

ANEXO 1

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE LOS AUTORES PARA LA CONSULTA, LA REPRODUCCIÓN
PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO.

Bogotá, D.C., 19/Junio/2019

Señores
BIBLIOTECA

Estimados Señores:

Nosotros David Fernando González Cepeda, Diego Fernando
Herrera Amaya y Daniel Alexander Peralba L. identificados con C.C. No.
1012432328, 1026589971 y 1022479759
autor(es) del trabajo de grado titulado Incidencia
del auxiliar en los deportistas de Bocota en el III Pre clasificatorio
Presentado y aprobado en el año 2019 como requisito para optar al título de
Licenciado en Educación física, recreación y deportes.

Autorizo (amos) a la Biblioteca de la Corporación Universitaria CENDA para que, con fines académicos, muestre a la comunidad académica la producción intelectual de la Corporación Universitaria CENDA, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

- Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo de grado en el catálogo bibliográfico de la Biblioteca y en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la institución.
- Se permite la consulta, reproducción, a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato CD-ROM o digital desde Internet, Intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, "**Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores**", los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

Daniel Peralba
C.C. 1.022.419.759

Diego Herrera
C.C. 1026589971

David Fernando González Cepeda
C.C. 1012432328

Firma y documento de identidad

ANEXO 2

FORMULARIO DE LA DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE GRADO

TÍTULO COMPLETO DEL TRABAJO DE GRADO:

INCIDENCIA DEL AUXILIAR EN LOS DEPORTISTAS DE BOCCIA EN EL TERCER PRE CLASIFICATORIO DE JUEGOS PARA NACIONALES BOLÍVAR 2019.

AUTOR O AUTORES

Apellidos Completos	Nombres Completos
GONZALEZ CEPEDA	DAVID FERNANDO
HERRERA AMAYA	DIEGO FERNANDO
PEÑALOZA LADINO	DANIEL ALEXANDER

TUTOR (ES)

Apellidos Completos	Nombres Completos
JOAN ACEVEDO	JULIE

JURADO (S)

Apellidos Completos	Nombres Completos
PEREA BAENA	ITA DEL PILAR
NIETO GALVIS	RODRIGO
FERNANDEZ ORTEGA	JAIRO ALEJANDRO

TRABAJO PARA OPTAR AL TÍTULO DE: Licenciado en Educación Física, recreación y deportes.

NOMBRE DEL PROGRAMA: LINEA DE ACTIVIDAD FISICA Y DISCAPACIDAD

CIUDAD: **BOGOTA D.C** AÑO DE PRESENTACIÓN DEL TRABAJO DE GRADO: **2019**

NÚMERO DE PÁGINAS: **201**

DESCRIPTORES O PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS:

PALABRAS CLAVE

KEYWORDS

BOCCIA	BOCCIA
DISCAPACIDAD	DISABILITY
DEPORTE PARALIMPICO	PARALIMPIC SPORTS

RESUMEN DEL CONTENIDO EN ESPAÑOL

El Boccia es un deporte paralímpico practicado por personas con Parálisis cerebral, lesiones medulares, distrofias musculares y por personas que tengan afectadas las 4 extremidades, en este deporte se encuentran cuatro categorías denominadas clasificaciones funcionales (Bc1, Bc2, Bc3, Bc4), donde agrupan a los

deportistas según su funcionalidad buscando equidad de juego, En las categorías Bc1 y Bc3 los jugadores se caracterizan por tener una discapacidad con alto compromiso motor y para poder jugar requieren de un auxiliar, el papel que desempeña el auxiliar puede afectar o potencializar de manera considerable al deportista en el momento de desempeñarse en una competencia, es por esto que el aporte que hace el auxiliar es bastante significativo y por ende es muy importante conocer la realidad de la influencia de este auxiliar en el deporte Boccia.

Esta investigación genera conocimiento de una lectura más objetiva del rol de los auxiliares y deportistas de Boccia en las categorías Bc1 y Bc3 teniendo en cuenta su importancia en el deporte frente a no existir una investigación sobre la incidencia del auxiliar en la disciplina; de esta manera la investigación es innovadora para el deporte paralímpico, futuros auxiliares y deportistas los cuales se incentiven a la práctica de la disciplina aprovechando el aporte investigativo realizado.

RESUMEN DEL CONTENIDO EN INGLES

The Boccia is a Paralympic sport practiced by people with cerebral palsy, spinal cord injuries, muscular dystrophies and by people who have affected all 4 limbs, in this sport there are four categories called functional classifications (Bc1, Bc2, Bc3, Bc4), where they group athletes according to their functionality seeking fairness of play, In categories Bc1 and Bc3 players are characterized by having a disability with high motor commitment and to play require an assistant, the role played by the assistant can affect or potentialize in a way considerable to the athlete at the time of performing in a competition, that is why the contribution made by the assistant is quite significant and therefore it is very important to know the reality of the influence of this auxiliary in the Boccia sport. This research generates knowledge of a more objective reading of the role of Boccia's assistants and athletes in categories Bc1 and Bc3, taking into account their importance in sports, as there is no research on the incidence of auxiliary in the discipline; In this way, research is innovative for Paralympic sport, future auxiliaries and athletes who are encouraged to practice the discipline taking advantage of the research contribution made.

CORPORACIÓN
UNIVERSITARIA



CENDA

ANEXO 3

CARTA DE ENTREGA DEL ESTUDIANTE

Bogotá D.C, 19/ Junio/2019

Señores
Biblioteca

Corporación Universitaria CENDA

Por medio de la presente hacemos entrega oficial del trabajo de grado para optar al título de Licenciado en Educación Física, recreación y deporte titulado: "Incidencia del auxiliar en los deportistas de Boccia en el tercer pre clasificatorio de juegos para nacionales bolívar 2019", elaborada por los estudiantes David Fernando González Cepeda (C.c.1.012.432.328), Diego Fernando Herrera Amaya (1.026.589.911), Daniel Alexander Peñaloza Ladino (1.022.419.759) y presentado como requisito para optar al título de Licenciado en Educación Física, recreación y deporte.

Cordialmente

Daniel Peñaloza
C.C 1.022.419.759

Diego Herrera
C.C. 1026589911

[Firma]
C.C. 1.012.432.328

Firma y documento de identidad

INCIDENCIA DEL AUXILIAR EN LOS DEPORTISTAS DE BOCCIA EN EL
TERCER PRE CLASIFICATORIO DE JUEGOS PARA NACIONALES BOLÍVAR
2019.



DAVID FERNANDO GONZALEZ CEPEDA

DIEGO FERNANDO HERRERA AMAYA

DANIEL ALEXANDER PEÑALOZA LADINO

CORPORACION UNIVERSITARIA CENDA

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTE

BOGOTA D.C.

2019

Tabla de contenido

Tabla de figuras.....	10
CAPÍTULO I	1
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA (ANTECEDENTES Y ARGUMENTOS)	1
JUSTIFICACIÓN	5
PREGUNTA PROBLEMA.....	7
OBJETIVOS	7
OBJETIVO GENERAL.....	7
OBJETIVOS ESPECÍFICOS.	7
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO	9
DISCAPACIDAD	9
Tipos de discapacidad.....	11
Discapacidad motriz.	12
Discapacidad auditiva.....	14
Discapacidad visual.....	15
Discapacidad Intelectual.....	16
Lesión medular.....	16
1.4 Parálisis Cerebral	17
Causas por las cuales se produce la parálisis cerebral.	19
Causas prenatales.	19
Causas Perinatales.	19
• Desprendimiento de la placenta:	20
• Apoplejía o hemorragia intracraneal:	20
Causas postnatales.....	21
Tipos de parálisis cerebral.....	22
Monoplejia.....	22
Paraplejia	22
Diplejia	22
Tetraplejia	23
Triplejia	23
Hemiplejia	24
Discinética.....	24
Espástica.....	24

Atáxica	25
Deporte	25
Deporte paralímpico	27
Boccia	28
Historia Boccia	28
Dinámica de juego.....	29
Tabla 1.	30
Clasificación funcional.....	34
Clasificación funcional de Boccia Deportistas Bc1.....	35
Deportistas características Bc1	35
Función auxiliar Bc1	36
Elementos de juego.....	37
Deportistas Bc3.....	37
Deportistas características Bc3	37
Función del auxiliar Bc3	38
Elementos de juego:.....	39
Entrenamiento deportivo.	39
Imagen 1.	39
Imagen 2.	40
Aspecto físico.....	41
Técnica de la Boccia	42
Fundamento técnico salida:.....	43
Fundamento técnico Arrimar	43
El fundamento técnico apoyar	44
Fundamento técnico retirar.....	45
Fundamento técnico montar	46
CAPÍTULO III	47
METODOLOGÍA.....	47
Paradigma empírico analítico	47
Enfoque Cuantitativo	47
4.2 Alcance descriptivo	49
4.3 Población	50
4.4 Muestra	50
5.0 Instrumentos de recolección de información.....	52

