

Para cumplir sus fines a cabalidad la institución posee instalaciones adecuadas como son un comedor, una ludoteca, sala de medios audiovisuales, dormitorios seleccionados por edades y género, zona verde y de recreación, sala cuna, dormitorios para madres gestantes, zona de neonatos, salas de espera, oficina de coordinación, baños, cuarto de enfermería, zona de lavandería, cocina bien implementada y salones por grupos de edades con los siguientes nombres: Sala cuna, kínder, pollos, delfines y elefantes cuenta también con servicios médicos, pediátrico, de enfermería y dietética, planes recreacionales y jardín infantil.

Misión.

La casa de la madre y el niño, como hogar transitorio, presta atención integral a niños y niñas bajo medida de restablecimiento de derechos y a madres gestantes con un embarazo en conflicto, defendiendo el derecho a la vida, orienta a las familias de los niños-as que se encuentran bajo medida de restablecimiento de derechos, con el ánimo de lograr el reintegro al

núcleo familiar, orienta y atiende a las familias adoptivas para niños y niñas declarados en condiciones de adaptabilidad, para contribuir a que construyan dignamente su futuro.

Visión.

Ser reconocidos por imprimir valores y principios de convivencia armónica, en el cuidado y atención integral de los niños y niñas bajo medida de protección y restablecimiento de derechos, las madres gestantes y las familias adoptivas, liderar proyectos que garanticen a las familias de los niños y niñas bajo restablecimiento de derechos, cambios que beneficien un núcleo familiar armónico y equilibrado.

Objetivos de calidad.

Mantener el nivel de satisfacción de los niños, niñas y sus familias, las madres con un embarazo en conflicto y las familias adoptivas, desarrollar programas fundamentados en principios y valores destinados a la población que atendemos, mejorar continuamente los procesos. El grupo de los niños y niñas con los que trabajamos se llamaban los delfines entre las edades de siete a once años, se caracterizaban por ser niños muy imperactivos, siempre estaban a la defensiva ya que carecían de afecto y amor.

Práctica pedagógica: Jardín Osito Panda.

Este jardín está ubicado en la localidad de Bosa en el sur occidente de la ciudad en la Calle 73 b sur N 85-63 Barrio Bosa Islandia pertenece a estratos socioeconómicos 1 y 2, se caracteriza por ser una institución adscrita al ICBF, y su eje fundamental es el desarrollo de valores, derechos y deberes de los niños y niñas. Como hogar comunitario fue creado con el ánimo de prestar un servicio a la comunidad de Bosa, para promover el desarrollo integral de los niños y niñas, las madres que componen el núcleo familiar son la mayoría madres cabeza de familia, esta población cuenta con características de carencia de servicios públicos, diferentes problemáticas sociales como consumo de drogas, familias en situación de vulnerabilidad, violencia Intrafamiliar y escasa o ningún nivel educativo.

La característica principal de la población que accede al servicio son niños y niñas provenientes de familias de escasos recursos dado que en la localidad la mayor parte de las familias se dedican al trabajo informal por tanto su acceso económico no supera el salario mínimo; ¿Quiénes son los niños y niñas del jardín? hay 4 niñas y 10 niños que carecen de un buen servicio de salud y alimentación, comprendidos entre las edades de 2 a 5 años.

La estructura física del jardín consta de 1 casa de 2 plantas, en el primer piso funciona el jardín donde los espacios eran en principio la sala comedor o garaje, el cual fue adaptado como salón de clases, consta de un baño priorizado para los niños y niñas, una cocina luego se encuentra el 2 piso que es donde vive la docente.

Misión.

El hogar comunitario Osito Panda es una institución de educación inicial centrada en la atención integral de los niños y niñas, a través del desarrollo de sus dimensiones: cognitivas, socio-afectiva, comunicativa y corporal; orientada a la creación de ambientes de socialización al aprendizaje significativo que favorece el proceso de la construcción del conocimiento teniendo como eje fundamental el desarrollo de valores derechos y deberes de los niños y niñas (Jardín Osito Panda, 2019).

Visión.

Creemos que el niño es el protagonista de su aprendizaje creador de sus propias posibilidades es por eso que estamos convencidos que para su ingreso a la educación formal el niño construye sus propios aprendizajes de manera activa, teniendo una bienvenida explorando, descubriendo, manipulando, observando, creando y asombrándose del medio social, natural, y cultural que lo rodea mientras más concreta y activa sea su participación, más fácil será su aprendizaje, creemos que es fundamental el apoyo Incondicional de los padres como también involucrarlos en la formación y desarrollo de sus hijos por ser la familia el principal agente educativo por lo que las puertas de nuestro Jardín se encuentran totalmente abiertas para que

trabajemos en conjunto con nuestros niños del jardín infantil osito panda (Jardín Osito Panda, 2019).

Según su horizonte institucional este jardín pretende desarrollar todas las dimensiones del desarrollo en los niños y niñas bajo su cuidado para concretar aprendizajes y logros de la mano de sus familias

El contexto del Jardín Osito Panda lo componen en su mayoría madres cabeza de familia donde está población cuenta con características de carencia de servicios públicos y diferentes problemáticas sociales como consumo de drogas, familias en situación de vulnerabilidad, se presenta violencia Intrafamiliar y escasa o ningún nivel educativo (Cruz, 2020).

Práctica pedagógica: Fundación Esperanza Viva

La Unidad de Servicio Trazos de Esperanza Casa loma se encuentra ubicada en la localidad de Ciudad Bolívar (19) pertenece a estratos socioeconómicos 1 y 2 , se caracteriza por ser una institución adscrita al ICBF enfocada en madres gestantes, lactantes y niños hasta los dos años en el barrio Casa loma en la dirección Cra 75 f n 62 f 30 sur nuestra unidad de atención Castillito de Colores está conformada por un grupo de 50 beneficiarios dividido en 4 grupos etarios, en los que se encuentran 7 madres gestantes, 11 menores entre 0 y 5 meses, 15 entre 6 y 11 meses y 17 menores entre 1 y 2 años.

Esta población cuenta con características muy similares dentro de las que cabe resaltar: La zona en la que habitan las familias la mayoría vive en invasión donde las construcciones de sus hogares no son en material seguro, pues están contruidos algunos en madera y otros en teja de zinc, agregando además que estas casas no son propias sino que deben pagar un arriendo para poder habitarlas en zona de invasión , el acceso a servicios públicos no lo tienen todos ya que muchas familias gozan de ellos de manera ilegal por otro lado la inseguridad en el sector es realmente alta y no se cuenta con un CAI cercano, ni presencia constante de la Policía.

