

	PROCESO DE GESTIÓN DE SOPORTE ACADÉMICO		
	FORMATO CARTA DE AUTORIZACIÓN DE LOS AUTORES PARA LA CONSULTA, LA REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO		
Código: FO-GSA-04	Versión: 01	Fecha de aprobación: 22/10/2020	Página: 1 de 1

Bogotá, D.C., 30/11/2020

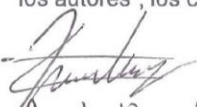
Señores
BIBLIOTECA

Estimados Señores:

Yo, (nosotros) Ana Xiomara Mendez Tejero, Ángela Rocío Cárdenas Corredor, Ángela Contreras Ayala, Claudia Janeth Torres Ardila y Yeny Marcela Robayo Robayo, identificado(s) con C.C. No. 52905559, 52487596, 52741446, 1012325520 y 1024511850 de Bogotá respectivamente, autor(es) del trabajo de grado titulado Exploración del medio con niños y niñas de 2 y 3 años de la Fundación Casa de la Madre y el Niño Presentado y aprobado en el año 2020 como requisito para optar al título de Licenciatura en educación para la primera infancia; Autorizo (amos) a la Biblioteca de la Corporación Universitaria CENDA para que, con fines académicos, muestre a la comunidad académica la producción intelectual de la Corporación Universitaria CENDA, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

- Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo de grado en el catálogo bibliográfico de la Biblioteca y en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Institución.
- Se permite la consulta, reproducción, a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato CD-ROM o digital desde Internet, Intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, "Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores", los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

 cc. 52905559 Bgt - Yeny Marcela Robayo
 - Ángela Rocío Cárdenas C. cc. 52487596 C.C. 1024511850 Bta.
 - Claudia Torres Ardila 1012325520 -
 - Ángela Cárdenas 52741446 Bta.

Firma y documento de identidad

	PROCESO DE GESTIÓN DE SOPORTE ACADÉMICO		
	FORMATO DESCRIPCIÓN DE TRABAJO DE GRADO		
	Código: FO-GSA-05	Versión: 01	Fecha de aprobación: 22/10/2020 Página: 2 de 58

INFORMACIÓN GENERAL

TÍTULO COMPLETO DEL TRABAJO DE GRADO: Exploración del medio con niños y niñas de 2 a 3 años de la fundación casa de la madre y el niño

SUBTÍTULO, SI LO TIENE: Haga clic o pulse aquí para escribir texto.

AUTOR O AUTORES

Apellidos completo	Nombres completos
Cárdenas Corredor	Ángela Rocío
Contreras Ayala	Ángela
Mendez Tejero	Ana Xiomara
Torres Ardila	Claudia Janeth
Robayo Robayo	Yeny Marcela

TUTOR (ES)

Apellidos completo	Nombres completos
Castro Ballen	Jenny Johana

JURADO (S)

Apellidos completo	Nombres completos
Castro Ballen	Jenny Johana

TRABAJO PARA OPTAR AL TÍTULO DE: Licenciatura en educación a la primera infancia

NOMBRE DEL PROGRAMA ACADÉMICO: Proyecto pedagógico

	PROCESO DE GESTIÓN DE SOPORTE ACADÉMICO		
	FORMATO DESCRIPCIÓN DE TRABAJO DE GRADO		
	Código: FO-GSA-05	Versión: 01	Fecha de aprobación: 22/10/2020
			Página: 3 de 58

CIUDAD: Bogotá

AÑO DE PRESENTACIÓN DEL TRABAJO DE GRADO: 2020

NÚMERO DE PÁGINAS: 50

	PROCESO DE GESTIÓN DE SOPORTE ACADÉMICO		
	FORMATO DESCRIPCIÓN DE TRABAJO DE GRADO		
	Código: FO-GSA-05	Versión: 01	Fecha de aprobación: 22/10/2020 Página: 4 de 58

SOBRE EL CONTENIDO

TIPO DE ILUSTRACIONES (Marque los tipos de ilustraciones que se usaron dentro del trabajo de grado)

- ☐ Ilustraciones
- ☐ Mapas
- ☐ Retratos
- ☒ Tablas, gráficos y diagramas
- ☐ Planos
- ☐ Láminas
- ☒ Fotografía

MATERIAL ANEXO (Si este material corresponde a vídeo, audio, multimedia o producción electrónica guardar por fuera del formato PDF):

ninguno

PREMIO O DISTINCIÓN (En caso de tener una mención especial): ninguno

DESCRIPTORES O PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS: Son los términos que definen los temas que identifican el contenido. (En caso de duda para designar estos descriptores, se recomienda consultar con la Biblioteca en el correo biblioteca@cenda.edu, donde se les orientará).

PALABRAS CLAVE

Sistematización de experiencias

Exploración del medio

Desarrollo de socio afectivo

Práctica pedagógica.

KEYWORDS

	PROCESO DE GESTIÓN DE SOPORTE ACADÉMICO		
	FORMATO DESCRIPCIÓN DE TRABAJO DE GRADO		
	Código: FO-GSA-05	Versión: 01	Fecha de aprobación: 22/10/2020 Página: 5 de 58

RESUMEN

RESUMEN DEL CONTENIDO EN ESPAÑOL E INGLÉS: (Máximo 250 palabras – 1530 caracteres):

Resumen

Este trabajo expone la sistematización de nuestra experiencia en la Fundación Casa de la Madre y el Niño, donde realizamos nuestra práctica pedagógica y desarrollamos una propuesta basada en la exploración del medio y su relación con el fortalecimiento del desarrollo socio afectivo de los niños y las niñas del grupo Pollos. Con esta propuesta buscamos brindarle a los niños y niñas espacios adecuados para la exploración y la experimentación, disponiendo en los espacios materiales de diversos usos e intencionalidades. El propósito de esta sistematización volver sobre el desarrollo de la propuesta para dar cuenta de cómo, por medio de la exploración del medio, se pueden fortalecer las relaciones interpersonales la autonomía de los niños y las niñas.

	PROCESO DE GESTIÓN DE SOPORTE ACADÉMICO		
	FORMATO CARTA DE ENTREGA DEL TRABAJO DE GRADO		
	Código: FO-GSA-06	Versión: 01	Fecha de aprobación: 22/10/2020

Bogotá D.C, 30/11/2020

Señores
BIBLIOTECA
 Corporación Universitaria CENDA

Cordial saludo,

Por medio de la presente hacemos entrega oficial del trabajo de grado titulado Exploración del medio con niños y niñas de 2 y 3 años de la Fundación Casa de la Madre y el Niño elaborado por el(los) estudiante(s) Ana Xiomara Mendez Tejero, Ángela Rocío Cárdenas Corredor, Ángela Contreras Ayala, Claudia Janeth Torres Ardila y Yeny Marcela Robayo Robayo y identificado(s) con documento de identidad número 52905559, 52487596, 52741446, 1012325520 y 1024511850 de Bogotá respectivamente; presentado como requisito para optar al título de Licenciatura en educación para la primera infancia.

Cordialmente,

- *[Firma]* cc. 52 905559 Bgt.

Nombre y firma

- *[Firma]* 52741446 Bgt.

- Claudia Torres Ardila 1012325520

- Yeny Marcela Robayo cc 1024511850 Bgt.

- Angela Rocío Cárdenas cc 52487596

Exploración del medio con niños y niñas de 2 y 3 años de la Fundación Casa de la Madre
y el Niño

Ángela Contreras Ayala
Ana Xiomara Méndez Tejero
Ángela Rocío Cárdenas Corredor
Clàudia Janeth Torres Ardila
Yeny Márcela Robayo Robayo

Docente
Jenny Johana Castro Ballén

Corporación Universitaria CENDA.
Licenciatura en Educación para la Primera Infancia.
Proyecto Pedagógico.
Bogotá, noviembre de 2020.

Resumen

Este trabajo expone la sistematización de nuestra experiencia en la Fundación Casa de la Madre y el Niño, donde realizamos nuestra práctica pedagógica y desarrollamos una propuesta basada en la exploración del medio y su relación con el fortalecimiento del desarrollo socio afectivo de los niños y las niñas del grupo Pollos. Con esta propuesta buscamos brindarle a los niños y niñas espacios adecuados para la exploración y la experimentación, disponiendo en los espacios materiales de diversos usos e intencionalidades. El propósito de esta sistematización volver sobre el desarrollo de la propuesta para dar cuenta de cómo, por medio de la exploración del medio, se pueden fortalecer las relaciones interpersonales la autonomía de los niños y las niñas.

Palabras Clave: Sistematización de experiencias, exploración del medio, desarrollo de socio afectivo, práctica pedagógica.

Summary

This work presents the systematization of our experience at the Casa de la Madre y el Niño Foundation, where we carried out pedagogical studies and developed a proposal based on the exploration of the environment and its relationship with the strengthening of the socio-affective development of the boys and girls from the group Chickens. With this proposal we look to provide children with adequate spaces for exploration and experimentation, providing in the material spaces of various uses and intentions. The purpose of this systematization is to go back on the development of the proposal to account for how, through Exploring the environment, interpersonal relationships can be strengthened, the autonomy of boys and girls.

Key Words: Systematization of experiences, exploration of the environment, development of affective partner, pedagogical practice.