5.0.1 El cuestionario	52
5.0.1.1 Validación del cuestionario.....	53
5.0.1.2. Protocolo de aplicación del Cuestionario	55
5.0.1.3. OBJETIVO DE LA FICHA DE OBSERVACION	57
5.0.1.4 Observación	72
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	73
Cronograma de intervenciones. FECHAS PENDIENTES PARA CAMBIAR	75
CAPITULO IV	77
ANÁLISIS DE RESULTADOS	77
Análisis datos recolectados Cuestionario	77
Toma de datos de evaluación Bc1 y Bc3.....	119
Resultados de evaluación de los deportistas Bc1	123
<i>Variable 1.....</i>	<i>124</i>
<i>Variable 2.....</i>	<i>124</i>
<i>Variable 3.....</i>	<i>125</i>
<i>Variable 4.....</i>	<i>127</i>
<i>Variable 5.....</i>	<i>128</i>
<i>Variable 6.....</i>	<i>129</i>
<i>Variable 7.....</i>	<i>130</i>
<i>Variable 8.....</i>	<i>131</i>
<i>Variable 9.....</i>	<i>132</i>
<i>Datos de evaluación Bc3</i>	<i>133</i>
<i>Resultados Bc3</i>	<i>137</i>
<i>Variable 2.....</i>	<i>138</i>
<i>Variable 3.....</i>	<i>139</i>
<i>Variable 4.....</i>	<i>140</i>
<i>Variable 5.....</i>	<i>141</i>
<i>Variable 6.....</i>	<i>142</i>
<i>Variable 7.....</i>	<i>143</i>
<i>Variable 8.....</i>	<i>144</i>
<i>Variable 9.....</i>	<i>146</i>
<i>Variable 10.....</i>	<i>147</i>
<i>Variable 11.....</i>	<i>148</i>
<i>Análisis deportistas BC1</i>	<i>149</i>

Análisis en general de las variables de los deportistas Bc1.....	161
Análisis por deportista Bc3	165
Análisis de las variables de todos los deportistas Bc3.....	182
Conclusiones.....	188

Tabla 1. Criterios de inclusion	51
Tabla 2, Descripcion de los participantes.....	51
Tabla 3.Auxiliares BC1 y BC3	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 4. Variantes dependientes e independientes.....	52
Tabla 5. Instrumento de evaluacion BC1	121
Tabla 6. Resultados variables 1 y 2 deportistas BC1.....	124
Tabla 7 Resultados variable 3 deportistas BC1.....	125
Tabla 8.. Resultados variable 4 y 5 deportistas BC1.....	126
Tabla 9. Resultados variable 6 deportistas BC1.....	129
Tabla 10. Resultados variable 7 deportistas BC1.....	130
Tabla 11. . Resultados variable 8 deportistas BC1.....	131
Tabla 12.. Resultados variable 9 deportistas BC1.....	132
Tabla 13. Instrumento de evaluacion BC3.	133
Tabla 14.. Resultados variable 1 deportistas BC3.....	137
Tabla 15. Resultados variable 2 deportistas BC3.....	138
Tabla 16. Resultados variable 3 deportistas BC3.....	139
Tabla 17.Resultados variable 4 deportistas BC3.....	140
Tabla 18. Resultados variable 5 deportistas BC3.....	141
Tabla 19. Resultados variable 6 deportistas BC3.....	142
Tabla 20. Resultados variable 7 deportistas BC3.....	143
Tabla 21. Resultados variable 8 deportistas BC3.....	144
Tabla 22. Resultados variable 9 deportistas BC3.....	146
Tabla 23. Resultados variable 10 deportistas BC3.....	147
Tabla 24. Resultados variable 11 deportistas BC3.....	148

Tabla de figuras.

Figura	1. Monoplejia. Construcción propia.	23
Figura	2. Paraplejia. Construcción propia.	23
Figura	3. Diplejía. Construcción propia.	24
Figura	4. Tetraplejia. Construcción propia.	24
Figura	5. Triple jía. Construcción propia.	25
Figura	6. Hemiplejia. Construcción propia.	25
Figura	7. Deportista 1.	90
Figura	8. Deportista 2.	92
Figura	9. Deportista 3.	94
Figura	10. Deportista 4.	96
Figura	11. Deportista 5.	98
figura	12. Deportista 6.	100
Figura	13. Análisis de variables General Bc1.	102
Figura	14. Deportista 7.	107

Figu ra	15. Deportista 8.	111
Figu ra	16. Deportista 9.	115
Figu ra	17. Deportista 10.	119
figu ra	18. Deportista 11.	122
Figu ra	19. Deportista 12.	125
Figu ra	20. Análisis de variables de Bc3.	129
Figu ra	21. Análisis de resultados Bc1 y Bc3.	136

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA (ANTECEDENTES Y ARGUMENTOS)

El Boccia es un deporte paralímpico practicado por personas con Parálisis cerebral, lesiones medulares, distrofias musculares y por personas que tengan afectadas las 4 extremidades ; El Boccia es un deporte de arte precisión y se denomina de ésta manera porque la exigencia es bastante alta frente a la coordinación neuromuscular, Una de las características de este deporte es que reúne personas con alto grado de compromiso motor, sin embargo esta condición no hace que sea diferente el objetivo desde el deporte de rendimiento, sus implicaciones en la planificación y se le debe tratar al deportista como lo que es, una persona enfocada a los altos logros como lo expone, Nieto y Olmedillo (2001), no se le debe tratar como si fuera un paciente con graves problemas de conducta, sino que se trata de poder sacar lo mejor de él, que tenga un mejor autocontrol en cuanto a sus emociones y que sobresalga de una manera asertiva en cualquier competición deportiva que se le presente.

El objetivo de este deporte es lograr en cada lanzamiento quedar lo más cerca posible a la Boccia de color blanco, para obtener puntos a favor. Federación Internacional de Boccia (BISFED, 2014, p.14)

En este deporte se encuentran cuatro categorías denominadas clasificaciones funcionales (Bc1, Bc2, Bc3, Bc4), donde agrupan a los deportistas según su funcionalidad buscando equidad de juego, En las categorías Bc1 y Bc3 los jugadores se caracterizan por tener una discapacidad con alto compromiso motor y para poder jugar requieren de un auxiliar (persona que le posibilita el lanzamiento ubicándose la silla de ruedas para el caso de los Bc1 y para los deportistas Bc3 utiliza una canaleta entre otras más funciones) A diferencia los deportistas Bc2 y Bc4, no requieren de un auxiliar porque su compromiso motor le permite de manera independiente desarrollar el juego; es por esto que debido a la diferencia entre categorías ,el rol que desempeñan los auxiliares llega a ser clave para el desarrollo del juego.

De acuerdo con lo anterior y por las características propias de la discapacidad de las personas que pertenecen a las categorías Bc1 y Bc3 , en ocasiones el compromiso motor es tanto que les imposibilita el habla y el movimiento en las 4 extremidades de manera coordinada, y es por esto que el papel de los auxiliares del deportista ya sea los padres, familiares, amigos entrenadores es importante, puesto que son los que le posibilitan a la persona el ser deportistas; son el canal de comunicación con las personas que los rodean, facilitando una interacción social y brindando un apoyo constante a la persona.

Para los deportistas del sector Paralímpico debido a ciertas discapacidades se requiere de un auxiliar cuya función sea apoyo y facilitador de acciones frente al deporte para lograr los objetivos deportivos, sin embargo, el papel que desempeña el auxiliar puede afectar o potencializar de manera considerable al deportista en el momento de desempeñarse en una competencia, es por esto que el aporte que hace el auxiliar es

bastante significativo y por ende es muy importante conocer la realidad de la influencia de este auxiliar en el deporte Boccia.

En las revisiones teóricas que se han hecho en Scielo, Dialnet, Redalyc y google académico revelan que es poca la información frente a la relación auxiliar- deportista y su incidencia encontrada presente en la competencia que por último se generaliza hacia el deporte, se han encontrado Investigaciones sobre el deporte Boccia como la de Acevedo, Hoyos y Mendivelso, (2018) donde exponen un sistema para la evaluación de la efectividad de los fundamentos técnicos en el Boccia, igualmente la investigación del estudio biomecánico de los lanzamientos de Boccia según Llaudo (1999), otra investigación la realiza De la Vega, Galán, Ruiz (2013) Estado de ánimo precompetitivo y rendimiento percibido en Boccia paralímpica y por último la investigación El Boccia factor de integración social y su significado en mujeres y hombres adscritos a la liga de parálisis cerebral de Bogotá Mejía (2012) ; sin embargo en ninguna de las investigaciones se muestra esta relación Auxiliar-Deportista, por eso es necesario conocer cuál es el apoyo que se lleva a cabo en el desarrollo de la competencia ya que es un componente vital del deporte Boccia.

A consecuencia de esto se evidencio que el canal de comunicación auxiliar - deportista es por medio del lenguaje gestual, oraciones muy cortas, o movimientos poco coordinados y pese a estas dificultades quien debe ejercer el control y la toma de decisiones en el desarrollo de juego y entrenamiento sigue siendo el deportista, el auxiliar solo realiza acciones que el deportista le comunica y es por esto que se convierte en un interrogante de cuál es el papel que ejercen los auxiliares , durante las competencias,

surgiendo la necesidad de conocer la realidad de quien es en verdad el que analiza las situaciones, da solución a los problemas y a los esquemas de juego que se presentan en el desarrollo mismo del deporte, conocer si es el deportista el que juega o si solamente ejecuta y quien termina analizando y decidiendo es el auxiliar.