Las familias son en un 90% monoparentales, y una pequeña parte de familias nucleares en las que se evidencia violencia intrafamiliar en las cuales las madres no sobrepasan los 25 años de edad y tienen entre 3 y 4 hijos quienes no cuentan con un empleo fijo y son madres cabeza de

familia sin redes de apoyo, las pautas de crianza implementadas no son las adecuadas ya que se evidencia réplicas de violencia, ausencia de comunicación y en ocasiones los roles dentro del hogar como el cuidado de los niños y niñas más pequeños, se encuentran a cargo de hermanos mayores por lo tanto son estos factores los que se tienen en cuenta en el momento de realizar los encuentros educativos grupales y en el hogar, con el fin de brindar herramientas que puedan aportar positivamente y se minimice la problemática que allí se presenta para así ser garantes de los derechos de los niños y niñas a través del proceso de lectura.

Misión.

La fundación Esperanza viva es una entidad sin ánimo de lucro cuyo objetivo es promover el mejoramiento de la calidad de vida de niños y niñas en condición de vulnerabilidad, propiciando espacios de formación académica, cultural y recreativa, además de brindar una alimentación balanceada para potenciar un buen desarrollo físico y mental logrando así propiciar una protección integral a las familias y a la comunidad, todo ello a través de la inversión social de entidades donantes y trabajo en equipo y padres de familia.

Visión.

Al 2020 ser la fundación líder en Colombia en la formación Integral de los niños de bajos recursos económicos sin discriminación de raza, religión y costumbres reconocidas por nuestro enfoque de desarrollo humano integral.

En su horizonte institucional la Fundación Esperanza Viva nos deja ver y reconocerla como una entidad que promueve la Atención Integral de la primera Infancia brindando espacios de recreación y educación a los niños, niñas y sus familias y sus comunidades, proyectándose a ser una institución incluyente para el desarrollo humano de las comunidades vulnerables de la localidad de Ciudad Bolívar.

CAPÍTULO IV. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Hemos vivido la experiencia con las madres gestantes, los niños y las niñas de 0 a 2 años y demás familiares que los rodean donde se evidencia el escaso interés por el aprendizaje y la comprensión de la lectura, que diariamente se vive en nuestro contexto en el ámbito familiar donde evidenciamos la falta de interés por la lectura desde los más pequeños hasta los padres de familia algunos por falta de tiempo, dedicación, información, comunicación además del contacto directo con los libros ya que por la parte económica se dificulta en la compra de un libro o la búsqueda de un texto por ser zona de alta vulnerabilidad donde es totalmente escaso el acceso a una biblioteca.

Por lo anterior vemos la necesidad de implementar estas propuestas como el cuento el falsin, audio libro, plan lector viajero y la vinculación a la biblioteca que fueron estrategias claves para fomentar el hábito de la lectura en las familias padres y madres que son la base fundamental para fomentar el hábito por la lectura desde el hogar. Evidenciamos que los padres y madres no saben leer, vemos que se les dificultaba establecer vínculos familiares a partir de la comunicación les daba pena demostrar ciertas acciones como el actuar, cantar y jugar donde son aptitudes claves para poder interactuar con los niños y niñas. Hemos evidenciado, además, que el proceso de lectura se ha perdido desde casa pues los padres por falta de tiempo y de interés no promueven la lectura y dejan todo el trabajo y la responsabilidad a las docentes de los jardines y demás instituciones teniendo consecuencias a futuro en relación con la comprensión de lectura.

Debido a estas problemáticas las docentes hemos desarrollado ciertas herramientas y estrategias pedagógicas con el fin de cumplir con el propósito que es lograr que los padres, familiares y personas a cargo de los menores inicien en ellos el proceso de lectura formulándose preguntas relacionadas a ¿cómo leer un libro?, ¿cuál es el libro adecuado que debo escoger para mi hijo según la edad?, ¿qué recursos deben implementar y cómo hacer para que los niños se interesen por la lectura?.

Nosotras desde nuestra experiencia en el trabajo con Primera Infancia y con las madres de la modalidad familiar e institucional, hemos observado que hay muchas familias que no tienen acceso a los libros por su bajo nivel de recursos y por el poco interés que se tiene por la lectura. en el contexto familiar.

Por ello , consideramos necesario plantear una propuesta para el desarrollo prácticas y hábitos de lectura, coherente con las características del contexto, con las concepciones y cosmovisiones frente a la lectura, con los ritmos de desarrollo de las niñas y los niños y con una perspectiva de curso de vida que reconociera sus particularidades, su cultura, sus saberes, como elementos que nutrieran la intencionalidad de la lectura y que aportaran al desarrollo integral de los niños y niñas. Por lo anterior, nos planteamos una pregunta que orientara nuestra sistematización:

¿Cómo podemos fomentar el hábito por la lectura en madres gestantes y la primera infancia en nuestras prácticas pedagógica y laborales?

Objetivo General

Sistematizar nuestras experiencias laborales y de práctica para evidenciar el proceso a través del cual fomentamos el hábito de lectura con madres gestantes y niños y niñas.

Objetivos Específicos

- ✓ Analizar las diferentes estrategias pedagógicas que se utilizaran en cada uno de los contextos.
- ✓ Reconstruir nuestras experiencias resaltando las propuestas en torno al fomento de la lectura.
- ✓ Interpretar la experiencia para dar cuenta de nuestros aprendizajes y las posibilidades de transformación de futuras prácticas.

CAPÍTULO V. MARCO CONCEPTUAL

En este capítulo pretendemos contextualizar los temas claves que giran en torno a nuestra propuesta, para esto abordaremos los conceptos de práctica pedagógica, educación inicial y lectura. Hablaremos de la Práctica Pedagógica como el escenario donde tenemos la oportunidad de enfrentarnos a la realidad y desarrollar habilidades y saberes propios de los docentes. Posteriormente abordaremos el concepto de educación inicial, desde el cual podemos comprender el sentido de esta etapa en la vida de los niños y las niñas. Frente al concepto de lectura, lo asumimos como actividad rectora de la primera infancia.