Tabla de contenido

Presentación	11
Enfoque metodológico	13
Contexto	16
Formulación del problema	20
Marco Conceptual	22
Reconstrucción de la Experiencia Pedagógica	32
Interpretación de la Experiencia	41
Conclusiones	47
Referencias	49
Anexo 2: Tabla de categorización	56

Listado de Tablas

Tabla 1	38
---------	----

Presentación

El presente trabajo da cuenta de la sistematización de la experiencia realizada en torno a nuestra práctica pedagógica desde donde implementamos una propuesta relacionada con la exploración del medio fortaleciendo el desarrollo socio afectivo de los niños y las niñas. La intencionalidad de la sistematización es mostrar cómo desarrollamos la práctica desde nuestra experiencia pedagógica, mediante la reconstrucción de nuestras vivencias.

La exploración del medio como actividad rectora es muy importante porque favorece el desarrollo infantil de los niños y las niñas a través del aprendizaje significativo. No se reduce al trabajo perceptivo frente a los objetos, sino que también a las relaciones, a la interacción con sus pares y a la comunicación que les permite conocer el mundo en el que se desarrollan.

Por su parte, el desarrollo socio afectivo es importante porque promueve autonomía, independencia, exploración de su entorno, toma de decisiones y se fortalece a través de la exploración del medio gracias a la interacción con el mundo físico y social. A partir de esto desarrollamos una propuesta con niños y niñas del grupo Pollos de la Fundación Casa de la Madre y el Niño a través de diferentes experiencias donde ellos tenían la posibilidad de explorar, tocar, probar y observar. Esta experiencia nos permitió evidenciar aspectos importantes del desarrollo de los niños y las niñas en torno a la relación que establecen con los demás y el fortalecimiento de la autonomía.

Este documento está organizado en ocho capítulos: en el primer capítulo abordamos qué es el enfoque metodológico dando muestra de la sistematización de la

práctica pedagógica. En el segundo describimos el contexto de la fundación donde desarrollamos nuestras prácticas. En el tercero planteamos la problemática y los objetivos que de ella derivan. En el cuarto capítulo definimos los principales conceptos que abordamos en este proyecto. En el quinto profundizamos en la reconstrucción de la experiencia. En el sexto capítulo presentamos el análisis y la categorización que realizamos al relato. En el séptimo interpretamos la experiencia, y por último, en el octavo capítulo exponemos las conclusiones de este proceso de sistematización.

Enfoque metodológico

Comenzaremos definiendo qué es la sistematización y cuáles son sus aportes a nuestra experiencia pedagógica y la práctica con los niños y niñas de la Fundación Casa de la Madre y el Niño.

La sistematización de experiencias es una forma de generar conocimientos basados en las vivencias de quienes participan directamente en ellas, partiendo de la reconstrucción de los hechos, para luego analizarlos, interpretarlos y comunicarlos, con la clara intención de transformación. La sistematización se centra en el proceso y no en los resultados, por ello se reconoce a los participantes como productores de conocimiento, y estos conocimientos pueden ser reconocidos como un sustento epistemológico.

De acuerdo con Barnechea y Morgan (2010) en la sistematización de experiencias se dan las bases conceptuales de la forma como se desarrolla un conocimiento a partir de la experiencia, cómo se produce, quién lo construye. A través de los diversos medios tecnológicos se dan nuevas formas de adquirir y sintetizar el conocimiento, esto facilita la reconstrucción y la organización de las experiencias con el fin de ser entendibles y comprensibles para posteriores estudios.

La sistematización es un reflejo del interés pedagógico por transformar la realidad potenciando capacidades, brindando elementos para dar soluciones a posibles inconvenientes en futuras experiencias. Para esto, la sistematización está dada a partir de las experiencias que se presentan en intervenciones que presentan una intención y apuntan a la transformación de la realidad: proyectos y programas de desarrollo.

El proyecto se puede definir como aquellas prácticas de intervención que son organizadas institucionalmente “con la finalidad de resolver determinados problemas y/o potenciar capacidades existentes, en una población dada, para garantizar su subsistencia, su integración social su desarrollo cultural y apertura plena de todas las personas involucradas en todas las dimensiones de la vida ” (De Souza, 1997)

Para desarrollar un proyecto, se requiere unos elementos que faciliten o permitan:

- a) Una observación que facilita el modo de intervención;
- b) Objetivos con enfoques metodológicos y estrategias que permiten realizarlos, y
- c) Interés constante no solo de conocer si no también por entender. Sin embargo, ante las eventualidades, lo planteado es susceptible de ser modificado, dependiendo de la situación.

Jara (2009) plantea que en la sistematización de experiencias se busca un conocimiento teniendo en cuenta varias situaciones particulares, en espacios con características propias e irrepetibles; una experiencia depende de las acciones de quienes participan en ella con o sin intención, donde los pensamientos, emociones, ilusiones, temores e ideas dan paso a cambios y transformación de la realidad.

Cuando se lleva a cabo la sistematización de experiencias se plasma una interpretación crítica y reflexiva utilizando metodologías y técnicas las cuales aportan al aprendizaje y a la orientación hacia el cambio continuo.

Entre los principales aportes de una sistematización se destacan: 1) Hay un conocimiento y aprendizaje cuando la experiencia trasciende al reconstruir lo sucedido; 2) Quienes intervienen con sus saberes dan valor a la experiencia; 3) Cada experiencia es

única y genera un sentido de aprendizaje evitando la repetición mecánica, dando lugar a nuevos conocimientos; y 4) No solo se narra una experiencia, se describe.

Jara (2018), aporta desde su perspectiva, cinco tiempos que todo proceso de sistematización debe tener en cuenta para su ejecución:

1) El punto de partida se debe ejecutar siempre y cuando se halla iniciado la experiencia, y sus protagonistas deben ser las personas que estuvieron directamente en ella; 2) Formular un plan de sistematización, donde se debe tener muy claro lo que realmente se quiere sistematizar, el objetivo, la utilidad, los resultados que esperamos obtener, para lograr esto se debe diseñar un plan muy detallado y organizado de todos los pasos que permitan llegar a un objetivo concreto; 3) La recuperación del proceso vivido, donde se expone todo el trayecto de la experiencia, basándose en toda la información obtenida durante su desarrollo; 4) Las reflexiones de fondo nos llevan a interpretar la experiencia, analizar y descubrir el sentido de todo lo que paso en la ejecución de esta y así poder construir lo que significa y 5) Los puntos de llegada, donde se formulan varias conclusiones sobre la practica realizada, los objetivos propuestos, los aprendizajes obtenidos y posibles correcciones para practicas futuras.

Podemos concluir que en la sistematización de experiencias es importante tener claro los objetivos lo cual permitirá tener avances significativos y planteamiento de estrategias efectivas que nos permitan alcanzarlos. Sistematizar nos permite revivir experiencias, que aportaran a nuestro crecimiento como docentes.

Contexto

Es importante conocer las características de la fundación, así como de los niños y niñas protagonistas de nuestra práctica pedagógica. La Fundación Casa de la Mujer y el Niño apoya a madres solteras y menores sin hogar por iniciativa de la señora Mariza López Michelsen, quien inició esta obra social el 23 de noviembre de 1942.

Es una corporación sin ánimo de lucro cuya finalidad es acoger y proteger a los niños y niñas a quienes se les han vulnerado los derechos en sus primeros años de vida. Está autorizada a dar en adopción a los niños bajo su cuidado como mecanismo social y humano. Su sede en Bogotá está ubicada en la localidad de Teusaquillo en el barrio Balcázar.

La misión y la visión que orienta las acciones y propósitos de esta institución son:

Misión:

La Casa de la Madre y el Niño, como hogar transitorio, presta atención integral a niños y niñas bajo medida de restablecimiento de derechos y a madres gestantes con un embarazo en conflicto, defendiendo el derecho a la vida. Orienta a las familias de los niños y niñas que se encuentran bajo medida de restablecimiento de derechos, con el ánimo de lograr el reintegro al núcleo familiar. Orienta y atiende a las familias adoptivas para niños y niñas declarados en condiciones de adaptabilidad, para contribuir a que construyan dignamente su futuro.

Visión:

Ser reconocidos por imprimir valores y principios de convivencia armónica, en el cuidado y atención integral de los niños y niñas bajo medida de restablecimiento de derechos, las madres gestantes y las familias adoptivas. Liderar proyectos que garanticen a las familias de los niños y niñas bajo restablecimiento de derechos, cambios que beneficien un núcleo familiar armónico y equilibrado. (Casa de la madre y el niño, s.f.)

Entre los programas que ofrece la fundación está el apadrinamiento de niños y niñas, escolarización, estimulación temprana, entre otros programas que fortalecen y brindan el adecuado cuidado y desarrollo de los niños; se implementan salidas pedagógicas a parques, cine y actividades deportivas; algunos según la edad acuden a instituciones educativas entre semana para fortalecer su aprendizaje. La fundación cuenta con aportes tanto del sector privado como público.

Los niños y las niñas que se encuentran en la fundación están, en su gran mayoría, bajo protección porque han sido vulnerados, y por tanto, están en proceso de restitución de derechos. Son niños y niñas que han sido víctimas de maltrato físico, psicológico o verbal, y en algunos casos son niños y niñas nacidos en la fundación y están en proceso de adopción.