JUSTIFICACIÓN

Esta investigación tiene un gran aporte en el sector paralímpico ya que Colombia tiene la selección de Boccia que ha representado al país en la Copa Mundo de Boccia realizada en el año 2017 en Kansas (Estados Unidos), logrando medalla de oro en parejas y medalla de plata en individual para Euclides Grisales en la categoría Bc4, al culminar esta investigación se puede seguir fortaleciendo este deporte, logrando replicar este estudio y así saber la realidad de esta disciplina identificando cual es el aporte de los auxiliares en la selección no solo con el deportista que obtiene medalla sino con los deportistas que estén preseleccionados a selección Colombia y que sirva como instrumento de selección de estas delegación a nivel nacional.

En cuanto a la línea de investigación este proyecto aporta la caracterización en el Deporte paralímpico, alimentando el macro proyecto de línea de discapacidad que lleva como título evaluación y control del deporte paralímpico ya que teniendo resultados reales de cuál es el papel de los auxiliares se puede empezar a hacer el control mismo desde los entrenamientos y competencias para mejores resultados en el campo del deporte de rendimiento.

En el ámbito profesional es importante tener siempre la actitud hacia la investigación ya que la labor continua, ahora no como estudiantes sino como docentes del área y será un gran potencial a la hora de indagar o solucionar de alguna manera un tipo de situación que se presenta dentro del aula de clases ya en el contexto como docentes de área, además de ello, en muchos campos de acción existen personas con discapacidad física que pueden llegar a practicar Boccia y con una buena orientación desde el rol del auxiliar y deportista, es el poder enseñarle desde un inicio que el que sea líder en la actividad y en el rol desde el deporte es el atleta y no el auxiliar y que las decisiones parten desde el deportista.

El aporte a la Corporación universitaria Cenda es el reconocimiento frente al deporte y la discapacidad mediante la exploración de temas que poco se han escrito y que es necesario para el deporte paralímpico donde el hombre, la investigación y la universidad siempre están presente y articulados; esta investigación tiene como objetivo generar contribuciones las cuales sean favorables en cuanto a la calidad de estudiantes capacitados en el ámbito investigativo teniendo muy en cuenta que son y serán egresados de la Corporación Universitaria Cenda.

Esta investigación genera conocimiento de una lectura más objetiva del rol de los auxiliares y deportistas de Boccia en las categorías Bc1 y Bc3 teniendo en cuenta su importancia en el deporte frente a no existir una investigación sobre la incidencia del auxiliar en la disciplina; de esta manera la investigación es innovadora para el deporte paralímpico, futuros auxiliares y deportistas los cuales se incentiven a la práctica de la disciplina aprovechando el aporte investigativo realizado.

PREGUNTA PROBLEMA

¿Cómo inciden los auxiliares de los deportistas de Boccia de las categorías Bc1 y Bc3 en la competencia pre clasificatoria de juegos para nacionales Bolívar 2019?

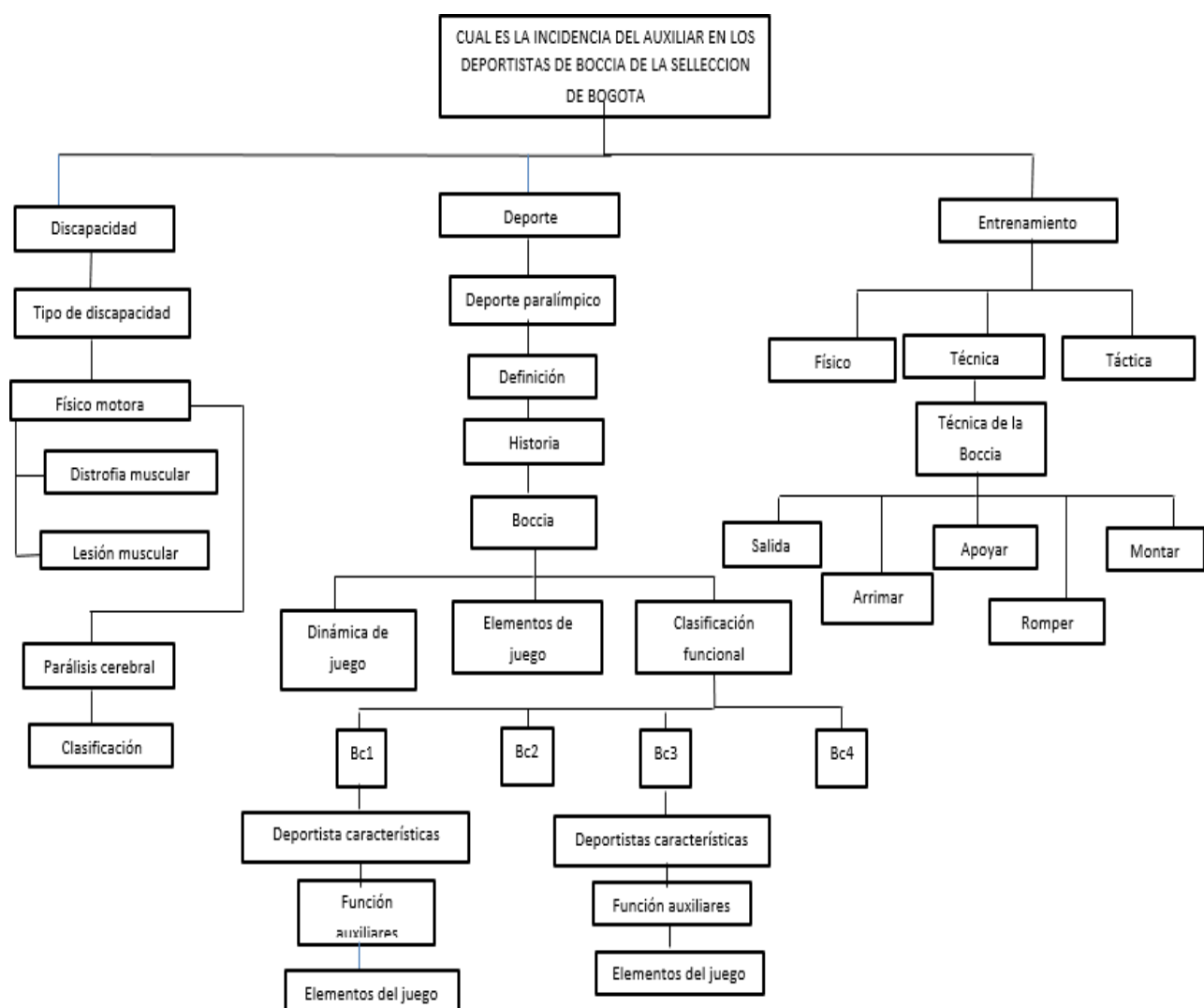
OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

- Determinar la incidencia que tienen los auxiliares de los deportistas de las categorías Bc1 y Bc3 y Su relación con el desempeño del deportista.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- Identificar las interacciones entre el deportistas y auxiliares en situaciones reales de juego.
- Analizar la función que desempeñan los auxiliares en la resolución de problemas de los deportistas.
- Establecer la incidencia de los auxiliares sobre los deportistas de Boccia de la selección Bogotá.



CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

DISCAPACIDAD

En el mundo hay entre mil millones de personas que poseen algún tipo de discapacidad, a un porcentaje considerable Según la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2011) estas personas presentan o deben atravesar ciertas dificultades las cuales no permiten un funcionamiento óptimo en su vida cotidiana, asegura la OMS que con el pasar del tiempo el riesgo o el número de población afectada será mayor y de igual manera serán propensos a poder adquirir discapacidades la población de la tercera edad.

Según la Clasificación Internacional de las Deficiencias, Discapacidades y Minusvalías de la OMS (2011) la deficiencia se entiende como toda pérdida o anomalía, que sea por toda la vida o de manera temporal en la persona, en función de una estructura corporal, psicológica, fisiológica o anatómica, entre el grupo de deficiencias están las sensoriales, psíquica y física, sin embargo cuando se habla de discapacidad se entiende como es aquella restricción o ausencia a causa de una deficiencia, que va a impedir realizar una actividad en la forma que se considera hoy en día normal para el ser humano. (OMS, 2011).

La discapacidad es una situación que envuelve la interacción de la persona en distintas dimensiones como es lo físico o psíquico, también se tiene en cuenta el contexto en el que se desarrolla; dando así un sin número de dificultades pasando desde problemas en la estructura del cuerpo como por limitaciones en el momento en que ellos desean realizar una actividad, trayendo así otras consecuencias al desarrollo de esta persona las

cuales le dificultan llevar una vida normal o en igual de condición a las personas que no poseen algún tipo de discapacidad, esto se ve reflejado de una manera muy evidente dependiendo según su discapacidad. (Muñoz, 2010).

Se ha venido trabajado de manera importante sobre los derechos de las personas que poseen algún tipo de discapacidad, concibiendo a la persona con discapacidad como un sujeto de derechos y obligaciones con igualdad de oportunidades y con una participación activa en la sociedad, en la convención sobre los derechos de las personas con discapacidad cuyo objetivo es el cumplimiento y deber de los derechos que poseen las personas con discapacidad se enmarca inicialmente: “Reafirmando la universalidad, indivisibilidad, interdependencia e interrelación de todos los derechos humanos y libertades fundamentales, así como la necesidad de garantizar que las personas con discapacidad los ejerzan plenamente y sin discriminación” (pag.1). Es así que es de suma importancia el verificar si realmente la sociedad actual implementa o hace cumplir de manera correcta los derechos de las personas en cuestión de discapacidad, se debe tener muy claro que si existe algún tipo de violación a estos derechos se puede evidenciar directamente en la calidad de vida de esta población, por eso es muy importante poder analizar el estilo de vida que llevan para de esta manera poder tomar medidas si llegara a existir algún caso frente a la violación de los derechos humanos de estas personas.