Práctica pedagógica

La práctica pedagógica se concibe como un proceso de auto reflexión, que se convierte en el espacio de conceptualización, investigación y experimentación didáctica, donde el estudiante de licenciatura aborda saberes de manera articulada y desde diferentes disciplinas que enriquecen la comprensión del proceso educativo y de la función docente en el mismo. Este espacio desarrolla en el estudiante de licenciatura la posibilidad de reflexionar críticamente sobre su práctica a partir del registro, análisis y balance continuo de sus acciones pedagógicas. En consecuencia, la práctica promueve el desarrollo de las competencias profesionales de los futuros licenciados. (Ministerio de Educación Nacional s.f. pág. 5)

El texto también expone que la práctica es un escenario de confrontación de los procesos de formación con las realidades educativas. Por ello podemos encontrar en la práctica la posibilidad de hacer frente a múltiples realidades y situaciones educativas, sociales y culturales, que retan nuestro conocimiento y exigen de parte de nosotras abordajes pertinentes a partir de la conjugación de saberes que hemos venido consolidando en nuestro proceso formativo.

La práctica pedagógica en la formación inicial del educador como un escenario de confrontación de los procesos de formación con las realidades educativas y un sinnúmero de situaciones que se originan en el ambiente educativo, se hace necesario entonces aclarar que la reflexión y confrontación que promueve, entre otros aspectos, la formación

intelectual, ética y estética de los sujetos, la interlocución entre sujetos y saberes, el reconocimiento de contextos, la generación y transferencia de conocimientos pedagógicos y disciplinares en el desarrollo de las competencias profesionales de la educación. .

(Ministerio de Educación Nacional s.f. pág. 5)

Según Olga Lucía Zuluaga (1996, como se citó en Ríos, 2015, p.1), la práctica pedagógica debe entenderse como un modo de ser, como una forma de funcionamiento de la institución que permite la apropiación de saberes, inserción en la producción e investigación, experimentación para apropiar conocimientos y reconceptualizar. Para nosotras la práctica pedagógica es fundamental en nuestro proceso de formación al permitirnos desarrollar conocimientos a partir de nuestras experiencias.

Según Avalos (2002, como se citó en Duque, Rodríguez, y Vallejo, 2013, p.18), la práctica pedagógica se concibe como: “el eje que articula todas las actividades curriculares de la formación docente, de la teoría y de la práctica”, en la cual, se aplica todo tipo de acciones como organizar la clase, preparar materiales, poner a disposición de los estudiantes recursos para el aprendizaje que den respuesta a las situaciones que surgen dentro y fuera del aula. Pero también es vista como una etapa de superación de pruebas, puesto que con las experiencias que se van adquiriendo a partir de las actuaciones realizadas como docente, se avanzará en las capacidades que tiene el docente para enfrentarse en su labor profesional. Según lo citado en la práctica pedagógica superamos los obstáculos que se nos presentan a nivel profesional, al estar constantemente desarrollando nuestras capacidades por medio de las experiencias.

Díaz (1990, como se citó en Ríos, 2015, p.1) afirma que la práctica pedagógica hace referencia a los procedimientos, estrategias y prácticas que regulan la interacción, la comunicación, el ejercicio del pensamiento, del habla, de la visión, de las posiciones, oposiciones y disposiciones de los sujetos en la escuela. Instaurándola, no solo en el quehacer docente como comúnmente se piensa, sino también en el marco comunicativo que rodea los sujetos cognoscentes que interactúan en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Es así como nosotras podemos aprender a partir de nuestra experiencia de práctica, pues nos exige la

aplicación de conocimientos concretos, de ejercicio de observación y registro de las estrategias utilizadas y de los procesos que desarrollamos.

Educación inicial

La educación para la primera infancia es concebida como un proceso continuo y permanente de interacciones y relaciones sociales de calidad, oportunas y pertinentes que posibilitan a los niños y las niñas potenciar sus capacidades y desarrollar competencias para la vida.

Según Hoyuelos (2008, como se citó en Mineducación, 2017, p.10) la educación inicial es un derecho impostergable y es importante que suceda en entornos con propuestas educativas respetuosas de los tiempos de la infancia. Como dice Alfredo Hoyuelos, “dar tiempo a los niños sin anticipaciones innecesarias significa saber esperarles allí donde se encuentran en su forma de aprender”.

La educación inicial empieza desde la gestación hasta los seis años donde es la base fundamental en el camino de la vida, ya que es esta la que fortalecerá habilidades y conocimientos a nivel personal teniendo en cuenta que debemos permitir a los niños y niñas explorar su imaginación y el medio que los rodea para el desarrollo emocional, comunicativo, sensorial, físico y cognitivo, son tiempo de disfrutar.

Los niños y las niñas son el presente y el futuro ya que construyen desde cada vivencia y de cada interacción que viven desde el nacimiento por eso es necesario que se enfrenten a experiencias que les permitan moverse, interactuar y reír. En tal sentido la educación inicial empieza desde la gestación siendo una etapa importante donde se pueda enseñar las bases que servirán para el desarrollo de toda su vida.

La lectura

Para Haro (2014, como se citó en Ortiz, 2017, p.2) la lectura es un proceso cognoscitivo consistente en la interpretación de signos mediante la imaginación a una realidad que no se ve. A lo cual menciona es importante ejercitar, aun considerando que dicha capacidad de la

imaginación es nata del ser humano, más sin embargo, se trata de una función cerebral y al no ser ejercitada antes de los catorce años, el niño no se habría acostumbrado a leer, por tanto da lugar a perder el interés y la lectura se vuelve una actividad negativa. Percibiéndose cansada y sin sentido, debido a la falta de práctica a relacionar las ideas que presenta una lectura con la vida cotidiana.

A partir de la lectura el niño explora otra forma de pensar y recrear un mundo paralelo al suyo, convirtiéndose en una experiencia vital que lo lleva a conocerse mejor, a desarrollar su personalidad y a identificarse en sus sensaciones y pensamientos a través de las palabras que viven en la literatura y cobran sentido cuando son leídas “Hablar de literatura es hablar de lenguaje”, las palabras y los símbolos dan cabida a la construcción de historias, narraciones, cuentos, poesías, relatos y cantos que son compartidos en la comunidad como un acervo cultural que responde a la capacidad de simbolización y comunicación de los seres humanos. (Secretaría de Educación del Distrito, 2019, p.80)

Así, los niños y las niñas desde muy pequeños tienen acceso a las construcciones de su cultura, gracias al lenguaje y al discurso literario como vehículo imaginario y mágico de la palabra en un pacto comunicativo y de ficción en el que se propicia la construcción de múltiples significados.

La lectura es una actividad cognitiva, social y cultural. Su desarrollo conduce a la alfabetización, el desarrollo del proceso de lectura es al mismo tiempo una competencia individual, un acto social y también cultural. Así mismo para nosotras es fundamental el hábito de la lectura desde la gestación, ya que permite desarrollar a fondo la imaginación y las habilidades se fortalecen a través de la lectura.