La fundación cuenta con espacios al aire libre y una gran zona verde, al igual que una ludoteca dotada con material didáctico, dormitorios para los niños y niñas, una sala

especializada para neonatales y una sala materna, salón de televisión, salón de talleres, comedor; posee una planta física dotada de insumos, muebles aptos para el bienestar y comodidad de los niños y niñas; sus instalaciones albergan madres gestantes y niños de 0 a 13 años, en grupos de acuerdo a su edad, entre ellos tenemos: Sala cuna de 6 meses a 2 años, grupo Pollos conformado por niños y niñas de 2 años a 4 años; grupo Delfines conformado por niños y niñas de 5 años a 10 años y grupo Elefantes constituido por niños y niñas de entre 10 a 13 años, quienes reciben atención y cuidado integral por parte del equipo que allí labora.

El grupo de los pollos cuenta con 25 niños, cuya edad oscila entre los 2 y los 5 años de edad. Son menores que en su mayoría han sido separados de sus familias para entrar en el proceso de restablecimiento de derechos. El grupo fue dividido en dos subgrupos para el desarrollo de las experiencias pedagógicas. Nuestro grupo quedó conformado por 13 niños y niñas con quienes desarrollamos las actividades planteadas en el marco de la propuesta pedagógica plateada.

Del grupo de los pollos se evidencia que los niños y las niñas están en la etapa de despliegue de su independencia y autonomía, además experimentan cambios emocionales, sociales y físicos. Son niños y niñas llenos de energía, no paran de preguntar, indagar, analizar, querer saber ¿por qué? y ¿para qué? Por otra parte, observamos la necesidad y búsqueda permanente de afecto, seguramente porque han sido desarraigados de su hogar, de su contexto familiar, el vínculo afectivo se ha visto interrumpido y pueden tener muchos interrogantes frente a todo lo que pasa a su alrededor.

En relación con su comportamiento y relación con los demás, evidenciamos que son agresivos y no siguen fácilmente instrucciones y normas. A partir de la observación y el reconocimiento de las necesidades e intereses de los infantes, surge una propuesta pedagógica que busca aportar al desarrollo socio afectivo óptimo de los niños y las niñas a través de la exploración del medio.

Formulación del problema

La exploración del medio cumple un papel importante como actividad rectora en la educación inicial de los niños y niñas, no obstante, en nuestra experiencia pedagógica evidenciamos que en el trabajo con los niños y niñas durante las jornadas de los sábados no tenían la oportunidad de participar en actividades que les ayudarán a descubrir, analizar y desarrollar su inteligencia, que les permitirán conocer el mundo a través de la experiencia.

La fundación “Casa de la madre y el niño” cuenta con espacios de aprendizaje como el parque, la ludoteca, el arenero, la huerta y zonas verdes; sin embargo, observamos que no son aprovechados. Los niños y niñas acceden a estos espacios, pero continuamente se están agrediendo porque quieren hacer las mismas cosas, jugar en los mismos lugares, utilizar los mismos objetos y estas actitudes no son contenidas ni abordadas, lo que sucede es que los sacan de estos espacios o no les permiten jugar y explorar. En ello vemos también que, al no lograr dar solución a los conflictos de los niños, también se ve afectada la relación entre pares y con los adultos cuidadores y ello se ve reflejado en la actitud y comportamiento de los niños y las niñas el cual se torna agresivo.

Partiendo de esta problemática surge la necesidad de trabajar desde la exploración del medio para el aprovechamiento de los espacios y fortalecer el desarrollo socio afectivo en los niños y niñas, la necesidad de explorar, investigar, analizar y conocer e interactuar con el mundo que los rodea.

Lo anterior generó la pregunta que orientó nuestra propuesta pedagógica y permitió definir el objeto de nuestra sistematización. Esta pregunta fue:

¿Cómo fortalecer el desarrollo socio afectivo de los niños y las niñas de la Fundación “Casa de la Madre y el Niño” a través de la exploración del medio?

De lo anterior se derivaron los siguientes objetivos:

General

Sistematizar la experiencia de práctica pedagógica en la cual se buscó fortalecer el desarrollo socio afectivo de los niños y las niñas del grupo pollos de la Fundación Casa de la Madre y el Niño.

Específicos

- a) Reconstruir la experiencia de la práctica pedagógica basada en la exploración del medio a partir de diarios de campo, registros documentales y evidencias.
- b) Analizar el proceso desde la implementación de actividades y el desarrollo de experiencias en torno a la exploración del medio.
- c) Interpretar la experiencia para dar cuenta del aprendizaje y el fortalecimiento de nuestra formación como docentes desde la práctica pedagógica.

Marco Conceptual

Para realizar la sistematización es importante iniciar por definir cuatro conceptos que permiten sustentar este ejercicio reflexivo. Estos conceptos son: a) práctica pedagógica, b) educación inicial, c) desarrollo socio afectivo y d) exploración del Medio. A continuación, ampliamos en cada uno de ellos.

Práctica pedagógica

Se puede definir la práctica pedagógica como la plataforma donde se implementan los saberes adquiridos durante la carrera de formación permitiendo hacer un acercamiento a las necesidades y saberes de los alumnos. Como maestros somos siempre los promotores de la enseñanza, no dejando de lado el saber pedagógico, siendo una guía y apoyo para los alumnos.

La práctica no es un método el cual se pueda explicar, es decir no existe una regla para realizar nuestras actividades ya que, si algo nos funcionó bien en un espacio no quiere decir que así será todas las veces que se realice, ahora bien nuestra capacidad de análisis lo que nos permite ver la manera de implementar metodologías lo cual nos lleva a una búsqueda permanente de estrategias de la mejor forma de realizar los “ procesos del saber pedagógico en nuestra sociedad que solo fue posible cuando se obtuvo un trabajo positivo estratégico y metodológico en la práctica pedagógica.” (Ministerio de Educacion Nacional, 2014). Ya que cuando relacionamos teoría en la práctica damos sentido al saber del educador, en la formación inicial de los futuros docentes es cuando nos podemos apropiar de estrategias de aula y adecuarlas al contexto.

Reconociendo que como docentes en educación inicial somos responsables de una transformación social, identificando necesidades y problemas según el contexto con una comprensión reflexiva, propiciando escenarios que faciliten este proceso donde se potencie el desarrollo de competencias que puedan ser implementadas por el futuro docente en el rol de procesos de enseñanza; por lo tanto es conveniente que quien hoy es practicante sea capaz de desarrollar estrategias que permitan que sus futuros estudiantes puedan avanzar en sus conocimientos.

El asumir con responsabilidad y de forma reflexiva el rol docente es el mayor aporte que brinda el trabajo pedagógico para analizar y poder llegar a grandes cambios en las experiencias, dando como resultado la construcción de una práctica que integra saberes disciplinares, curriculares, y contextuales para responder a las condiciones, necesidades e intereses de los estudiantes así como las de los docentes, principalmente en su proceso de formación inicial en la que tienen sus primeras aproximaciones a las realidades y escenarios educativos.

Al desarrollar la práctica pedagógica se deben tener en cuenta los siguientes factores: a) el contexto de los niños y niñas, b) el espacio donde se llevará cabo la práctica (salón, ludoteca, patio de juegos entre otros), c) la metodología, y d) la malla curricular del plantel, para articularse pertinentemente con el desarrollo de las actividades que se vienen realizando y comprender las dinámicas cotidianas de los maestros a cargo, estableciendo un trabajo hombro a hombro con los maestros titulares quienes enseñan desde su experiencia. La práctica pedagógica es un espacio para la formación de docente en el cual hace la intervención con su saber pedagógico consolidado en los contextos educativos

donde se construye, aplica y desarrolla metodologías con acciones y experiencias pedagógicas intencionadas con responsabilidad y compromiso social dando paso a nuevos procesos pedagógicos en busca de potenciar saberes y aptitudes en su formación de docente. Es decir, la práctica o praxis pedagógica en contexto es la acción reflexiva donde podemos transformar y construir saberes (Salle, 2015pág. 17).

Educación inicial

Es la etapa del ciclo vital donde se toman en cuenta las condiciones de cada contexto con una visión inclusiva y equitativa, en entornos educativos brindando pedagogía que permite el pleno desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano en la primera infancia. (Ministerio de Educación Nacional, 2014).

Es el momento en el cual a través de la interacción social oportuna y adecuada se busca potenciar la capacidad en los niños y niñas de adquirir habilidades que les permita desarrollar competencias para la vida, cuya intencionalidad es el desarrollo pleno y la formación como sujetos. Resaltando la corresponsabilidad que existe en diversos sectores sociales y familia, ya que juntos son formadores, educadores constantes y promotores de espacios que incitan permanentemente a potenciar habilidades y construcción de conocimiento.

Se denomina educación inicial a aquella etapa de la escolarización que antecede a la escolaridad primaria en el proceso de educación formal. Suele recibir el nombre de jardín de niños, preescolar o jardín de infantes. Complementa la educación que recibe el niño dentro de su familia, esta vez estando a cargo de docentes especializados en primera infancia, integrándolo con otros niños, y ampliando su

círculo social hacia un desarrollo humano pleno. Así como el impacto que tiene el neurodesarrollo infantil en la educación inicial y preescolar. (Gutiérrez de Álamo, 2020)

En la educación inicial el maestro es facilitador de herramientas para que los niños y niñas a través de la exploración, experimentación y curiosidad puedan construir su propio conocimiento; se planifica una clase en la cual hay libertad y respeto por todos y cada uno de los niños y niñas, donde son tomados en cuenta sus opiniones, gustos, necesidades e intereses. Todo lo anterior es de vital importancia ya que de los cero a los seis años es el tiempo de desarrollo caracterizado por un despliegue exponencial para el aprendizaje y nosotros como educadores podemos motivar a los niños y niñas brindando espacios que inviten a crecer aprendiendo con ambientes enriquecidos, con experiencias pedagógicas donde el juego como las demás actividades rectoras tienen un papel importante para potenciar el desarrollo.