Igualmente, la acción mundial para las personas con discapacidad y las normas uniformes sobre la igualdad de oportunidades; fueron los más importantes en materia de derechos para las personas con discapacidad, dándose así una conclusión y es que en la sociedad actual estos derechos no son tomados en cuenta y esto hace que se dificulte la participación. (Díaz ,2015).

Tipos de discapacidad

Los tipos de discapacidad que existen se encuentran clasificados mediante unas categorías, estos tipos de discapacidad afectan a las personas de forma diferente y muy particular; existen casos muy particulares en donde las discapacidades no son identificables a simple vista por su dificultad al momento de poder reconocerlas. (García, 2017) clasifica los tipos de discapacidad en grupos, empezando con la *discapacidad motriz*: esta se presenta mediante la disminución parcial o total de la movilidad de uno o más miembros del cuerpo lo cual afecta realizar diversas tareas motoras.

La discapacidad auditiva se puede generar por caracteres genéticos, adquisitivos o congénitos en donde se afectan los oídos generando que exista una disminución auditiva o en muchos casos formando que no exista la más mínima percepción auditiva, *la discapacidad visual* se encuentra dividida en 2 en donde la primera es la pérdida total de la visión o ceguera y la segunda la disminución parcial de la misma.

la discapacidad intelectual se caracteriza por presentar un nivel inferior en el coeficiente intelectual (C.I) por debajo de 70 , entendiendo que el CI es un conjunto de evaluaciones que permite medir las habilidades cognitivas de las personas con discapacidad, de igual manera varias investigaciones relacionan con el concepto CI desarrolla habilidades de razonar, resoluciones de problemas y pensar de forma abstracta, que la primera causa puede ser por adquisición frente algún daño generado en el sistema nervioso central o el cerebro y la segunda causa es de carácter hereditario; un ejemplo de esto se encuentra en las personas con síndrome de Down. (García, 2017).

Los tipos de discapacidad están clasificados según la afectación en una persona, es decir se clasifican las discapacidades para de esta manera poder evaluar qué clase de discapacidad se posee, existen 4 tipos de discapacidades las cuales son: sensoriales y de

comunicación donde existen las deficiencias oculares, auditivas y de expresión verbal; la segunda se clasifica en el grupo de las discapacidades motrices las cuales afectan las actividades como caminar, poder manipular objetos y de igual manera coordinar movimientos, en tercer lugar están las discapacidades mentales que se caracterizan por generar que la persona presente falencias al momento de relacionarse con su entorno, otro tipo de afectación se refleja en la ejecución de sus actividades ya que su nivel intelectual o conductual no es el considerado apropiado; por último están las discapacidades múltiples y como su nombre lo dice acá se encuentran las combinaciones de los grupos de discapacidad anteriormente mencionados, es decir donde una persona posee más de un tipo de discapacidad. Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (Inegi, S.F.)

Es importante hablar de los tipos de discapacidad que hoy en día se presentan en las personas que practican algún deporte adaptado, las discapacidades que se presentan actualmente son la físico - motriz, auditiva, visual, e intelectual son afecciones que impiden movimientos y el desarrollo normal de una persona en su diario vivir.

Discapacidad motriz.

La discapacidad motriz es la que se caracteriza por la disminución total o parcial o total de alguno de los miembros del cuerpo esto no permite que la persona no desarrolle diversas tareas o movimientos motores, Según (Mondragón, 2010) “la discapacidad motriz se entiende como una afectación en el sistema nervioso e impide movimientos con normalidad en funciones cerebrales” (Pag 15)

De igual manera es importante la discapacidad en sentido de la parálisis cerebral

que produce alteraciones en la capacidad de movimientos, desplazamientos, manipulación y respiración, se produce cuando hay una afectación en los músculos y huesos e impide que tenga un desarrollo normal en su vida personal y social. (Mondragón, 2010)

Dentro de la discapacidad motriz podemos encontrar una categoría la cual se relaciona y es la discapacidad físico-motora en donde, según el ministerio de educación de Bolivia (2013) la discapacidad física-motora es aquella que da origen en la población en alguna de las siguientes 3 etapas: prenatal, perinatal o posnatal, esto se debe a diferentes causas como lo pueden ser, enfermedades infecciosas, intoxicaciones, etc. La discapacidad físico motora afecta enormemente la capacidad neuromuscular causando que las acciones o movimientos que ejecute el sujeto sean bastante limitados. Las personas o sujetos cuando adquieren esta discapacidad encuentran la mayor afectación directamente sobre el aparato locomotor causando un alto grado de dificultad al momento de querer realizar o ejercer movimientos, la discapacidad físico motora por más que se quiera tratar de mejorar esta condición no se podrá; igualmente no va a empeorar pues no es de carácter progresiva.

Se hace necesario hablar de la discapacidad físico motora por el tipo de población en la cual se está contextualizando y se va a intervenir, es importante aclarar que las personas que poseen una discapacidad motriz son aquellas que tienen deficiencias anatómicas y neuromuscular funcionales, es decir que tienen limitación parcial o total de sus movimientos (extremidades). Según (Gracida 2010) “La discapacidad físico motora es una alteración que afecta los movimientos de una persona en sus desplazamientos, manipulación y respiración que limita el desarrollo de una persona a nivel personal y social” (Pag 18)

Existen dos trastornos que afectan los movimientos de una persona, el primero el trastorno físico periférico el cual afecta los huesos, articulaciones, extremidades y músculos este tipo de trastorno se presenta desde el nacimiento y por lo general se da cuando hay una mal formación de los huesos o en su defecto son consecuencias de enfermedades de la infancia. El segundo trastorno que se presenta es el neurológico el cual afecta el área del cerebro donde se envían la información de los movimientos al resto del cuerpo.

Según (Ruiz, T 2013) “La discapacidad motora afecta el aparato loco motor de un niño afecta todas las actividades que pueda presentar” (Pag 26) por lo que los siguientes conceptos son importantes cuando se habla de discapacidad motora se describen a continuación:

Parálisis: Pérdida o reducción de las funciones motrices de una o varias partes del cuerpo.

Hipotonía: Se presenta cuando hay lesiones en los músculos o en el sistema nervioso central

Hipertonía: Es un aumento exagerado del tono muscular.

Distonía: Son movimientos involuntarios.

Ataxia: alteración en los movimientos y el equilibrio del individuo.

Discapacidad auditiva.

Esta discapacidad se presenta cuando se pierde la totalidad o parcialmente de la

percepción de los sonidos, a una persona se considera sorda cuando presenta una pérdida total de su escucha, por el contrario, a la pérdida parcial que pueden desarrollarse dispositivos electrónicos o de tecnología para la mejora de su escucha.

Para la discapacidad auditiva se presentan barreras de comunicación que impiden el desarrollo normal de las personas tanto personal como social, según (Gómez, 2011) “La discapacidad auditiva se define como la dificultad que presentan algunas personas la dificultad específica para percibir a través de la audición los sonidos del ambiente y dependiendo del grado de pérdida auditiva” (Pag 7)

Por ello la Federación Mundial para Sordos (FMS) interpreta o señala el lenguaje de señas como una alternativa de comunicación cultural que tiene valores, identidad de cada persona e intercambios culturales dentro de la comunidad sorda.

Discapacidad visual.

Esta discapacidad está presente en dos categorías la primera es considerada la ceguera que es cuando una persona tiene pérdida total de su visión, y de igual manera está la pérdida parcial la cual es una disminución en la vista de las personas. según (OMS 2012) existente 280 millones de personas que sufren discapacidad visual las cuales 40 millones de ellas tiene pérdida total de su vista, la que más frecuente en la discapacidad en su disminución en la percepción de la vista.

Según (Moguel, 2010) “La vista es un sentido global que nos permite identificar a distancia y a un mismo tiempo objetos ya conocidos o que se nos presentan por primera vez” (Pag. 16) de igual manera es muy importante tener en cuenta la percepción de la vista. los órganos visuales maduros y en buen funcionamiento ojo, músculos y nervios

que llevan la información al cerebro todo esto permite un buen funcionamiento de la vista.

Por el contrario, las personas que sufren discapacidad visual deben conocer el mundo de otra manera por medio de sensaciones, olores, tacto, sabores, sonidos y por lo general con imágenes segmentadas en objetos. (Moguel, 2010).

Discapacidad Intelectual.

Esta discapacidad afecta directamente al funcionamiento normal de una persona en su diario vivir, limita sus decisiones para responder en su entorno, aprender de manera normal no es posible ya que llevará un poco más tiempo su aprendizaje, comprender y comunicarse con su alrededor se verá afectado de igual manera, generalmente la discapacidad intelectual se mantiene toda la vida. Es muy importante señalar que esta discapacidad intelectual no es una enfermedad mental, son personas normales que les cuesta un poco más realizar sus actividades diarias.