Estrategias de lectura

Los padres usan su voz y sus palabras en nanas, arrullos, canciones de cuna, entre otras donde sostienen conversaciones con los niños y las niñas en las que esperan a que ellos y ellas se expresen para así responder, por esta razón se utilizan diferentes recursos como juegos, conversaciones y dramatizaciones, lecturas de cuentos e historias, entre otros, en las que propicien que los niños y las niñas realicen onomatopeyas (el sonido de los animales, el sonido

del viento, la lluvia, etc.) como parte de un ejercicio creativo, empleando textos orales que narran, leen, cantan o declaman en algunas ocasiones acompañadas de imágenes para que los niños y las niñas identifiquen elementos, objetos y situaciones en los cuentos, historias, canciones, rimas.

Posibilitan que los niños y las niñas utilicen progresivamente sus lenguajes (expresión verbal, música, expresión gráfica, expresión corporal, etc.) para comunicar pensamientos, sentimientos e ideas, relacionarse con las personas e influir en ellas, comunicar información, anécdotas, narrar-crear un mundo propio e inventar y explorar el ambiente.

Realizar asambleas o círculos de la palabra para que los niños y las niñas hablen sobre situaciones cotidianas, pregunten, relaten anécdotas y otras necesidades de la lengua oral.

Crear juegos y otras acciones para propiciar diferentes intencionalidades comunicativas en los niños y las niñas, el reconocimiento de las funciones y significados tanto del lenguaje verbal como recursos corporales (gestos, miradas, movimientos) son recomendaciones que se hacen para que los padres, madres y familias logren un buen acercamiento de los niños y niñas al la lectura.

CAPÍTULO VI: RECONSTRUCCIÓN DE LA EXPERIENCIA

En este momento vamos a redactar las experiencias vividas en tres escenarios diferentes en los cuales nuestro grupo tuvo la oportunidad de desarrollar la práctica pedagógica y laboral de la siguiente manera.

Construcción de experiencias del jardín osito panda

Nosotras partimos desde la oportunidad que nos dio la señora Sandy Camila Cruz Parra de realizar nuestras prácticas pedagógicas en la Instituto de Bienestar Familiar Osito Panda con la modalidad hogar comunitario, al llegar al jardín la maestra nos enseñó las instalaciones del aula de clase, donde observamos los procesos pedagógicos que llevaba con los niños y niñas evidenciamos que no tenía implementado el proceso de la lectura, ya que no contaba con los recursos, con el apoyo y las estrategias para el desarrollo del mismo, puesto que durante las primeras sesiones fueron de interacción y participación en el escenario educativo, por esto nosotras nos preguntamos sobre cuáles estrategias serían las más adecuadas para implementar el habito de lectura en nuestra práctica con el grupo del jardín, considerando estos cuestionamientos y lo que esperamos en términos de aprendizaje para los niños y niñas desarrollamos algunas estrategias pedagógicas tales como:

El Libro Viajero.

Es un libro que se hace con el fin de viajar de casa en casa con la colaboración de la institución y participación de las distintas familias recolectando información y relatado sus historias.

Una vez que elegimos el cuento sobre “animales de la granja” con la ayuda la profesora Sandy Camila y los niños y niñas comenzamos la construcción del libro, realizando la portada en cartulina , decorándola y colocándole el nombre de “libro viajero” esta portada fue plastificada para protegerlo del ir y venir diario, se incluyeron unas instrucciones a las familias en donde explicábamos brevemente cómo utilizar el libro, puesto que este viajaba de casa y volvía a la institución(cada familia realizaba un cuento por día) se indicó cómo se debían usar

las páginas en cartulina de diferentes colores para así hacerlas más llamativas con renglones, con formatos para que ellos pudieran escribir ahí. Los participantes eran 14 niños entre ellos 4 niñas y 10 niños (catorce familias) que conformaban el grupo. Cuando llegaba al aula “El Libro Viajero” le dedicábamos tiempo para leerlo, comentarlo, ver los dibujos e interactuar con ellos, en ocasiones nos contaban con sus palabras que fue lo que más les gustó, esta actividad fue muy significativa tanto ya que se ha convertido en la forma de participación por excelencia entre las familias y la institución.

Stand de cuentos.

Con ayuda de los padres de familia recolectamos cajas grandes de cartón, pegante, pinturas y con estos implementos construimos el stand, ubicamos un lugar estratégico dentro del aula de clase acogedor, dejándolo al alcance de los niños(as) e involucrándolos a participar de una lectura voluntaria, y lo aprovisionamos con los diferentes cuentos que aportaron los padres de familia, la institución, y nuestra colaboración, puesto que notamos la falta tanto de espacio como de recursos didácticos, para el desarrollo adecuado del proceso de lectura con el objetivo de acercar a los niños (as) a los cuentos para que fuera un momento significativo para ellos dejando un rincón de lectura como herramienta de crecimiento para la institución.

Cuento Mi Propia Historia.

Esta estrategia consistía en involucrar a los padres de familia para que ellos nos relataran sus propias historias de vida que debía ir acompañada de una foto y allí nos contaban como formaron su familia, cómo se sintieron ellos cuando su hijo nació y cómo lo recibieron. Estos trabajos los hacían llegar al jardín, donde los leíamos y compartíamos con sus compañeros sus historias y luego ellos ambientaban con sus dibujos el aula. nosotras nos sentimos muy satisfechas al involucrarnos con las familias e interactuar con ellos y saber un poco de su vida personal, en cuanto a los niños que han tenido la ausencia de un padre observamos que actuaban de manera diferente, donde expresaban sentimientos de pena, poca relación interpersonal, comportamientos agresivos y cerrados a expresarse sentimental y emocionalmente

por lo que al quedar al cuidado de otras personas se sentían solos sin entender que el papá o la mamá debían trabajar para el sustento.

Cuentos para Dormir.