En la Educación Inicial tenemos como resultado un trabajo colectivo por parte de maestros, cuidadores, directivos docentes, apoyo pedagógico y artístico, que se ve reflejado en el trabajo pedagógico, lo cual está basado en una crítica permanente y un proceso de reflexión en todas las áreas pedagógicas. Desde este punto de vista podemos hablar de varios principios como son: a) Principio de la individualidad; b) Principio de participación; c) Principio de acogida y bienestar; d) Principio de sentido pedagógico; e) Principio de reflexibilidad; f) Principio de interacción y g) Principio de corresponsabilidad.

En estos principios se evidencia el interés por garantizar para cada niño y niña una experiencia enriquecedora que potencie su desarrollo a través de la educación inicial,

teniendo en cuenta sus particularidades, intereses y emociones, en espacios cálidos con acciones pedagógicas intencionadas. Una educación inicial pertinente y de calidad es producto de una reflexión constante por parte de los educadores en busca de nuevas estrategias cada vez más acertadas, motivando a su vez a padres y cuidadores al ser acompañantes del proceso garantizando el pleno desarrollo de los niños y niñas.

Desarrollo socio- afectivo

(Social S. D., 2013) define el desarrollo como “un derecho universal que considera aspectos físicos, psíquicos, afectivos, sociales y cognitivos asequibles a todos, independientemente de la condición familiar o personal”. Como derecho, comprendemos que, independientemente del lugar en el que se encuentren los niños y las niñas, todos debemos velar por su cumplimiento, ya sea en el seno familiar o institucional. Por su parte (Unicef, 2006) dice: “Hoy se plantea la necesidad de abordar el desarrollo infantil de un modo integral”, lo cual implica la articulación de acciones para que los niños y niñas reciban atención en todos los aspectos garantizando dicha integralidad. Así pues, cuando hablamos de integralidad nos referimos al desarrollo conjunto desde lo cognitivo, lo social, lo emocional y lo comunicativo, y esto conlleva a un trabajo unificado entre familia y sociedad para garantizar el cumplimiento a cabalidad del derecho al desarrollo integral.

(Figueiras.A.C, 2011) como se cita a Henry Mussen 1995) quien era profesor y psicólogo de la Universidad de Berkeley, California, y define el desarrollo: “como cambios de estructuras físicas y neurológicas, cognitivas y del comportamiento, que emergen de manera ordenada y son relativamente permanentes” (pág. 11), gracias a tres aspectos

fundamentales: el primero son los cambios que se presentan de manera global en los niños y niñas; es decir que es gracias a su naturaleza, se presentan independiente de su contexto social o cultural; el segundo se basa en las diferencias y necesidades individuales y el tercero, por influenciado por el contexto o situación ambiental.

Por consiguiente, no es lo mismo un niño o una niña que se desarrolla en un contexto familiar a un niño o una niña que se desarrolla en un contexto institucional que viene siendo el caso de nuestros niños de la fundación. Sin importar el aspecto debemos ser garantes del desarrollo integral de los niños y niñas brindándoles experiencias significativas y espacios enriquecedores.

Nosotras abordaremos más de cerca el desarrollo emocional de los niños y las niñas partiendo por las emociones y los sentimientos; está visto que los niños y las niñas ponen emoción y sentimiento en todo lo que hacen más cuando las actividades son de su agrado, lo realizan con un evidente entusiasmo, al igual que cuando no lo es se niega a realizarlo. El desarrollo socio afectivo juega un papel fundamental en el afianzamiento de su personalidad, autonomía y convivencia con los demás, cuando puede resolver conflictos de forma adecuada al tiempo que manejar sentimientos e ideas, estados de calma y optimismo, siendo vital en su desarrollo personal y social.

Las emociones se activan rápidamente frente a cualquier estímulo externo pueden llegar a ser muy intensas, aunque pasen rápido. Por otro lado, los sentimientos si bien son emociones permanecen y tienen mayor durabilidad y no siempre reaccionan a algún estímulo. Por consiguiente, son las emociones las que predominan en la etapa infantil. “Cuando la niña

y el niño han podido experimentar la sensación de bienestar, confianza y seguridad en los brazos afectivos de los adultos, cuentan con una base segura emocional que los impulsa a conocer otras cosas del mundo” (Social S. D., 2013).

Exploración del medio

Cuando las niñas y los niños exploran el medio construyen diversos conocimientos, por medio de objetos propios de la naturaleza y otros que son contruidos por el ser humano, se acercan a los fenómenos físicos y naturales, reconocen diferentes formas de relacionarse entre unas y otras personas, etc. Desde los diferentes escenarios donde transcurre la vida de los niños y niñas se debe incentivar la exploración como elemento fundamental de su desarrollo. (Aldeas infantiles ICBF, 2015) Lo anterior hace referencia a la forma como los niños y las niñas exploran el mundo que los rodea descubriendo la importancia que tiene el ser parte de él; la exploración los lleva a transformar el mundo desde su punto de vista, por eso es importante y necesario hablar del entorno que los rodea, es desde allí donde los niños y niñas comienzan a experimentar con todo a su alrededor, construyendo su propio conocimiento a partir de diferentes procesos como: la manipulación, observación y experimentación, creando en ellos libertad e independencia para transformar su mundo. Según (Garcia, 2011)cita a María Montessori quien dice que existen dos principios : El primer principio referido a la libertad de moverse y actuar, de explorar en un entorno que ofrece un ambiente dispuesto para tal fin, en el que las niñas y los niños tomen decisiones sobre qué hacer, con qué hacerlo, con quién y cómo. El segundo relacionado con la independencia o autonomía para experimentar, sin la conducción del adulto, así como para realizar por sí solos actividades que permitan satisfacer requerimientos básicos como comer, vestirse, asearse. Por otro lado, (Hernandez, 2016), resalta la importancia que tiene la libertad y la independencia en los niños y niñas para tomar decisiones, desarrollando así su

autonomía, permite comprender como el infante entra en ese mundo de exploración y descubrimiento. Esto beneficia al desarrollo socio – afectivo ya que invita al reconocimiento de su mundo de una forma más libre y espontánea.

Las niñas y los niños necesitan sentir que su maestra, maestro o agente educativo se involucra con interés en sus actividades, que se muestren atentos a sus preguntas, indagaciones y propuestas, y se apropien de ellas para promover experiencias, que les inspiran y motivan para seguir aprendiendo del mundo. (Ministerio de Educacion Nacional, 2014).

Como maestros cumplimos un papel muy importante en el proceso de formación de los niños y niñas de la primera infancia, y por medio de la exploración del medio podemos apoyarlos para la creación de nuevos afectivos los cuales les ofrecen seguridad y confianza, así mismo como los ambientes y espacios que les brindamos para dicha exploración haciendo de esta una experiencia enriquecedora; por otra parte el acompañamiento y la interacción con ellos nos permite hacer una observación constante de su proceso formativo y logrando que los niños y niñas realicen exploraciones más complejas construyendo conocimientos nuevos.

Según (Gutiérrez de Álamo, 2020) se les debe brindar a los niños y niñas espacios que estimulen su aprendizaje para que mediante la exploración y la participación puedan construir conocimiento. De este mismo modo, así como los niños y las niñas aprenden, los maestros también lo hacen, observando su desarrollo y habilidades por eso es importante tener una documentación del proceso que va ocurriendo.

De igual manera plantea que los espacios deben ser luminosos y agradables donde cada espacio tenga un propósito, además se debe tener en cuenta el medio natural, emplear materiales naturales de uso cotidiano para que los niños y niñas tengan la oportunidad de explorar en él y así obtener experiencias más significativas, siendo ellos protagonistas en la construcción de su aprendizaje.

La metodología de Malaguzzi según (Gutiérrez de Álamo, 2020) b) siempre estuvo centrada en que los niños y niñas aprenden por medio de la observación y así desarrollar de una manera más eficaz su creatividad. El objetivo fundamental de esta pedagogía era el de crear una escuela activa. Tomando en cuenta la idea de la metodología de Malaguzzi (Gutiérrez de Álamo, 2020) , ya que es muy importante que los niños y niñas aprendan haciendo y experimentando de una manera autónoma, donde ellos sientan curiosidad para explorar se logra obtener un aprendizaje significativo así como estimular la creatividad en los niños y niñas, generando seguridad para el momento de enfrentarse a un problema o la capacidad de dar ideas nuevas.

Reconstrucción de la Experiencia Pedagógica

Vamos a hacer un breve recuento de nuestra experiencia pedagógica desarrollada en la Fundación Casa de la Madre y el Niño, en la que desarrollamos una propuesta basada en la exploración del medio.

Como docentes en formación en el segundo semestre del 2019, cursábamos sexto semestre de Pedagogía Infantil, cuando iniciamos las prácticas en la Fundación Casa de la Madre y el Niño, trabajamos con dos grupos: Sala cuna y Pollos, en los cuales realizamos experiencias pedagógicas basadas en la exploración del medio, para el fortalecimiento del desarrollo socio afectivo enfocándonos en los niños y niñas de dos a tres años de edad; para el desarrollo de nuestro proyecto pedagógico.