Según (Lobera, 2010) se refiere a la condición de vida de una persona, que obstaculiza su funcionamiento intelectual, sensorial y motriz, afectando su desarrollo psicomotor, cognitivo, de lenguaje y socio afectivo. será importante aclarar que los niños que sufren esta discapacidad tienen actos inteligentes ya que todos piensan, pero por lo general no cuenta con una solución o con las herramientas necesarias para lograr solucionar o dar una respuesta. (Pag 17)

Lesión medular

Según la (OMS, 2013) se define la lesión medular como aquel daño sufrido en la médula espinal por diversas causas las cuales una de las más frecuentes es en los accidentes de tránsito o una posible enfermedad como por ejemplo el cáncer. Un dato bastante interesante es que a nivel mundial la OMS calcula que existen entre 40 y 80 casos

entre un millón de habitantes en donde se encuentra aproximadamente un 90% de esos casos causados por situaciones traumáticas; es muy importante ver cómo se asegura que con el transcurso de los años las lesiones medulares de origen no traumático parecen incrementarse notoriamente.

Las afectaciones que se dan a causa de esta lesión pueden ir entre la pérdida parcial o completa de la sensibilidad o del control motor en las extremidades superiores, inferiores o incluso en general esto según la localización del daño en la médula; los casos en los que la afectación es muy grave generan una función correcta de los sistemas de regulación del intestino, vejiga, respiración, etc. estas lesiones suelen aparecer junto a un dolor bastante crónico el cual afecta notoriamente su estilo de vida.

La lesión medular se puede llegar a definir como una alteración encontrada a partir de un proceso patológico (contusión, conmoción, laceración, comprensión o sección) en donde se encuentra 2 tipos de origen o causas de la misma, entre ellas se puede encontrar: la traumática y la no traumática, es aquí en donde el principal perjudicado va encaminado directamente sobre la médula espinal causando un tipo de alteraciones en la función neurológica en donde se evidencia una afectación de carácter: motor, sensitivo o autonómicas. Siendo más concretos es el daño generado en la médula espinal causando que se interrumpa el paso de información por la misma la cual viene desde el cerebro y su objetivo es poder transmitirla a todo el cuerpo, esta interrupción en la médula genera efectos a largo plazo los cuales estarán presentes durante toda la vida. Lesiones medulares y discapacidad: revisión bibliográfica (Henao y Pérez, 2010)

1.4 Parálisis Cerebral

La parálisis cerebral (Pc) se define como una o aquella anomalía de carácter neuromotor cuyo origen se da por una lesión cerebral la cual es producida en tres momentos a modo general, estos tres momentos son: el primero se encuentra al momento del embarazo (prenatal), durante este mismo (perinatal) y por último después de este (postnatal). En este caso el mayor daño lo recibe el sistema nervioso central en donde esta lesión llega a tomar un punto irreversible. (Sánchez y Llorca 2015)

La Pc se define como grupos de trastornos permanentes acerca del desarrollo del movimiento, esto hace que se produzcan limitaciones en las diferentes actividades y que son dados a los cambios no progresivos ocurridos en el desarrollo cerebral del feto o del lactante. Los trastornos motores de la parálisis cerebral se encuentran acompañados por distintas alteraciones como lo pueden ser las sensaciones, percepciones, comunicación, etc. es por eso que la persona que poseen dicha deficiencia se debe clasificar o agrupar dependiendo de los grados de limitación y por el tipo de trastorno motor más sobresaliente que este posea. (Rosembaum, 2013)

La Pc la describen los siguientes autores como los trastornos que afectan el desarrollo del movimiento y la postura, estos generan unas limitaciones al momento de realizar algún tipo de actividad las cuales se encuentran principalmente desde el desarrollo cerebral del feto o lactante. Los trastornos ya mencionados anteriormente sobre la parálisis cerebral están sujetos a afectar la sensación, percepción, cognición, comunicación y conducta. (Rosembaum, Paneth, Levinton, Goldstein y Bax, 2007)

A lo largo de la historia la definición de Pc ha estado muy debatida, la OMS (2011) apoya a (Herras). Definiéndose como un término sombrilla que engloba a un grupo de síndromes motores no progresivos, pero que cambian con la evolución, y son secundarios a lesiones o anomalías del cerebro que suceden en las primeras etapas del desarrollo.

Causas por las cuales se produce la parálisis cerebral.

No existe una causa fija por la cual se produzca la parálisis cerebral, en su proceso se ve que tiene alteraciones o un mal desarrollo en el cerebro el cual tiene una función determinada en la capacidad motora; la causa muy rara vez tiene genética familiar por lo general los casos de PC son complicaciones durante el embarazo o asfixia cuando el niño está en su crecimiento prenatal.

Causas prenatales.

Las causas prenatales que se presentan en un niño antes de nacer generalmente son la hipoxia la cual consiste en la dificultad del feto pues no le ingresa suficiente oxígeno al cerebro y produce afectaciones en el embarazo; continuando con las causas prenatales también se producen cuando la madre está expuesta a rayos x, intoxicaciones de la madre; la madre produce o tiene trastornos del metabolismo, diabetes. Pre disposiciones de la madre para hacer un aborto, esto hace que la madre tenga complicaciones prenatales y él bebe tenga una posibilidad más grande de tener una parálisis cerebral.

Causas Perinatales.

Las causas perinatales se presentan inmediatamente cuando la madre da luz al bebé, y unas de las situaciones principales que se produzca PC son las siguientes:

- **Desprendimiento de la placenta:**

La placenta se une con la pared del útero la cual es la que le brinda oxígeno y alimentación al bebé por medio del cordón umbilical; existen dos tipos de desprendimientos uno es leve y el otro en grave, el leve sucede entre la semana 23 a la 34 del embarazo por lo general no suele ser tan grave, si el médico a cargo determina que el bebé y la mamá están bien podrán continuar su embarazo desde casa, esta lesión leve también se determina como desprendimiento parcial. El desprendimiento grave se considera cuando la placenta se desprende totalmente del bebé, no recibe oxígeno de ninguna manera, los alimentos se escasean en 100%, cuando se presenta esto se tiene que hacer una cesaría donde se extrae el feto, para que el sangrado no sea mortal para la madre, pero también hará que la madre no pueda quedar embarazada a futuro.

Las causas principales en las que puede presentarse el desprendimiento de la placenta son: la madre tiene más de 35 años, consumo drogas, embarazada de mellizos y trillizos lesión en la columna, infecciones en el útero.

- **Apoplejía o hemorragia intracraneal:**

La apoplejía es una lesión que se presenta en las mujeres con embarazo y se produce cuando progresivamente el riego sanguíneo del cerebro se suspende sobre el feto, esto hace que se suspenda la alimentación, la adquisición de los nutrientes y por último el oxígeno de igual se pierde, la madre debe ser atendida de manera inmediata para que se le diagnostique el trato o ser intervenida de manera correcta.

Los síntomas principales que se dan sobre la apoplejía son la visión borrosa, mareos, falta de coordinación en sus movimientos, pérdida de su equilibrio de un momento a otro, dolores de cabeza graves, vómitos, y a la madre le cuesta mucho repetir una oración sencilla, son los síntomas más generales cuando se presenta este tipo de derrame.

Causas postnatales.

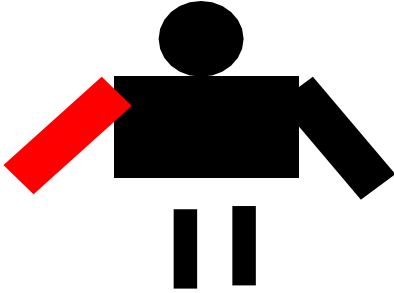
Las causas que están presentes para que el bebé posea parálisis cerebral post al parto de las madres se generan inmediatamente cuando el niño nace y puede prolongarse hasta los 3 años de edad del niño; a continuación son las que más se presentan como la meningitis esta es una inflamación delgado que rodea la columna cerebral y la columna vertebral, la que generalmente se presenta la meningitis viral que se adquiere por medio de la nariz y la boca y se traslada al cerebro, unas de los síntomas son fiebre, dolor de cabeza fuerte, vómito, rigidez en la cabeza; otra de las causas que se da en el post parto es la deshidratación, golpes en la cabeza del bebé, trastornos metabólicos, la anoxias que se produce por la falta de oxígeno en el cerebro o cuando se da un paro cardiorrespiratorio, y por último una intoxicación por el mal uso de los medicamentos.

Tipos de parálisis cerebral

Monoplejia.

Esta se da cuando la persona tiene afectada una sola extremidad de su cuerpo.

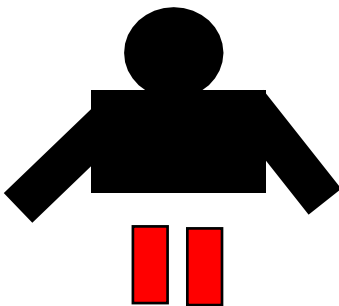
figura 1. Monoplejia. Construcción propia.



Paraplejia

Esta afecta a las extremidades inferiores de la persona.