Esta estrategia la llamamos cuentos para dormir porque fue pensada en una pijamada, allí ambientamos el aula y llevamos colchonetas ,cojines, cobijas y cuentos, con antelación se les solicitó a los padres de familia que llevaran a los niños(as) organizados, limpios, su pijama y su cobijita preferida. Al realizar esta actividad, llegaron al aula se quitaron los zapatos, hicimos ejercicios sobre las colchonetas, repartimos los cuentos y nos acostamos en las colchonetas de nuevo, colocamos música donde notamos que les gustó mucho porque saltaban, bailaban, cantaban, y todos participaban, les creó expectativas por la ambientación, por las tonalidades de voz que utilizamos, por la música con la que se les contó los cuentos, durante el ejercicio algunos se mostraron dispersos, por lo cual atrajimos su atención sentándolos en un círculo hicimos ejercicios con las manos, cantamos y seguidamente procedimos a leer el cuento consiguiendo captar su interés puesto que fue un ambiente diferente en el que ellos venían trabajando, logramos que ellos observaran e intercambiaran sus ideas, permitiendo que ellos nos contaran que entendieron de la actividad dejando volar su imaginación, los tranquilizamos creando un vínculo de afecto permitiendo fortalecer la expresión oral, la fluidez verbal, la socialización y la autoconfianza.

Reconstrucción de experiencias Fundación Esperanza Viva

En nuestro contexto de la Fundación Esperanza Viva nuestra experiencia fue significativa porque aportó a nuestro proceso de formación, ya que desde un principio nos dieron la oportunidad de trabajar sin tener la experiencia en el ámbito familiar, nos dio mucho gusto saber que íbamos a emprender nuevos caminos y a enfrentarnos con la realidad. Allí debíamos talleres según la temática que establecía la fundación con 50 usuarias: madres gestantes y sus hijos de entre 0 y 2 años, quienes eran divididos en dos grupos: 25 por la mañana y 25 por la tarde, fue muy grata la acogida por parte de las madres, niños(as) y compañeras del

grupo de trabajo donde sentimos que nos extendieron la mano para explicarnos como era el método de trabajo en la fundación, nos gustaban los talleres que se implementaban por que nosotras planteábamos las estrategias de trabajo y se cumplían a cabalidad.

Las afirmaciones anteriores sugieren que para ejemplificar tales actividades se debía realizar la visita a cada familia donde iniciamos una relación docente –madres e hijos la cual fue una prueba bastante difícil por sus características poblacionales, su contexto familiar y diferentes problemáticas, además porque los sectores donde realizábamos las visitas eran zonas de alto riesgo, bastante peligrosas, las madres estaban muy pendientes de la llegada de nosotras, nos recibían muy amablemente y se desarrollaba la actividad.

Además, del aprendizaje adquirido fue una experiencia relevante para nuestras vidas es así como aportamos tanto a la fundación, como para su proyecto institucional, donde llevamos a cabo dos proyectos: el primero en el cual pudimos vincular a las madres en el Colegio Ismael Perdomo para terminar su bachillerato. El segundo fue el proyecto del plan lector viajero desde la vinculación con la Biblioteca Ismael Perdomo; el proyecto fue creciendo gracias a los colaboradores de la biblioteca que apoyaron nuestro proyecto dictando los talleres directamente en la fundación. Al mismo tiempo realizaban la invitación a las madres y a los niños a la biblioteca a participar de los talleres lúdicos y dinámicos, presentaciones artísticas de cantautores donde invitaban a las madres y a los niños hacer parte de la lectura cantada, organizaban el espacio para los bebés llamado Bebeteca donde a partir de la música infantil, rondas, nanas y suaves masajes en el cuerpo realizados por las madres relajaban a los bebés para poder interactuar con la lectura y luego se disponían a prestar atención a la misma, finalizan con la exploración de los libros de tela, libros sonajeros, de goma eva diseñados para bebés y niños no lectores que empiezan a explorar y a descubrir el mundo a través de los sentidos. Los bebés podían morder, tocar, sentir, percibir colores y formas que incluían por supuesto la lectura, y a los niños de edades de 1 a 2 años implementaron la ludoteca donde el niño podía ingresar con el padre, se descalzaban para que estuvieran cómodos e interactuaran con la lectura por medio de diferentes rincones donde podían escoger según su gusto, el padre hacía parte de la lectura compartida.

Finalmente después de un tiempo de afianzamiento con la lectura se realizaban juegos para terminar con la actividad, cada tres días las madres socializaban con los libros y visitaban la biblioteca una vez por semana y de esta manera finalmente se realizó la afiliación y cada uno obtuvo su carnet para que tuvieran el acceso directo a los libros tanto en la biblioteca como para llevar a casa para que los padres siguieran con el proceso y fue allí donde se inició el proyecto “plan lector viajero en casa”.

Gracias a esa labor tuvimos contacto directo con las familias y sus experiencias vividas, los múltiples roles que tiene cada familia y su calidad de vida. La experiencia de contacto con las familias en su entorno familiar nos permitió reconocer los intereses de cada una así como los recursos en términos de las posibilidades que tenían las madres y los niños para afianzar la lectura.

Es así como nos dábamos cuenta que cuando desarrollábamos la actividad el falsín, observamos que algunas madres tuvieron sentimientos encontrados cuando expresaban su historia de vida, lo que más les marco, y el momento más feliz. Por ello se involucraron a las familias en el desarrollo del hábito y el placer por la lectura, ya que con la actividad teníamos como objetivo que las familias se sintieran libres y cómodas al expresar sus emociones y sentimientos, que, a partir de su propio relato se motivaran a crear sus historias y poco a poco se dieran a conocer. Estas estrategias fueron importantes en nuestra práctica laboral pues nos permitieron identificar características familiares para apoyar a los niños y las niñas debido al escaso recurso de los libros que se presenta en la zona donde vivían quisimos implementar la estrategia para el inicio al acercamiento a la lectura

Con el transcurso del tiempo y a través de diferentes estrategias de aproximación e interacción con las familias logramos incentivar la lectura con las madres creando relatos y cuentos cortos donde podían poner a volar su imaginación y desde allí pudieran relatar o contar a los niños y niñas pequeñas historias, eso nos motivó a continuar ya que nuestro propósito fundamental era incentivar el desarrollo del lenguaje.

Otra estrategia que también implementamos en nuestra práctica laboral fueron los audio libros que permitieron mejorar la concentración e incrementar la comprensión lectora con los

niños, niñas, madres y padres que participaron en el proceso, asimismo mejorar su vocabulario, facilitar su fluidez oral, además combinar texto y audio que les ayudaban a la memorización. Estos eran nuestros propósitos en el trabajo que realizábamos al implementar los audio libros y pudimos observar que al escuchar el cuento se estimulaba la imaginación a medida que se va narrando; los niños, niñas y madres quedaban a la expectativa de lo que iba a ocurrir, después de que escucharan el cuento por parejas se reunían a realizar el desenlace para luego dramatizar según el final que cada pareja se imaginaba, esto favoreció los vínculos afectivos además que a las mamás les gustó mucho porque fue una manera de compartir con las demás compañeras y pasar un rato agradable, aunque hubieron algunas que no querían participar porque les daba pena.