Nuestra llegada a la Fundación Casa de la Madre y el Niño, fue una experiencia emotiva para cada una de nosotras, el primer día llegamos con bastante expectativa porque no conocíamos la población ni su contexto social, iniciamos con un reconocimiento de los diferentes espacios en donde habitan y comparten día a día los niños y niñas. A continuación, el pedagogo a cargo, nos presentó con los niños y la forma como están organizados.

Nuestra primera jornada se llevó a cabo con algunas dificultades ya que los niños y las niñas no estaban preparados para recibirnos. Sentimos ansiedad, al no saber cómo sería su reacción. En el momento de hacer un acercamiento con ellos, su comportamiento no fue el esperado para nosotras, por el contrario, fue muy desalentador, se dispersaron mostrando agresividad y apatía con las actividades grupales; el resultado no fue el mejor al no poder cumplir con el objetivo propuesto. Sin embargo, es importante resaltar la experiencia con el

grupo de sala cuna, logrando realizar la actividad de reconocimiento sin ningún contratiempo, los niños y niñas se mostraron muy tranquilos y dispuestos, lo que permitió tener un acercamiento espontáneo.

En el grupo de sala cuna se programó para cada día de práctica la exploración a través de la estimulación de un sentido específico; en esta oportunidad trabajamos el tacto con diferentes texturas como fue arena, algodón, lentejas, aserrín, piedras finas, bolitas de hidrogel y harina de trigo (ver galería de fotos). Algunos niños y niñas estuvieron muy atentos e iniciaron la actividad, otros por el contrario se mostraron tímidos, mostrando sentimiento de rechazo y llanto, pero finalmente fueron ganando confianza y se animaron a participar.

La primera experiencia que realizamos fue la elaboración de plastilina casera con el grupo de pollos; para esta ocasión quisimos que los niños y las niñas experimentaron a través de sus sentidos, al tocar, saborear, oler y observar las distintas texturas, como harina de trigo, aceite, sal, colorante y agua, despertaron en los niños y niñas el interés y curiosidad. Surgieron preguntas como: “¿Profe, porque la harina es tan suave?”, “¿Por qué el aceite se me resbala?”, “¿me puedo comer esto profe?” para estas preguntas ellos mismos descubrieron la respuesta a través de la actividad. Al mismo tiempo que trajeron a su memoria recuerdos familiares al relacionar la masa elaborada con la masa preparada en su contexto familiar; algunos niños decían: “se parece a la masa que hacía mi mamá para comer”. Su reacción fue muy positiva ya que se divirtieron preparándola.

Para finalizar esta jornada quedó en nosotras un sentimiento de satisfacción, ya que las actividades fueron organizadas y coordinadas, donde cada una de nosotras cumplió una

función clara y específica lo que permitió que los niños y niñas construyeran aprendizajes significativos a partir de la experiencia.

Nuestra segunda actividad, consistía en utilizar una sábana para realizar varios juegos como encostados, carreras de sabanas, casa de sabanas. Programados para ser desarrollada al aire libre, pero no fue posible ya que la persona a cargo del grupo tomo la decisión que la actividad se ejecutara en el salón, por lo que nos vimos obligadas a cambiar la dinámica teniendo en cuenta que el espacio no era el adecuado. Finalmente logramos captar el interés y la atención de los niños y las niñas por unos pocos minutos implementando la lectura de cuentos, juegos dirigidos y canciones infantiles. Sin embargo, al ser el lugar muy pequeño ellos no se sintieron a gusto, motivo por el cual se creó un ambiente de indisposición y agresividad.

Paralelamente se vivió una experiencia similar con los niños de sala cuna, quienes en ese momento presentaban síntomas como: diarrea, fiebre y llanto constante, provocado por la aplicación de la vacuna, por esta razón se decidió cambiar de estrategia en el desarrollo de la actividad, donde se trabajó con sombras chinescas utilizando sabanas; fue necesario acortar el tiempo de la función introduciendo canciones infantiles y bailes para animar a los niños y las niñas. En efecto nuestro sentir al final del día no fue positivo pues teníamos una sensación de insatisfacción que también fue evidente en los niños y niñas.

En la tercera jornada de práctica la experiencia pedagógica estaba enfocada en el arte y las manualidades, al elaborar un monstruo de papel utilizando diferentes materiales naturales y convencionales para celebrar el día de Halloween, experiencia que no se llevó a

cabo debido a que los niños y niñas se encontraban participando de otra actividad de recreación programada por la fundación. Por esta razón nos indicaron que fuéramos a dar apoyo al grupo de sala cuna, lo que permitió realizar la actividad de estimulación por medio de masajes, se les aplicó aceites y cremas en sus extremidades, por medio de juegos se estimulaban para el gateo y movimientos corporales propios de su edad.

Esta actividad fue diferente porque realizamos acompañamiento al grupo de sala cuna, y apoyando en el desarrollo de su planeación. La experiencia fue significativa para cada una de nosotras, nos permitió tener un acercamiento con niños y niñas de otro nivel sin dejar de lado la exploración del medio.

En la cuarta actividad se realizó una experiencia pedagógica donde se trabajó con arena, agua y material natural donde los niños y niñas desarrollaron su creatividad e imaginación creando diferentes figuras, se evidenció la reacción de cada niño. Donde todos disfrutaron de la actividad, llamando la atención de niños de otros grupos, quienes también quisieron interactuar en la experiencia.

Simultáneo a esta actividad en sala cuna se realizó una experiencia de relajación, acompañada de música suave, aceite corporal y esencias de diferentes aromas con materiales naturales como: canela, yerbabuena, naranja y manzanilla, siendo esta una forma de estímulo al sentido del olfato; de igual manera se llevó a cabo una sesión de masajes, donde los niños y las niñas se relajaron, disfrutaron al punto de quedarse dormidos.

Gracias a este proceso aprendimos bastante de los niños y niñas viendo cómo se divertían, al explorar y experimentar, con cada una de las actividades, y así tener

conocimiento de las cosas que llamaban su atención, de igual modo quedo en evidencia la falta de aprovechamiento de los espacios en la fundación los cuales están adaptados y adecuados para el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas, sin embargo, su acceso es limitado.

En la quinta experiencia pedagógica planeamos una actividad de experimentación utilizando agua, jabón, glicerina, vasos y pitillos para elaborar burbujas, los niños observaron la mezcla de los elementos, formularon hipótesis y resolvieron problemas, por ejemplo: cuando mezclaban más agua con poco jabón, o cuando el jabón se convertía en espuma. A través del experimento los niños y las niñas pudieron dar cuenta de lo que sucedía y del resultado final. Igualmente se trabajó ejercicios pre lingüísticos como el soplo y la succión.

Paralelo se realizó el cierre en sala cuna, con un bufet de sabores utilizando alimentos como: mango, banano, naranja, gelatina, leche condensada y galletas de sal. La cual fue una experiencia al aire libre, los niños y niñas uno a uno fue pasando a probar los alimentos, reaccionando al sabor (salado, dulce, amargo, acido entre otros) en algunos su expresión fue de agrado, mientras otros tomaron actitud de desagrado como, por ejemplo: la naranja al ser muy acida y la leche condensada por ser empalagosa. A medida que ellos iban pasando se les indicaba el nombre y se les mostraba el alimento, para que ellos identificaran.

Podemos concluir que cada una de las actividades realizadas fue de suma importancia, al utilizar elementos que favorecen el desarrollo integral a través de la exploración del medio fortaleciendo el desarrollo socio afectivo, estipulando acciones con actividades lúdicas y objetivos claros. Ya que nuestras planeaciones estaban diseñadas para que los niños y las

niñas tuvieron la oportunidad de explorar, investigar, analizar, observar desde lo cotidiano e interactuar con los demás. Por consiguiente, cada actividad por ser vivencial pasaba a convertirse en experiencia pedagógica.

Figura 1. Galería fotográfica de las actividades de exploración



Análisis y categorización

A continuación, vamos a presentar el proceso que se llevó a cabo después de una lectura crítica y reflexiva del relato de la práctica pedagógica que realizamos en la Fundación Casa de la Madre y el Niño.

Para encontrar las categorías que nos permitieron analizar nuestro relato fue necesario resaltar fragmentos e ideas concretas del desarrollo de las experiencias propuestas en el marco de nuestro proyecto pedagógico como se muestra en los siguientes ejemplos:

falta de aprovechamiento de los espacios en la fundación los cuales están adaptados y adecuados para el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas, sin embargo, su acceso es limitado. Logrando captar el interés y la atención de los niños y las niñas por unos pocos minutos; con la lectura de cuentos, juegos dirigidos y canciones infantiles.

Al organizar los fragmentos y hacer una revisión más profunda concluimos que se debería establecer dos categorías, que dan cuenta de nuestra sistematización de experiencias en la fundación Casa de la Madre y el Niño; que organizamos en una tabla con todas las fracciones del relato que le correspondían a cada una, para poder hacer una lectura más profunda, como se muestra en la siguiente tabla.