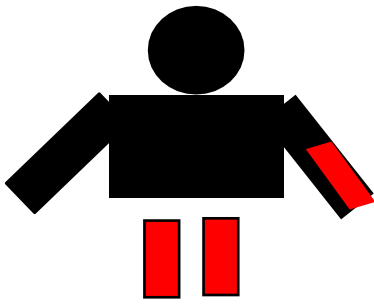
Figura 2. Paraplejia. Construcción propia.



Diplejia

Esta se da cuando la persona tiene parálisis parcial, es decir, se afecta tanto las extremidades inferiores como las superiores.

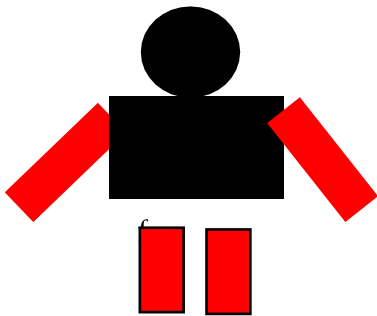
Figura 3. Diplejía. Construcción propia.



Tetraplejia

Esto se da en cuatro miembros que poseen una misma afectación.

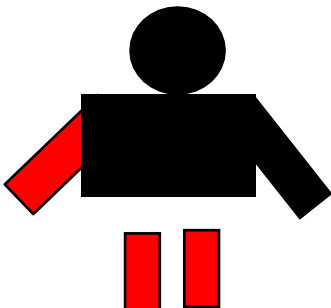
Figura 4. Tetraplejia. Construcción propia.



Triplejia

Donde se puede encontrar que un brazo de una persona se encuentra menos afectado que sus otros tres miembros.

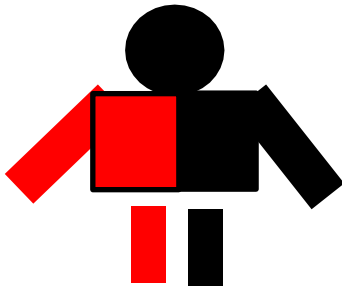
Figura 5. Triple jía. Construcción propia.



Hemiplejia

En esta podemos encontrar que sufre una afectación tanto el brazo y la pierna del mismo lado.

Figura 6. Hemiplejia. Construcción propia.



Discinética.

En esta clasificación se afecta principalmente lo que se refiere al tono muscular de la persona, es decir, pasa por una serie de procesos en donde tiene hipertonía (se refiere al elevado tono muscular que posee la persona) para luego pasar por el proceso de hipotonía (se refiere a la disminución del tono muscular); también conlleva con varias dificultades más como lo son la descoordinación al momento de llevar a cabo un movimiento y a la vez hace que sus acciones se den de una manera lenta, también puede pasar por unos trastornos del lenguaje, esto hace que su comunicación se le dificulte más de lo normal (Prieto, 2004)

Espástica

Este tipo de parálisis cerebral también es conocido con el nombre hipertónica que tiene como característica la espasticidad que representa rigidez, esto significa que tienen mucha dificultad para controlar algunos o todos los músculos que por lo general tienden a estirarse y a debilitarse; normalmente se da cuando las células nerviosas de la

capa externa no funcionan de manera correcta, y esto hace que el individuo tenga dificultades.

La persona que tenga este tipo de parálisis no tenga acciones de manera exagerada y escasea de muy poca coordinación, las cuatro extremidades (brazos y piernas) no tenga movimientos normales, y de igual manera la espalda sufre alteraciones que no permiten movimientos normales; lo anterior no les permite caminar ya que sus rodillas tienden a cruzarse, la parálisis produce una afectación el 75% en el individuo frente a sus movimientos y cabe resaltar que el individuo tenga alteraciones sobre una discapacidad intelectual. (Prieto 2016)

Atáxica

Este tipo de discapacidad se caracteriza por que no pueden realizar los movimientos voluntarios ya que se le dificulta demasiado (caminar, correr, saltar) personas que tienen la discapacidad física como la parálisis cerebral atáxica son aquellas que se le dificulta controlar su equilibrio debido a la lesión que produce en su cabeza, depende la lesión que tenga el individuo podrá caminar, aunque lo hará de manera inestable y necesitará un apoyo. (Prieto 2016 p. 17)

Deporte

Según (Coldeportes, 2017) define deporte como el conjunto de movimientos relacionados alguna práctica deportiva, que tiene como objetivo una meta, competir y vencer a otro deportista en una competición en el cual se encuentran unas reglas ya establecidas.

El deporte según (Velázquez, 2001) da un gran aporte pues según él, al realizarse un contraste con otros autores asegura que los inicios del deporte se dieron en las “schools” y “clubs” ingleses aproximadamente en el siglo XIX, allí se educaban los llamados hijos varones de las elites sociales donde se implementan juegos o actividades de entretenimiento ; con el paso de los años esos juegos llevados a cabo en ese momento histórico son los mismos que se han transformado hasta el punto de ser lo que se conoce hoy como deporte. El deporte no tiene una fecha o tiempo específico de consolidación pues lo que en algún momento surgió como entretenimiento o uso del tiempo libre se puede llegar a considerar como la raíz del deporte.

Ubicando el deporte más hacia el presente se puede encontrar una definición clara y precisa en donde (Salguero, 2004) define el deporte como, un juego reglamentado en donde sus principales características son: existe la presencia de actividad física, el deporte presenta una competición en donde existen un número específico de reglas para los participantes y de igual manera estos elementos se interrelacionan. El autor define el deporte desde sus características dejando a un lado sus inicios o proceso de consolidación; su aporte parte desde una conformación ya del deporte por lo cual se muestra las principales particularidades de este, es decir, resalta las principales características de este mismo.

Una postura un poco contraria en lo que refiere a la definición del deporte en (Olivera, 2006) en donde se han realizado varios intentos por parte de asociaciones del deporte, autores y de organizaciones académicas internacionales, los cuales han tratado de definir el concepto deporte pero este no se ha podido consolidar ya que existen componentes sociales y culturales en los que el deporte no puede ser ni entendido, aceptado o apoyado de igual manera por lo cual su definición no se consolida a nivel global; Con esto se puede entender que el deporte no es aceptado de la misma manera en

todos los lugares ya que como lo mencionaba el autor el contexto social o cultural tiene una gran influencia en la definición y percepción de este.

Deporte paralímpico

En este texto se puede evidenciar como se da la motivación que tienen las personas con discapacidad al momento de realizar una práctica deportiva federada, según (Guttmann, 1899-1980), este fue impulsor del deporte como rehabilitación para las personas que poseían algún tipo de discapacidad, esto se dio gracias a que en la segunda guerra mundial tenía dos grandes problemas uno de ellos era la inclusión de las personas con discapacidad en el ámbito social, esto se llevó a cabo gracias a este neurólogo donde además desarrolló programas de recuperación mediante el deporte donde su objetivo principal era ayudar a soldados que poseían una lesión en la columna vertebral, de allí los resultados que se venían obteniendo le dieron pie, para poder competir con otros hospitales del mismo país de allí coincidió la fecha con los juegos de Londres y así poder avanzar en la recuperación y superación de las personas.

Es por ende que el deporte fue el mayor fenómeno de desarrollo en el siglo XX, trayendo de la mano el deporte paralímpico, que al igual atravesando por momentos importantes y fue tomado como medio de rehabilitación funcional hasta llegar a ser muestra de alto rendimiento deportivo, es por eso que a pesar de los bastantes esfuerzos lograron que el deporte paralímpico tuviera un reconocimiento importante en la sociedad, mostrando así que las personas que tienen alguna discapacidad pueden sacar sus mejores cualidades y convertirse en uno de los mejores deportistas paralímpicos. (Sainsbury, 2004).

Las diferencias que se pueden encontrar entre el deporte paralímpico y el deporte adaptado son: empezando por el deporte paralímpico, este posee ligas y federaciones; además son practicados por personas con discapacidad que tienen un alto nivel de

competición y están cobijados por el comité paralímpico y el deporte adaptado se fundamenta en un deporte ya existente o establecido donde se le realiza diferentes variaciones para que así puedan ser practicados por personas que tengan alguna discapacidad.

El deporte adaptado se da a entender como aquella modalidad deportiva que se logra adaptar a las personas con discapacidad, teniendo en cuenta el tipo de deficiencia que este tenga, lo que se hace es llevar a estas personas a que se integren a un deporte con el fin de que puedan encontrarle otro sentido a su vida, el deportista al darse cuenta de su capacidad puede ser reconocido para entrar en el ámbito del deporte profesional y de alto rendimiento como lo es la participación en los paralímpicos, donde el deportista o practicante puede sacar lo mejor y con una motivación muy especial la cual es representar a su país lo mejor posible. (Reina, 2010)

Boccia

El Boccia es un deporte de arte y precisión, donde participan personas con Pc, lesiones medulares altas y distrofias musculares degenerativas; El Boccia es un deporte que ingresa en el movimiento paralímpico y en Colombia está como deporte en los Juegos para naciones, debido a esto a nivel nacional quien lo rige es (Fed-pc).

Historia Boccia

Según (Martínez, 2010) El Boccia es un deporte exclusivamente paralímpico lo que quiere decir que fue creado para personas con discapacidad a diferencia de otros deportes como baloncesto en silla de ruedas o fútbol, que son deportes adaptado para la discapacidad, El Boccia tiene su origen en Grecia, en el siglo XVI, recuperado de los años 70 por los países nórdicos cuyo objetivo era ponerlo en práctica como rehabilitación para las personas con minusvalías.