En conclusión fue así como logramos el objetivo de fomentar el hábito de Lectura y de que se interesaran por aprender a escuchar y al mismo tiempo a interpretar el final de cualquier cuento, fue fascinante saber que con la actividad se llevaron el aprendizaje y el interés por querer seguir con el proceso aprendido.

CAPÍTULO VII. ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA

En este capítulo queremos presentar cómo analizamos nuestra práctica a partir de la reconstrucción de nuestra experiencia en el escenario laboral y en el escenario de práctica pedagógica. La lectura detallada y reflexiva nos permitió encontrar ideas y fragmentos importantes sobre nuestra experiencia, los cuales fuimos resaltando. Cada categoría se relaciona a su vez con una idea, un concepto que da cuenta de forma precisa de lo que se quiere expresar a través de ella y se ve reflejado en la siguiente tabla.

En nuestro relato encontramos ideas importantes que íbamos subrayando, estas ideas se organizaron en tres categorías relacionadas con la sistematización, en el primero resaltamos con color amarillo los aspectos más importantes, de color azul aguamarina resaltamos la categoría docente madres e hijos y por último se encuentra la tercera categoría hace referencia al hábito lector.

Tabla 1.
Organización de categorías

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	RELACIÓN DOCENTE, MADRES E HIJOS	HÁBITOS LECTOR “la lectura te atrapa”
Todas estas estrategias pedagógicas desarrolladas durante el tiempo que estuvimos en la institución nos permitieron fortalecer los ejes de trabajo, como son los desarrollos sociales y personales a través del fortalecimiento de la autonomía, la identidad y los	Relación docente – madres e hijos la cual fue una prueba bastante difícil por sus características poblacionales, su contexto familiar y diferentes problemáticas.	La vinculación con la Biblioteca Ismael Perdomo, donde el proyecto fue creciendo gracias a los colaboradores de la biblioteca que apoyaron nuestro proyecto dictando los talleres directamente en la fundación y realizaban la invitación a las madres y a los niños a la biblioteca a participar de los talleres lúdicos y dinámicos.

espacios de participación el eje
de la expresión y la
comunicación por medio de la
lectura.

Fuente: Elaboración propia

Una vez organizadas las categorías iniciales, profundizamos en cada uno de los fragmentos obtenidos en nuestra reconstrucción de experiencias tales como estrategias pedagógicas, relación docente madres e hijos y hábito lector (ver Anexo 2).

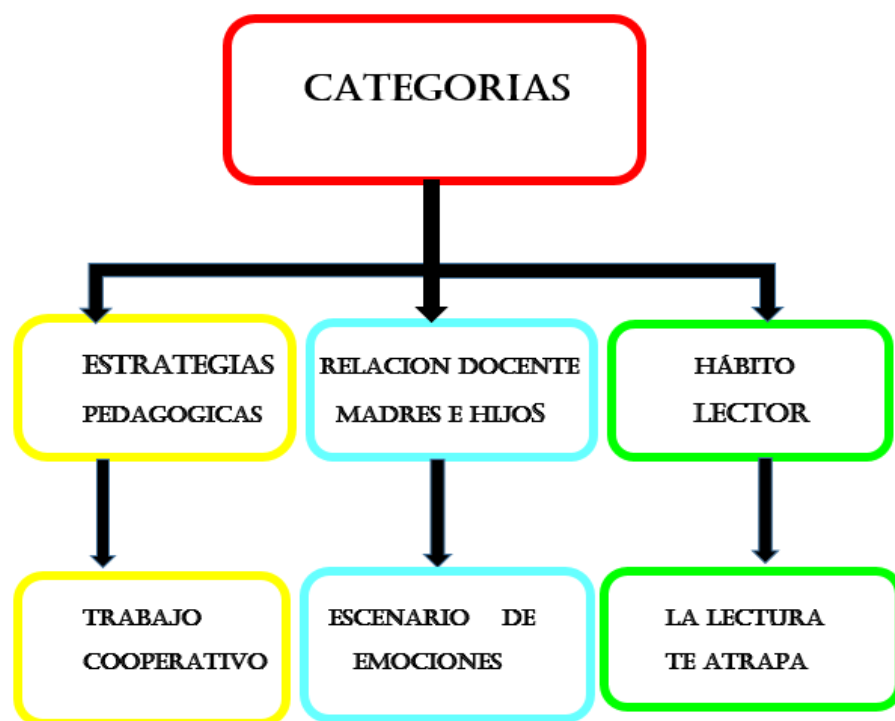


Figura 1. Categorías.

Fuente: Elaboración propia

La primera categoría que hace referencia a las Estrategias Pedagógicas, donde a partir del trabajo cooperativo, la creatividad y la imaginación se llevaron a cabo diferentes actividades como la implementación de los libros, cuentos, talleres, cuentos para dormir, la hora del cuento que hicieron que las mamás se interesaran por desarrollar cada una de las actividades con las cuales dimos inicio a nuestro proceso de lectura. En la segunda categoría se hace énfasis en la relación docente- madres e hijos, que se presenta en la práctica como una relación marcada por las emociones y sentimientos, donde nosotras como docentes buscamos establecer vínculos afectivos de tal forma que podamos pudiesemos y fortalecer el proceso de lectura. En la tercera categoría queremos resaltar el hábito Lector donde realizamos el proceso de vinculación “La lectura te atrapa”, que a través de ella fomentamos lectory habito lector el hábito de lectura.

En el siguiente capítulo exponemos las tres categorías que surgieron de este proeso de análisis.

CAPÍTULO VIII. INTERPRETACIÓN DE LA EXPERIENCIA

En este capítulo hacemos referencia a los distintos aprendizajes que construimos al realizar las prácticas partiendo de nuestras percepciones, dificultades, aciertos y vivencias al implementar las estrategias en cada uno de los escenarios presentados. A través del análisis e interpretación de nuestras experiencias queremos dar a conocer nuestras observaciones lecturas y reflexiones que nos permiten consolidar nuestro saber profesional.

Categoría: Estrategias pedagógicas

En esta categoría queremos dar cuenta de los aprendizajes logrados al implementar diversas estrategias para fomentar el hábito lector en nuestras prácticas, la búsqueda de diferentes estrategias que implementamos para vincular a los niños y niñas a través de la lectura, utilizamos técnicas y herramientas didácticas que nos permitieron construir conocimientos como la interacción con el individuo y la sociedad logrando un avance en nuestra formación profesional y en nuestro que hacer pedagógico, para así poder innovar y mejorar en el procesado aprendizaje de las familias como en lo que compartimos con los niños y las niñas a partir de la implementación de las actividades rectoras que fomentan la motivación del lector, el interés y la participación en torno a la lectura.