***Lectura de Realidades a través de la
Práctica pedagógica***

***Exploración del medio como
fortalecimiento al desarrollo socio-
afectivo.***

[Nosotras, docentes en formación] Realizamos experiencias pedagógicas basadas en la exploración del medio, para el fortalecimiento del desarrollo integral enfocándonos en los niños y niñas de dos a tres años de edad; para la elaboración de nuestro proyecto pedagógico. Logrando captar el interés y la atención de los niños y las niñas por unos pocos minutos; con la lectura de cuentos, juegos dirigidos y canciones infantiles.	En el grupo de sala cuna se programó para cada día de práctica la exploración a través de un sentido específico en esta oportunidad trabajamos el tacto con diferentes texturas. Los niños y las niñas experimentaron a través de sus sentidos, al tocar, saborear, oler y observar las distintas texturas, como harina de trigo, aceite, sal, colorante y agua despertaron en los niños y niñas el interés y curiosidad.
---	---

Una vez leímos el contenido de las categorías organizadas en la tabla anterior determinamos que estas dos categorías finales son: Lectura de realidades a través de la práctica pedagógica y exploración del medio y desarrollo socio afectivo. En la primera categoría hablamos de la experiencia como docentes en formación, nuestras vivencias, sentimientos y aprendizajes como proceso fundamental que se da gracias al desarrollo de la práctica. En la segunda categoría profundizamos en las experiencias pedagógicas y cómo. A través de ellas, logramos vincular la exploración del medio con el desarrollo socio-afectivo de los niños y las niñas.

Interpretación de la Experiencia

En este capítulo profundizaremos en cada una de las categorías construidas a partir del relato de nuestra experiencia. Estas categorías son: Lectura de realidades a través de la Práctica Pedagógica y Exploración del Medio para fortalecer el Desarrollo socio-afectivo. En la primera categoría hablamos de la experiencia como docentes en formación, nuestras vivencias, sentimientos, aprendizajes y emociones al igual que la frustración en algunas ocasiones por no lograr los objetivos propuestos.

En la segunda categoría compartimos los aprendizajes construidos en cada espacio académico y de los maestros que nos han ofrecido conocimientos durante nuestra carrera universitaria, poniendo en práctica cada uno de nuestros saberes y experiencias adquiridas anteriormente.

Lectura de Realidades a través de la Práctica pedagógica

La práctica pedagógica es el escenario donde nosotras como licenciadas en formación brindamos a los niños y a las niñas oportunidades para construir aprendizajes significativos a partir de la experiencia, es la plataforma de lanzamiento hacia el rol del maestro, es el querer ser y aprender, siendo y haciendo. De esta manera podemos decir que la práctica pedagógica es una experiencia que nos permite reflexionar frente a la importancia de tener en cuenta las características, los intereses y las necesidades de los niños y las niñas en cada uno de los contextos en los que se desarrollan, para buscar estrategias innovadoras y creativas que permitan desarrollar propuestas pertinentes intencionadas pedagógicamente otorgando a los niños y niñas un lugar protagónico en el aprendizaje.

Según Ríos Beltran, (2018) “la práctica pedagógica tiene la potencia de hacer visibles tanto procesos de subjetivación, como procesos de individualización en los docentes.” Teniendo en cuenta lo anterior, podemos decir que en la práctica pedagógica desarrollada en la Fundación La Casa de la Madre y el Niño evidenciamos la importancia de tener bases sólidas y fundamentadas para el desarrollo de proyectos pedagógicos, esto nos permitió construir objetivos claros y precisos a la hora de implementar nuestra propuesta pedagógica; logramos desarrollar experiencias donde los niños y las niñas pudieran tocar, agarrar, probar, oler y sentir los objetos de su interés despertando en ellos la curiosidad y la creatividad, y a partir de ello hacer prácticas reflexivas que enriquecieron nuestra formación.

Nuestras planeaciones estaban diseñadas para que los niños y las niñas tuvieran la oportunidad de explorar, indagar, preguntar, observar, de la misma manera tuvimos en cuenta sus intereses y necesidades partiendo de su contexto social y cultural, como quedó registrado en nuestro relato.

Al asumir con responsabilidad y de forma reflexiva la práctica pedagógica en nuestro proceso de formación, logramos reconocer que el rol que asume el docente es fundamental para analizar y hacer cambios en las experiencias que se piensan para los niños y niñas. A partir de esto, podemos conjugar saberes propios del campo de la infancia con nuestra vivencia para enriquecerlos.

Desde él (Ministerio de Educacion Nacional, 2014)se plantea que “los docentes deben lograr una relación coherente entre los resultados de evaluación, lo que se piensa (plan) y lo que se hace (pág.164) y logramos identificar esta relación coherente en nuestras planeaciones

pedagógicas, desde las cuales relacionábamos perspectivas y aportes teóricos y conceptuales con las intenciones y propósitos de nuestras actividades. Planificar es necesario porque nos aleja de la improvisación y nos permite pensar en espacios y experiencias para el desarrollo y la interacción de los niños y las niñas con sus pares guiando el proceso de exploración y adquisición de autonomía.

Nuestro compromiso como maestras es crear un ambiente de bienestar, seguridad y empatía, donde los niños y niñas se sientan motivados a explorar y expresarse de manera libre y espontánea a través de sus emociones, la planeación nos permite planificar, disponer y proyectar. No obstante, en ocasiones nos vimos obligadas a salir de la formalidad de la planeación, es decir, por diferentes circunstancias no se lograba desarrollar lo que teníamos previsto, buscamos estrategias que nos sirvieran para cumplir con el objetivo propuesto sin tener que improvisar.

La práctica pedagógica nos llevó a pensar más en nuestro sentir como docentes, expresando diferentes emociones; sentimos temor al no saber cómo enfrentarnos a los niños y niñas de la fundación, pero también surgió la ansiedad de no saber si cumpliríamos con el objetivo propuesto. Sin embargo, podemos decir que fueron más los momentos de alegría y satisfacción al ver los avances y los logros alcanzados, lo pudimos evidenciar en la actitud de los niños y las niñas que participaron de las experiencias pedagógicas realizadas.

Exploración del medio como fortalecimiento al desarrollo socio- afectivo

“Una actividad que los niños y las niñas realizan permanentemente en su vida cotidiana desde que entran en contacto con su mundo, sus capacidades perspectivas y sensoriales los llevan a interesarse por todo lo que los rodea”. (Social s. D., 2013pág. 87).

Teniendo en cuenta lo anterior, en esta categoría hablaremos de la exploración del medio como actividad rectora a través de la cual los niños y niñas aprenden a través de sus sentidos, experimentando, investigando y vivenciando su entorno al relacionarse con los otros y con los objetos que les rodean.

En las actividades realizadas en la Fundación Casa de la Madre y el Niño fue de gran importancia utilizar materiales desestructurados es decir, elementos de diversos orígenes como semillas, ramitas, trozos de tela de diferentes tamaños y colores, materiales estructurados refiriéndose a libros, instrumentos musicales, rompecabezas, pelotas, colchonetas entre otros que tienen un uso específico, y por último los materiales cotidianos estos son objetos que tenemos en casa como teléfonos, sombreros, bufandas, utensilios de cocina que encuentran en su contexto familiar.

Es importante, la creación de ambientes ricos en recursos tangibles e intangibles que provoquen al niño y a la niña a la exploración y la relación con los demás como aporte pedagógico, lo cual los lleva a un aprendizaje significativo permitiendo el descubrimiento del espacio a través del uso de sus sentidos y la manipulación de diferentes tipos de objetos

que se encuentran presentes en su entorno ya que son fundamentales en el desarrollo del aprendizaje, no solamente se habla del espacio físico sino del aprovechamiento y la oportunidad que se le brinda a los niños y niñas de interactuar entre ellos.

“El objetivo principal del método Montessori es que el niño desarrolle al máximo sus posibilidades, induciéndolo a la observación y experimentación a través de un ambiente estructurado que le resulte llamativo y motivador”. (Garcia, 2011 pág.75). Es decir que por medio de la exploración los niños y niñas conviven e interactúan entre ellos y el medio que los rodea, permitiendo la construcción de su propio conocimiento y su desarrollo socio afectivo a través de sus vivencias, dando paso a interrogantes que los motivan y genera en ellos interés por seguir descubriendo en los espacios que le rodean, ya que cualquier lugar o elemento es propicio explorar y descubrir.

Por ello, ambientábamos los espacios de manera acorde a la experiencia planeada para brindarle a los niños y a las niñas un ambiente de aprendizaje, esparcimiento y de diversión donde ellos tenían la oportunidad de manipular, observar y relacionarse con los demás. A través de la exploración del medio se busca incentivar habilidades como la creatividad y la imaginación, contribuyendo a la construcción de aprendizajes y a los procesos de socialización al compartir con los otros, solucionar problema del contexto, comunicarse y entablar relaciones de acuerdo con sus intereses. La exploración del medio no se reduce a la exploración con objetos y espacios, tiene que ver con el establecimiento de una relación con el mundo que les rodea, con la cotidianidad y ello incluye personas, adultos y pares que les permiten también conocer el mundo.

Basadas en nuestra observación se logró evidenciar que el nivel de agresividad en los niños y niñas disminuyó así mismo la seguridad y la relación con los demás, mediante la construcción de espacios de acercamiento, interacción y exploración basadas en relaciones afectivas y respetuosas. Del mismo modo se obtuvo la participación de aquellos niños y niñas que mostraban apatía y poco interés, incentivando su independencia y autonomía por descubrir y explorar su entorno tomando y acordando decisiones frente a qué hacer, cómo hacerlo, con quien y los materiales que elegían para trabajar.