El Boccia llega a la península en el año 1988 (II juegos ibéricos para personas con parálisis cerebral). Se convirtió en deporte paralímpico en 1988, en los Juegos de Seúl siendo así la octava competencia realizada de estos juegos, Desde entonces ha tenido un gran desarrollo en el país, se ha visto reflejado no sólo por el número de deportistas que se inscriben en la competencias pre juegos; también por los resultados alcanzados por la Selección Colombia de Boccia en las competencias internacionales, ubicando a Colombia 8 en el ranking mundial, en una competición en donde se encuentran 33 países, es decir 190 deportistas de Boccia (2018), Colombia tiene la fortuna de haber conseguido una medalla de plata por medio de Euclides Grisales en la categoría Bc4 individual en la copa mundo de Boccia realizada en Kansas. Este es un deporte paralímpico quien tuvo su primera aparición en juegos paralímpicos en 1984 en la ciudad New york, este deporte es específico para personas que tienen discapacidad física, las cuales son Pc donde ingresan desde la afectación de dos miembros hasta las 4 extremidades, ya sean con disminución de la fuerza o limitación del movimiento de sus extremidades (brazos y piernas).

Dinámica de juego

El Boccia es un deporte de arte y precisión donde participan personas con lesiones medulares altas, distrofias musculares y discapacidad física que tenga comprometidas 2,3 o las 4 extremidades; Para jugar Boccia se necesita 6 boccias de color rojo, 6 boccias de color azul y una Boccia blanca que se le denomina “Diana” se realiza un sorteo por parte del juez para determinar quién realizará el lanzamiento de la Boccia blanca, seguido de

esto se dará inicio al primer parcial de cuatro que posee un partido; después de ser lanzada la Diana, el mismo jugador lanzará la primera Boccia de color rojo o azul según sea el caso, después de este lanzamiento de la primera Boccia de color , la dinámica del juego cambia ya que el juez dará la orden de lanzar al jugador que tenga la Boccia más lejos a la diana y así sucesivamente hasta terminar las 6 boccias de cada jugador.

El objetivo del juego es lograr ubicar la mayor cantidad de Boccias de un mismo color lo más cerca de la Boccia blanca; al terminar los lanzamientos de todas la Boccias se dará por terminado el primer parcial. Un partido de Boccia se compone de cuatro parciales a nivel individual para cada parcial está definido un tiempo límite que está determinado por la clasificación funcional del deportista y esto también varía según la modalidad de competencia (parejas, equipos)

Las categorías en Boccia tienen unas especificaciones según el tipo de juego, como, por ejemplo: en individuales únicamente se utilizan los boxes 3 y 4, para la categoría de parejas se utilizan los boxes 2,3,4 y 5 por último cuando se juega en equipos se utilizan todo el box desde el 1 hasta el 6:

Tabla 1.

Tiempo duración de un partido de la Boccia

Divisiones de juego	Tiempo
---------------------	--------

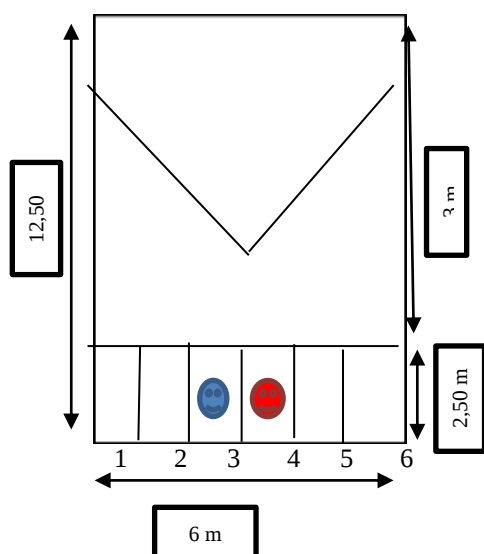
Individual:	Bc1: 5 minutos
	Bc2: 4 minutos
	Bc3: 6 minutos
	Bc4: 4 minutos
Equipos:	Bc1: 6 minutos
	Bc2: 6 minutos
Parejas:	Bc3: 7 minutos
	Bc4: 5 minutos

2.2.3 Elementos de juego

ELEMENTOS	
Imagen	Descripción
Boccias 	Manejan en Boccia son 6 bolas azules y 6 bolas rojas y una bola blanca la cual será la principal en el juego, y según la BisFed (2014) el Peso: 275g +/- 12g Circunferencia: 270mm +/- 8mm No se exigirán marcas comerciales en las bolas, siempre que se cumplan estos criterios, los delegados y el árbitro principal deberán tomaran la decisión final si las Boccias están en aptas condiciones para participar del Partido.

Figura 1
<http://potenciabocciaensonora.blogspot.com/p/galeria.html>

Cancha de Boccia



El terreno de juego es de superficie plana y lisa, no deberá estar encerrada; las señalizaciones deberán tener entre 2 a 4 cm de anchura y ser fácilmente reconocibles, la zona de lanzamiento está dividida en 6 boxes de lanzamiento, los jugadores que ocupen los boxes 1,3 y 5 jugaran con color rojo y los que estén en los boxes 2,4 y 6 jugaran con Boccias azules, la línea V determina el área en donde no es válida la bola blanca; la X central determina el lugar donde se coloca de nuevo la bola Blanca,

Canaleta



Instrumentos de ayuda que posibilita el lanzamiento para jugar, utilizados por los jugadores de la categoría BC3.

Figura 3

<http://www.actinomie.fr/rampe-de-boccia/>

Tarjeta Amarilla



Más o menos de 7x10 cm. El árbitro mostrará esta Tarjeta para señalar una amonestación.

Figura 4

<http://www.thinkstockphotos.es/image/foto-de-stock-%C3%A1rbitro-mostrar-tarjeta-amarilla/905105164>.

Tarjeta Roja

Más o menos de 7x10 cm. El árbitro mostrará esta tarjeta para señalar una descalificación.

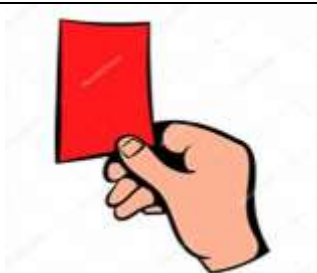


Figura 5

<https://sp.depositphotos.com/145390105/stock-illustration-raised-red-card-icon-icon.html>

Compas



Figura 6

<https://www.amazon.es/Factis-Compas-precisi%C3%B3n-milan/dp/B0105WN5RC>

Metro



Figura 7

<https://www.ebay.es/itm/Cinta-metrica-de-bolsillo- Stanley-Powerlock-Metro-medir-flexometro-5-a-10- m-/273062436379>

Linterna



Figura 8

<https://www.torch.cl/linternas-serie-rc/245-linterna- fenix-rc20-6942870303420.html>

Paleta Roja

Estas serán utilizadas para la medición de la circunferencia de las bolas, además de que serán utilizadas por el juez, para hacer la medición dentro del terreno de juego, este tendrá una funcionalidad específica y es de tomar la medición cuando se encuentran las Boccias demasiado cerca a la diana(bola blanca).

Estas serán utilizadas para la medición de la circunferencia de las bolas, además de que serán utilizadas por el juez, para hacer la medición dentro del terreno de juego, el metro será utilizado en el momento donde las Boccias se encuentran a una distancia más lejana a la diana (bola blanca), este servirá para determinar cuál de las Boccias se encuentra a una distancia favorable.

Estas serán utilizadas para la medición de la circunferencia de las bolas, además de que serán utilizadas por el juez, para hacer la medición dentro del terreno de juego, la linterna es un implemento o herramienta que sirve para determinar qué boccia está más cerca, se utilizara midiendo la sombra década Boccia de color y así poder dar un resultado.

Esta paleta de color rojo indicará el color de la Boccia que seguirá en el lanzamiento, según considere el juez.



Figura 9

<https://www.linio.com.co/p/raqueta-ping-pong-tour-core-dp-osf9s4>

Paleta Azul



Esta paleta de color azul indicará el color de la Boccia que seguirá en el lanzamiento, según considere el juez.

Figura 10

<https://www.elektra.com.mx/raqueta-de-ping-pong-larca-xtt10-azul-37001881/p>

Clasificación funcional

Según la OMS la clasificación funcional es la encargada de clasificar como bien lo dice la funcionalidad que posee una persona, esto implica que los seres humanos tienen de hecho o en potencia alguna limitación en su funcionamiento corporal, personal o social asociado a una condición de salud. Existen clasificaciones en las cuales se encuentran niveles y grados de funcionalidad, es decir las personas pueden clasificarse según su funcionalidad.

Según (Velásquez, 2012) en el texto de la clasificación funcional en deporte paralímpico, Londres 2012, hubo un cambio en los deportes paralímpicos en cuanto a su clasificación funcional, esta se da gracias que al deportista deberá primero ser evaluado

por un médico deportólogo y en segundo lugar será sometido a una competición, donde se determinará su clasificación a la cual el deportista deberá estar participando en cualquier evento deportivo, además cabe resaltar que los atletas deben cumplir con un reglamento de clasificación médico funcional, es decir que solo podrán participar aquellos atletas que cumplan las condiciones de dicha clasificación teniendo en cuenta las especificaciones de su deporte, existen cuatro clasificaciones funcionales que agrupan a los deportistas según sus características, A continuación se relaciona la

Clasificación funcional de Boccia

Deportistas Bc1



Fuente: Sevilla.2017. bisfed, open mundial de Boccia.