Entendemos como estrategia pedagógica a cada uno de los pasos que nosotras como docentes en formación implementamos en el aula de clase para desarrollar distintas acciones desde el proceso de enseñanza y aprendizaje con ello logramos reconocer que nuestra práctica es el fortalecimiento de los conocimientos previos.

Las estrategias pedagógicas componen escenarios curriculares de organización de las actividades formativas de interacción del proceso enseñanza y aprendizaje donde se logran conocimientos, valores, prácticas, procedimientos y problemas propios del campo de formación, son todas las acciones realizadas por el docente con el fin de facilitar la información y el aprendizaje de los niños y niñas. (Bravo, 2008, como se citó en Gamboa, García, & Beltrán, 2013, p.3)

Según Piaget (como se citó en Toala, Loor, y Pozo, 2018, p.39) las estrategias pedagógicas son una serie de procedimientos que realiza el docente con la finalidad de facilitar la formación y el aprendizaje de los niños y niñas mediante la implementación de los métodos didácticos los cuales ayudan a mejorar el pensamiento creativo de los niños y las niñas.

Según Johnson y Johnson (1991, como se citó en Pliego, 2011, p.65) el uso instructivo de grupos pequeños para que los estudiantes trabajen juntos y aprovechen al máximo el aprendizaje propio y el que se produce en la interrelación. Para lograr esta meta, se requiere planeación, habilidades y conocimiento de los efectos de la dinámica de grupo.

El aprendizaje cooperativo hace parte de las estrategias pedagógicas donde se destacó el trabajo en equipo con las familias padres, madres con las docentes resaltando sus habilidades y fortalezas que hicieron mucho más fácil el proceso de acercamiento a los niños y niñas al fomento del hábito de la lectura.

Categoría: Relación Docente- Familias

Es necesario que juntos, docentes, padres y madres de familia, encontremos o formulemos mejores estrategias y condiciones para lograr la interacción que potencia la labor educativa en los niños y las niñas donde se benefician, reconocen y estimulan sus habilidades, desarrollando sus capacidades para que se puedan relacionar con el entorno y las personas que los rodean, lograr que los vínculos afectivos, la motivación, la autoestima permitan un acercamiento pleno a la lectura.

El desarrollo de la lectura empieza desde el mismo juego de la comunicación en donde compartir gestos, miradas, sonrisas, arrullos, contacto corporal, cantos, nanas, narraciones, balbuceos y las demás interacciones entre el bebé y el adulto cuidador propician la atención conjunta, es decir, una atención intersubjetiva cargada de intencionalidad comunicativa.

Reyes (2005) plantea el lineamiento pedagógico como un proceso que inicia desde el nacimiento, la interacción de las madres e hijos construye las bases de la comunicación con el mundo y con la sociedad, incide en el desarrollo afectivo del niño y le ofrece el substrato básico de nutrición emocional para descifrarse y relacionarse con los otros. De ahí se desprende que la

inclusión de la lectura en la primera infancia, a través de la tradición oral y de los textos de la cultura (literatura, música, juego) fomenta la comunicación, imprimiéndole una carga afectiva que fortalece los vínculos, enriquece y resignifica los patrones de crianza y se constituyen una herramienta de prevención emocional.

Según Larrosa (1996) además de una práctica que concierne, básicamente, a la comprensión de textos, la lectura puede ser una experiencia. Una experiencia de lenguaje, una experiencia de pensamiento, y también una experiencia sensible, emocional, una experiencia en la que estén en juego nuestra sensibilidad, eso que llamamos sentimiento.

“Al estar en contacto permanente con la lectura y la literatura, los niños y las niñas se van descubriendo como lectores, en una intimidad que solo logra el lector y el libro desde muy tempranas edades” (Secretaría de Educación del Distrito, 2019).

En nuestra experiencia aprendimos a interactuar con cada una de las familias de manera diferente reconociendo sus diversos entornos y observando en ellos un aprendizaje cooperativo logrando así la asertividad para poder llegar a ellas y hacerlas partícipes de nuestra propuesta, logrando un acercamiento al fomento del hábito de la lectura sin importar sus características y resaltando la importancia que tiene la familia para el desarrollo integral de los niños y las niñas.

Categoría: Hábito lector

A partir del contacto temprano de los niños y niñas con los libros, ellos pueden desarrollar un mejor acceso con al lenguaje, su vocabulario se amplía y además obtienen una mejor percepción y comprensión de la lectura. (Shnock, 2019)

El estimular en los niños y niñas el hábito lector es una de las tareas que los docentes podemos llevar a cabo de manera permanente, presentando actividades que parezcan un espacio de recreación en donde puedan disfrutar y desarrollar muchas de sus múltiples habilidades y conocimientos y además puedan interactuar con los diversos elementos de su entorno y aprender de forma significativa.

Salazar (2006, como se citó en Valle, 2012, p.11) define el hábito de lectura como un comportamiento estructurado intencional que hace que la persona lea frecuentemente por motivación personal, lo cual le crea satisfacción, sensación de logro, placer y entretenimiento.

De acuerdo con lo anterior para nosotras el hábito lector se forma a través de la motivación y el deseo de leer voluntariamente desde temprana edad, como fuente de nuevos conocimientos para poderlos vincular a todo tipo de aprendizaje y emprendimiento, por ello las estrategias e intenciones de nuestra propuesta.

Para fomentar el hábito, se pueden utilizar diversos temas y variados tipos de libros, tomando en cuenta los intereses del niño, para que se sienta atraído y se acerque fácilmente a la lectura. La diversidad de textos “favorecerá su curiosidad, estimulará sus propios intereses, satisfará sus ansias de vivir aventuras y despertará sus deseos de conocer otros mundos ajenos al suyo (Molina, 2006, como se citó en Valle, 2012)

CAPÍTULO IX. CONCLUSIONES

Este proceso de sistematización de nuestra práctica nos permitió reconocer que la reflexión sobre la propia experiencia posibilita la construcción de nuevos conocimientos y la mirada crítica que da cuenta de nuestros aprendizajes a partir de la implementación de estrategias que potencien el desarrollo y los aprendizajes en los niños y las niñas.