Finalmente, las actividades planificadas en relación al proyecto pedagógico dan cuenta que el proceso de exploración del medio para el fortalecimiento del desarrollo socio afectivo, se enriquece a través del intercambio con los otros, de la posibilidad de formular preguntas que reciben respuesta pertinente por parte de los adultos o que ayudan a construirlas en diálogo con los otros.

Conclusiones

En este capítulo daremos a conocer nuestro aprendizaje a partir de las experiencias vividas durante la práctica pedagógica desarrollada en la Fundación La casa de la madre y el niño desde tres ejes importantes, estos son: práctica pedagógica, la sistematización de experiencias y la exploración del medio.

Sobre la práctica pedagógica podemos concluir que es muy diferente lo que se vive tras una silla en la universidad y el estar de frente a los niños y a las niñas en un contexto institucional rigiéndonos a una directriz y unos estándares pedagógicos ya establecidos. Descubrimos que podíamos ser recursivas, creativas y capaces de generar espacios de exploración y participación fomentando la interacción con los demás. En algunos momentos nos sentimos frustradas al no poder cumplir con el objetivo, sin embargo, fueron más los momentos de satisfacción y alegría por el deber cumplido. Comprendimos que la práctica pedagógica nos permite visualizar nuestro ejercicio profesional, y nos acerca a problemáticas propias de las realidades y los escenarios educativos para pensar formas de hacer frente a ellos.

El proceso de sistematización de nuestra experiencia de práctica nos permitió reconocer la importancia de las observaciones y los registros tales como fotografías, documentación, planeaciones y diarios de campo, para hacer lectura de lo sucedido, y lograr analizarlo. A través de la sistematización de experiencias buscamos evidenciar situaciones particulares que se dieron durante el desarrollo de una experiencia, así aprender del proceso y no del resultado de esta, para tener la posibilidad de transformar experiencias futuras.

Mediante las actividades desarrolladas a través de la exploración del medio para el fortalecimiento del desarrollo socio afectivo pudimos observar que los espacios y materiales adecuados y dispuestos, contribuyen con la construcción del conocimiento y con relaciones motivadoras y potenciales para los niños y las niñas. Desde nuestro rol, nosotras fuimos guías, motivadoras y coprotagonistas del aprendizaje de los niños y las niñas, quienes lograron mejorar las relaciones con sus pares y con los adultos con los que se relacionaban a través de la comunicación y la participación. La interacción es un factor importante para el

desarrollo, por ello, la adecuación de espacios potenció positivamente las relaciones y sirvieron de pretexto para el establecimiento de relaciones más cálidas.

Referencias

- Berchenea, M. M., & Morgan, M. (31 de Agosto de 2010). *SISTEMATIZACION DE EXPERIENCIAS: PRODUCCION DE CONOCIMIENTOS DESDE Y PARA LA PRACTICA*. Recuperado el 10 de Abril de 2020, de <http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/tendencias/rev-co-tendencias-15-07.pdf>
- Borja, Q. (2018 de Febrero de 2018). *Guiainfantil.com*. Recuperado el 11 de Abril de 2020, de Pedagogía Reggio Emilia para niños o cómo aprender mediante la observación: <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/escuela-colegio/pedagogia-reggio-emilia-para-ninos-o-como-aprender-mediante-la-observacion/#header0>
- Casa de la Madre y el Niño. (s.f.). *Quienes Somos*. Recuperado el 15 de Marzo de 2020, de Casa de la Madre y el Niño: <https://la-casa.org/quienes-somos/nuestro-camino/>
- De Souza, J. F. (1997). SISTEMATIZACIÓN: UN INSTRUMENTO PEDAGÓGICO EN LOS PROYECTOS DE DESARROLLO SUSTENTABLE. *Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe - CREFAL*.
- Figueiras, A. C. (2011). MANUAL PARA LA VIGILANCIA. En *MANUAL PARA LA VIGILANCIA* (pág. 70). Washington, D.C: Organización Panamericana de la Salud.
- Garcia, E. C. (2011). *EL legado pedagogico del siglo xx para la escuela del siglo xxi*. Barcelona: Grao.
- Gutiérrez de Álamo, P. (2020 de Febrero de 2020). *EL DIARIO DE LA EDUCACIÓN*. Recuperado el 11 de Abril de 2020, de Cien años de Loris Malaguzzi: <https://eldiariodelaeducacion.com/2020/02/24/cien-anos-de-loris-malaguzzi/>

Hernandez, E. (6 de mayo de 2016). La exploración del medio en la educación inicial. *UN RECORRIDO DE PROPUESTAS PEDAGOGICAS PARA CRECER EXPLORANDO*, 1. Recuperado el 25 de Abril de 2020, de Un recorrido de las propuestas pedagógicas para crecer explorando: <http://elianahernandez06.blogspot.com/>

INSTITUTO COLOMBIANO DE BIENESTAR FAMILIAR - ICBF. (2015). Recuperado el 12 de Abril de 2020, de Exploración del Medio. Cartilla 7: <https://www.aldeasinfantiles.org.co/getmedia/37f6918b-6bbb-44ed-88d3-9bf60880841d/CARTILLA-7-EXPLORACION-DEL-MEDIO.pdf>

Jara, O. (Septiembre-diciembre de 2009). LA SISTEMATIZACION DE EXPERIENCIAS Y LAS CORRIENTES INNOVADORAS DEL PESAMIENTO LATINOAMERICANO-UNA APROXIMACION HISTORICA. *Dialogo de Saberes*, 118-129. Recuperado el 10 de Abril de 2020, de <http://www.planificacionparticipativa.upv.es/wordpress/wp-content/uploads/2011/06/La-sistematizacion-de-experiencias-y-las-corrientes-innovadoras-del-pensamiento-latinoamericano-una-aproximacion-historica.pdf>

Ministerio de Educacion Nacional. (2014). La Exploracion del medio en la Educacion Inicial. Bogota, Colombia: Ministerio de Educacion Nacional.

Ríos Beltran, R. (2018). *Pedagogía y Saberes n° 49*. Obtenido de La práctica pedagógica como herramienta para historiar la pedagogía en Colombia.

salle, u. d. (2015). *ciencia.lasalle.edu.co/*. Obtenido de <https://ciencia.lasalle.edu.co/>

Social, s. D. (2013). *Lineamiento Pedagógico y Curricular para la primera infancia*. Bogotá:

DVO Universal.

Unicef. (2006). *dominicana*.

Anexos

Anexo 1: Relato subrayado para la categorización

Vamos a hacer un breve recuento de nuestra experiencia pedagógica en la fundación. La Casa de la Madre y el Niño, donde llevamos a cabo las prácticas pedagógicas del cual surge nuestro proyecto. Como docentes en formación en el segundo semestre del 2019, cursábamos sexto semestre de Pedagogía Infantil, cuando iniciamos las prácticas en la Fundación Casa de la Madre y el Niño, trabajamos con dos grupos: Sala cuna y Pollos, **en los cuales realizamos experiencias pedagógicas basadas en la exploración del medio, para el fortalecimiento del desarrollo socio afectivo enfocándonos en los niños y niñas de dos a tres años de edad; para la elaboración de nuestro proyecto pedagógico.** Nuestra llegada a la Fundación Casa de la Madre y el Niño, fue una experiencia emotiva para cada una de nosotras, el primer día llegamos con bastante expectativa porque no conocíamos la población ni su contexto social, iniciamos con un reconocimiento de los diferentes espacios en donde habitan y comparten día a día los niños y niñas. Seguidamente el pedagogo a cargo, nos presentó con los niños y la forma como están organizados.

Nuestra primera experiencia se llevó a cabo con algunas dificultades ya que los niños y las niñas no estaban preparados para recibirnos. Sentimos ansiedad, al no saber cómo sería su reacción. En el momento de hacer un acercamiento con ellos, su comportamiento no fue el esperado para nosotras, por el contrario, fue muy desalentador, ya que se dispersaron mostrando agresividad y apatía con las actividades grupales, el resultado no fue el mejor al no poder cumplir con el objetivo propuesto. Sin embargo, es importante resaltar la experiencia con el grupo de sala cuna, logrando realizar la actividad de reconocimiento sin ningún contratiempo, los niños y niñas se mostraron muy tranquilos y dispuestos, lo que permitió tener un acercamiento espontáneo. En el grupo de sala cuna se programó para cada día de práctica la exploración a través de un sentido específico en esta oportunidad trabajamos el tacto con diferentes texturas como fue arena, algodón, lentejas, aserrín, piedras finas, bolitas de hidrogel, harina de trigo (ver galería de fotos). Algunos niños y niñas fueron

muy atentos e iniciaron la actividad, otros por el contrario se mostraron tímidos, al mostrar sentimientos de rechazo y llanto, pero finalmente fueron ganando confianza y se animaron a participar. La primera experiencia que realizamos fue la elaboración de plastilina casera; para esta ocasión quisimos que los niños y las niñas experimentaron a través de sus sentidos, al tocar, saborear, oler y observar las distintas texturas, como harina de trigo, aceite, sal, colorante y agua, despertaron en los niños y niñas el interés y curiosidad. Surgieron preguntas como: “¿Profe porque la harina es tan suave?”, “¿Por qué el aceite se me resbala?”, “¿me puedo comer esto profe?” para estas preguntas ellos mismos descubrieron la respuesta a través de la actividad. Al mismo tiempo que trajeron a su memoria recuerdos familiares al relacionar la masa elaborada con la masa preparada en su contexto familiar; algunos niños decían: “se parece a la masa que hacia mi mama para comer”. Su reacción fue muy positiva ya que se divertieron mucho preparándola. Para finalizar esta jornada quedó en nosotras un sentimiento de satisfacción, ya que las actividades fueron organizadas y coordinadas, donde cada una de nosotras cumplió una función clara y específica lo que permitió que los niños y niñas adquirieran aprendizajes significativos a partir de la experiencia.

Nuestra segunda actividad, consistía en utilizar una sábana para realizar varios juegos como encostados, carreras de sabanas, casa de sabanas, programados para ser desarrollados al aire libre pero no fue posible ya que la persona encargada del grupo tomo la decisión que la actividad se ejecutara en el salón, por lo que nos vimos obligadas a cambiar la dinámica porque el espacio no era el adecuado. Logrando captar el interés y la atención de los niños y las niñas por unos pocos minutos; con la lectura de cuentos, juegos dirigidos y canciones infantiles. Sin embargo, al ser el lugar muy pequeño ellos no se sintieron a gusto, motivo por el cual se creó un ambiente de indisposición y agresividad. De la misma manera se vivió una experiencia similar con los niños de sala cuna, quienes en ese momento presentaban síntomas como: diarrea, fiebre, llanto constante, provocado por la aplicación de la vacuna, por esta razón decidimos cambiar de estrategia en el desarrollo de la actividad, donde se trabajó con sombras chinescas utilizando sabanas; fue necesario acortar el tiempo de la función introduciendo canciones infantiles y bailes para animar a los niños y las niñas En efecto

nuestro sentir al final del día no fue positivo pues teníamos una sensación de insatisfacción que también fue evidente en los niños y niñas.

En la tercera jornada de práctica la experiencia pedagógica estaba enfocada en el arte y las manualidades, al elaborar un monstruo de papel utilizando diferentes materiales naturales y convencionales para celebrar el día de Halloween, **experiencia que no se llevó a cabo debido a que los niños y niñas se encontraban participando de otra actividad de recreación programada por la fundación.** Por esta razón nos indicaron que fuéramos a dar apoyo al grupo de sala cuna, lo que permitió realizar la actividad de estimulación por medio de masajes de forma más detallada, se les aplico aceites y cremas en sus extremidades, al tiempo que por medio de juegos se estimulaban para el gateo y movimientos corporales propios de su edad. Esta actividad fue diferente porque realizamos acompañamiento al grupo de sala cuna, y **ayudamos en el desarrollo de su planeación, la experiencia fue significativa para cada una de nosotras, ya que nos permitió tener un acercamiento con niños y niñas de otro nivel sin dejar de lado la exploración del medio.** En la cuarta actividad se realizó una experiencia pedagógica donde se trabajó con arena, agua y material natural, donde los niños y niñas **desarrollaron su creatividad e imaginación creando diferentes figuras, se evidenció la reacción de cada niño.** Donde todos disfrutaron de la actividad, llamando la atención de niños de otros grupos, quienes también quisieron interactuar en la experiencia.

Simultáneo a esta actividad en sala cuna se realizó una experiencia de relajación, acompañada de música suave, aceite corporal y esencias de diferentes aromas con materiales naturales como: canela, yerbabuena, naranja y manzanilla, **siendo esta una forma de estímulo al sentido del olfato;** de igual manera se llevó a cabo una sesión de masajes, donde los niños y las niñas se relajaron, disfrutaron al punto de quedarse dormidos. **Gracias a este proceso aprendimos bastante de los niños y niñas viendo cómo se divertían, al explorar y experimentar, con cada una de las actividades, y así tener conocimiento de las cosas que llamaban su atención, también quedo en evidencia la falta de aprovechamiento de los espacios en la fundación los cuales están adaptados y adecuados para el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas, sin**

embargo, su acceso es limitado. En la quinta experiencia pedagógica planeamos una actividad de experimentación utilizando agua, jabón, glicerina, vasos y pitillos para elaborar burbujas, los niños observaron la mezcla de los elementos, formularon hipótesis y resolvieron problemas, por ejemplo: cuando mezclaban más agua con poco jabón, o cuando el jabón se convertía en espuma. A través del experimento los niños y las niñas pudieron dar cuenta de lo que sucedía y del resultado final. Igualmente se trabajó ejercicios pre lingüísticos como el soplo y la succión. Paralelamente se realizó el cierre en sala cuna, con un bufet de sabores utilizando alimentos como: mango, banano, naranja, gelatina, leche condensada y galletas de sal. La cual fue una experiencia al aire libre, los niños y niñas uno a uno fueron pasando a probar reaccionando al sabor (salado, dulce, amargo, ácido entre otros) en algunos su expresión fue de agrado, mientras otros tomaron actitud de desagrado como, por ejemplo: la naranja al ser muy ácida y la leche condensada por ser empalagosa. A medida que ellos iban pasando se les indicaba el nombre y al mismo tiempo se les mostraba el alimento, para que ellos identificaran el comestible que estaban probando.

Podemos concluir que cada una de las actividades realizadas fue de suma importancia, al utilizar elementos que favorecen el desarrollo integral a través de la exploración del medio, estipulando acciones con actividades lúdicas y objetivos claros. Ya que nuestras planeaciones estaban diseñadas para que los niños y las niñas tuvieran la oportunidad de explorar, investigar, analizar y observar desde lo cotidiano, por consiguiente, cada actividad por ser vivencial pasaba a convertirse en experiencia pedagógica.

Anexo 2: Tabla de categorización

Lectura de Realidades a través de la <i>Práctica</i> pedagógica	Exploración del medio como fortalecimiento al desarrollo socio- afectivo.
“Nosotras” Realizamos experiencias pedagógicas basadas en la exploración del medio, para el fortalecimiento del desarrollo socio afectivo enfocándonos en los niños y niñas de dos a tres años de edad; para la elaboración de nuestro proyecto pedagógico. Logrando captar el interés y la atención de los niños y las niñas por unos pocos minutos; con la lectura de cuentos, juegos dirigidos y canciones infantiles. Por esta razón “nosotras” decidimos cambiar de estrategia en el desarrollo de la actividad, donde se trabajó con sombras chinescas utilizando sabanas; fue necesario acortar el tiempo de la función introduciendo canciones infantiles y bailes para animar a los niños y las niñas Esta actividad fue diferente porque realizamos acompañamiento al grupo de sala cuna, y ayudamos en el desarrollo de su planeación, la experiencia fue significativa para cada una de nosotras, ya que nos permitió tener un acercamiento con niños y	En el grupo de sala cuna se programó para cada día de práctica la exploración a través de un sentido específico en esta oportunidad trabajamos el tacto con diferentes texturas los niños y las niñas experimentaron a través de sus sentidos, al tocar, saborear, oler y observar las distintas texturas, como harina de trigo, aceite, sal, colorante y agua despertaron en los niños y niñas el interés y curiosidad. Surgieron preguntas como:” ¿Profe porque la harina es tan suave?”, “¿Por qué el aceite se me resbala?”,” ¿me puedo comer esto profe?” para estas preguntas ellos mismos descubrieron la respuesta a través de la actividad. Nuestra segunda actividad, consistía en utilizar una sábana para realizar varios juegos como encostados, carreras de sabanas, casa de sabanas, programados para ser desarrollados al aire libre pero no fue posible ya que la persona encargada del grupo tomo la decisión que la actividad se ejecutara en el

niñas de otro nivel sin dejar de lado la exploración del medio.

Podemos concluir que cada una de las actividades realizadas fue de suma importancia, al utilizar elementos que favorecieron el desarrollo socio afectivo a través de la exploración del medio, estipulando acciones con actividades lúdicas y objetivos claros. Ya que nuestras planeaciones estaban diseñadas para que los niños y las niñas tuvieran la oportunidad de explorar, investigar, analizar y observar desde lo cotidiano, por consiguiente, cada actividad por ser vivencial pasaba a convertirse en experiencia pedagógica.

salón, por lo que nos vimos obligadas a cambiar la dinámica porque el espacio no era el adecuado.

Se realizó una experiencia pedagógica donde se trabajó con arena, agua y material natural, donde los niños y niñas desarrollaron su creatividad e imaginación creando diferentes figuras, se evidenció la reacción de cada niño.

se realizó una experiencia de relajación, acompañada de música suave, aceite corporal y esencias de diferentes aromas con materiales naturales como: canela, yerbabuena, naranja y manzanilla, siendo esta una forma de estímulo al sentido del olfato; de igual manera se llevó a cabo una sesión de masajes, donde los niños y las niñas se relajaron

Falta de aprovechamiento de los espacios en la fundación los cuales están adaptados y adecuados para el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas, sin embargo, su acceso es limitado

los niños observaron la mezcla de los elementos, formularon hipótesis y resolvieron problemas, por ejemplo: cuando mezclaban más agua con poco jabón, o cuando el jabón se convertía en espuma. A

través del experimento los niños y las niñas pudieron dar cuenta de lo que sucedía y del resultado final

Paralelamente se realizó el cierre en sala cuna, con un bufet de sabores utilizando alimentos como: mango, banano, naranja, gelatina, leche condensada y galletas de sal. La cual fue una experiencia al aire libre, los niños y niñas uno a uno fueron pasando a probar reaccionando al sabor (salado, dulce, amargo, ácido entre otros) en algunos su expresión fue de agrado, mientras otros tomaron actitud de desagrado