Fomentar hábitos lectores en los niños, niñas y sus familias es importante ya que desde casa es donde inicia el proceso interactivo, donde los padres desde temprana edad promueven el hábito de lectura para que los niños despierten el interés por leer,

Junto con el hábito lector nos dimos cuenta que se pudo mejorar su vocabulario, fortalecer la memoria, incrementar su imaginación y estimular la creatividad. El hábito lector nos facilitó el desarrollo de la comunicación con las familias ayudando en la relación docentes madres y niños de la primera infancia desde el establecimiento de vínculos afectivos.

Referencias

- Cruz, S. (2020). *Comunicación personal*. Bogotá D.C.: Jardín Osito Panda .
- Duque, P., Rodríguez, J., & Vallejo, S. (2013). *Prácticas pedagógicas y su relación con el desempeño académico*. Manizales: Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud alianza de la Universidad de Manizales y el CINDE.
- Gamboa, M., García, Y., & Beltrán, M. (2013). Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo. *Revista de investigaciones UNAD*, 12 (1).
- Jara, O. (2018). *La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles*. Bogotá D.C.: CINDE.
- Jardín Osito Panda. (2019). *Manual de convivencia Interno*. Bogotá D.C.: Modalidad de hogar comunitario.
- Larrosa, J. (1996). *Sobre la experiencia*. Barcelona: Universitat de Barcelona.
- Mineducación. (2017). *La práctica pedagógica como escenario de aprendizaje*. Bogotá D.C.: Centro Administrativo Nacional, CAN.
- Ortiz, M. (2017). La importancia del hábito por la lectura en niños de primaria menor. *Glosa Revista de Divulgación*, 5 (9).
- Pliego, N. (2011). El aprendizaje cooperativo y sus ventajas en la educación intercultural. *Revista educativa digital hekademos*, 4 (8).
- Reyes, Y. (2005). *La lectura en la primera infancia*. Bogotá D.C.: Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe – CERLALC.
- Ríos, A. (2015). *La práctica pedagógica*. Colombia: Universidad Pontificia Bolivariana.

Secretaría de Educación del Distrito. (2019). *Lineamiento pedagógico y curricular para la educación inicial en el distrito*. Bogotá, D.C.: Alcaldía Mayor de Bogotá D.C.

Shnock, D. (2019). *Motivar la lectura*. Obtenido de Fundación leer:

<https://www.leer.org/Recursos-Educativos/Padres/Motivar-la-lectura>

Toala, J., Loo, C., & Pozo, M. (2018). *Estrategias pedagógicas en el desarrollo cognitivo*. Unidad Educativa Fiscal.

Valle, M. (2012). *Variables que inciden en la adquisición de hábitos de lectura de los estudiantes*. Guatemala: Ministerio de Educación.

ANEXOS

Anexo 1. Imágenes Fundación Casa de la madre y el niño.



Anexo 2. Práctica profesional en la Fundación Casa de la Madre y el Niño.



Anexo 3. Imágenes Jardín Osito Panda



Anexo 4. Práctica pedagógica en el Jardín Infantil Osito Panda



Anexo 5. Imágenes Fundación Esperanza Viva.



Anexo 7. Prácticas pedagógicas en la Fundación Esperanza Viva



Anexo 8. Imágenes Biblioteca Ismael Perdomo (Bibliored). Salida pedagógica.



Anexo 9. Técnicas y estrategias de animación a la Lectura

Implicaciones Pedagógicas para el Fomento de Hábitos de Lectura en Madres Gestantes y Primera Infancia	
• PROPOSITO: Con la implementación de técnicas y estrategias de animación a la Lectura se pretende de manera general despertar el deseo de leer, descubrir el libro y desarrollar la habilidad lectora, para que los niños(as) y madres gestantes conviertan con el tiempo la lectura en una actividad libre, gozosa y autónoma.	
ACTIVIDADES RECTORAS: (LITERATURA) Se trabajará la actividad rectora, haciendo énfasis en la lectura utilizando diferentes actividades y ejercicios con el fin de estimular el desarrollo cognitivo.	DIMENSIONES: Se pondrán en práctica algunas dimensiones del ser humano tales como, corporal, socios afectiva, comunicativa y cognitiva, mediante actividades donde se trabajaran las siguientes áreas: motor grueso, fino, Cognición, y social.
ESTRATEGIA PEDAGOGICA: La estrategia a implementar está basada en la lectura, la observación y experimentación que consisten en el descubrimiento de los fenómenos sociales y naturales que conllevan a las oportunidades de aprendizaje, que puede contribuir al desarrollo de la estimulación y la autonomía.	
NECESIDADES SEGÚN LA ETAPA: Fomentar hábitos en las madres gestantes acerca de la lectura, la cual es fundamental para el desarrollo integral de los niños y las niñas ya que ayuda a la adquisición de un aprendizaje significativo.	
PRÁCTICAS DE CUIDADO: Socializar con las madres gestantes acerca de la importancia de realizar ese tipo de actividades en esta etapa del desarrollo, para así brindar al niños y las niñas la seguridad que demanda, que él sienta confianza, y tranquilidad a la hora de ejecutar dichas tareas.	

BIENVENIDA: Saludo de bienvenida, se realiza una actividad dinámica de una ronda infantil, “saco mis manitos” para socializar con el grupo, reflexión sobre la importancia de la lectura en la primera infancia.	ACTIVIDAD 1 1. Se le entregaran diferentes cuentos a las madres beneficiarias como por ejemplo : Solo imágenes que son los libros álbum, cuentos con solo lectura, y cuentos de imágenes y lectura 2. Realizar una dramatización de cada uno de los tipos de cuentos entregados para luego hacer la socialización.
ACTIVIDAD 2 En esta actividad la madre deberá contarle un cuento al menor de manera expresiva, cambiando el tono de la voz y expresando con su cara todas las acciones que requiera el cuento, al escuchar los cuentos la mente del niño va descubriendo sus sentidos: el oído para escuchar las palabras, la vista para observar la imágenes y el tacto para sentir las texturas que atraen a los niños se incorporan vocecitas de animales, ruidos de objetos, que le ayudaran a desarrollar su lenguaje	ACTIVIDAD 3 Para finalizar se hace entrega de un libro del plan lector viajero para que lo socialicen en casa y luego que cuenten su experiencia.
CIERRE DEL DIA: A través del encuentro se les proporcionan a las madres y niños diferentes actividades que puede realizar desde temprana edad para desarrollar la estimulación en la etapa gestante y en la primera infancia.	
OBSERVACIONES: Se le brindo toda la información a la mamita sobre la importancia de la lectura para que los niños puedan desarrollar mejor sus sentidos.	