Deportistas características Bc1

Los deportistas Bc1 se caracterizan por tener parálisis cerebral, por esta razón se les permite tener la colaboración de un auxiliar, el deportista posee una particularidad y es que por su tipo de discapacidad y funcionalidad debe realizar los lanzamientos con la mano o con el pie; además de esto presentan dificultad en el momento del agarre de la Boccia, cuando realizan el lanzamiento con la mano, esto se debe al nivel de

funcionalidad ya que por motivos como la fuerza muscular el agarre se les dificulta al realizar el lanzamiento, cuando este se realiza con el pie se observa que los deportistas hace un tiro ya que sus manos y brazos están muy comprometidos en lo que refiere a poseer poca funcionalidad de sus extremidades superiores (brazos), los Bc1 tiene una deficiencia en la coordinación general. Las personas con Parálisis cerebral son atletas que se les dificulta hacer ciertos rangos de movimientos o que sencillamente no pueden controlar sus movimientos a manera voluntaria, como característica se evidencia que poseen poca fuerza tanto en sus brazos, piernas y en el tronco.

El deportista es entonces el actor principal del juego pues es él quien toma las decisiones en el juego, decide sobre los lanzamientos, realiza el lanzamiento y las indicaciones de cómo quiere ser ubicado en el box.

Función auxiliar Bc1

El auxiliar se caracteriza por ser el complemento del deportista en lo que se refiere a desplazamientos, amase y agarrar las Boccias, su función es vital ya que sin auxiliares los deportistas Bc1 no podrían realizar un juego apropiado, un desplazamiento correcto y en definitiva el juego tomaría mucho tiempo para los deportistas; entre sus funciones ya mencionadas se encuentra que en el juego el auxiliar es primeramente quien desplaza al deportista hasta el box asignado, es decir se le permite al auxiliar ingresar al campo de juego, seguido de esto su segunda función muy importante la que tiene el auxiliar es de poder acomodar al deportista dentro del box sin tocar ningunas de las líneas para no generar ningún falta, para que así el deportista tenga la opción de lanzar, cuando ya se haya realizado el lanzamiento el auxiliar podrá trasladar al deportista unos centímetros atrás del límite del box ya, gesticulación o un diálogo aunque no se suele evidenciar un diálogo muy fluido por parte de los deportistas debido a su discapacidad; luego de estar

ubicado el deportista según como se lo haya indicado al auxiliar es el mismo auxiliar quien debe recoger las boccias del suelo según a criterio del deportista, al recogerla es el auxiliar quien debe amasar la Boccia, es decir agarrarla entre sus manos y realizar movimientos circulares con las palmas de sus manos; esto con el fin de calentar la Boccia para que al momento de que el deportista la lance pueda rodar y desplazarse de manera correcta.

Por último, el auxiliar después de ver que su deportista realiza los lanzamientos deberá ubicarlo lo más atrás posible sin que la silla de ruedas logre salir del box porque de ser así sería penalizado el deportista.

Elementos de juego

Las Boccia y las sillas, estos dos elementos son obviamente muy importantes ya que le permite al deportista poder llevar a cabo un partido de manera efectiva con el fin de tratar de lograr su objetivo, por ende estos materiales tienen que ser de muy buena calidad.

Deportistas Bc3



Fuente ext. adaptado, José Vicente. Marzo 4, 2011

Deportistas características Bc3

Los deportistas Bc3 son deportistas lesiones medulares altas, distrofias musculares degenerativas que solo les permite tener movilidad voluntaria de la cabeza y, se encuentra afectación en sus 4 extremidades; por esta razón es que en la categoría Bc3 los deportistas requieren de la ayuda o colaboración de un auxiliar, los deportistas Bc3 en el juego tienen la capacidad de ellos mismos ser quienes se ubican en el box, ya ubicados en el respectivo box poseen una canaleta de juego la cual les permite realizar su lanzamiento según como el deportista le haya indicado al auxiliar ubicar la canaleta, para que el lanzamiento sea válido los deportistas Bc3 deben ser quienes empujen la boccia sobre la canaleta, es decir que se les coloca un capacete el cual es un alambre en forma de gancho , los deportistas al tener la canaleta y la boccia ubicada lo que hacen es empujarla dejando rodar la boccia por la canaleta; dependiendo el tipo de discapacidad existen casos donde no pueden usar el capacete y se les reemplaza colocando como un bastón amarrado a la mano para que de igual manera empuje la boccia dejándola rodar en la canaleta. Los deportistas que actúan en este deporte tiene la oportunidad de comunicarse con su auxiliar de varias formas como lo son el diálogo, señas, y gesticulaciones. Por medio de la comunicación que existe en la categoría Bc3 los deportistas cuentan con extensiones las cuales deben utilizar según el juego lo requiera estas extensiones permiten que el desplazamiento de la Boccia sea aún más distancia.

Función del auxiliar Bc3

El auxiliar en esta categoría no ubica a su deportista en el box ya que los deportistas bc3 cuentan con una silla eléctrica al momento de empezar el juego el auxiliar en todo momento deberá permanecer de espaldas a la zona de juego por el tiempo que dure este, en ningún momento puede dar vuelta a observar el juego puesto que le causaría una penalización a su deportista, el auxiliar es el encargado de ubicar y desplazar la Boccia como se lo indique su deportista pues solamente el deportista es quien tiene la

visión del juego, el auxiliar se encarga en pocas palabras de obedecer las órdenes del deportista, si en el lanzamiento requiere de una extensión, también es quien coloca la Boccia en la canaleta para que el deportista con ayuda de su capacete pueda empujarla y que esta realice el desplazamiento por la canaleta.

Elementos de juego:

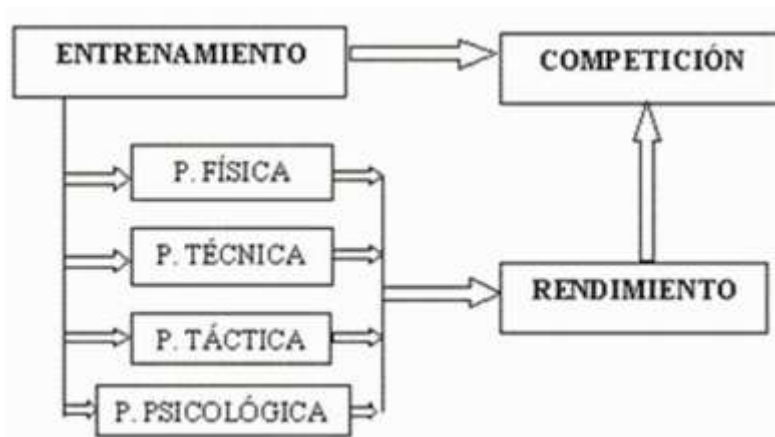
En la categoría Bc3 se utilizan la canaleta este es una herramienta muy indispensable para el deportista ya que con este puede ubicar la boccia y darle la suficiente fuerza o recorrido que este quiere que haga en la competición, el capacete es otra de las herramientas que son importantes porque este le permite al deportista darle el impulso para que la boccia baje por la canaleta y llegue a su objetivo, la silla ya sea eléctrica o normal y las boccias.

Entrenamiento deportivo.

El entrenamiento deportivo es un proceso de elevación de la capacidad del organismo del deportista, actualmente presenta posibilidades que ayudan al mejoramiento de la práctica, la primera es el aumento del rendimiento, mantener el rendimiento y la reducción del rendimiento son las etapas que se presentan en un deportista.

“El proceso de adaptación del organismo a todas las cargas funcionales, en manifestación de la fuerza y velocidad, fuerza, resistencia, flexibilidad eleva sus esfuerzos volitivos y tensiones psíquicas y a muchas otras exigencias de la actividad deportiva” (Ozolin, 1983 citado por Carrasco Pag 17).

Imagen 1.



Carrasco, (2014). Teoría del entrenamiento deportivo. (Imagen 1)

“El entrenamiento deportivo depende de unos objetivos y esto también depende del deporte y deportista, en la actualidad se cuentan con muchos estudios frente al entrenamiento” (Carrasco 2001 p. 20) el entrenamiento debe alcanzar un desarrollo físico especial para elevar su nivel en competencia, dominar la técnica y la táctica, practicándose y perfeccionándose, por último, mejorar el estado de salud del deportista. Por otro lado, (Bompa 1986) opta por los siguientes objetivos: cultivar y mejorar la estrategia, enriquecer de conocimientos teóricos al deportista, y mejorar el desarrollo específico del deportista.

Imagen 2.



Carrasco, (2014). Teoría del entrenamiento deportivo. (Imagen 2)

Para poder realizar un entrenamiento a nuevos deportistas se hacen necesarios el análisis del deporte y un diagnóstico de la forma y el nivel del deportista, durante el entrenamiento debe haber y establecerse mecanismos de control que permiten evaluar el avance del deportista en relación con los objetivos fijados por los entrenadores y el deportista.

Aspecto físico

Los aspectos físicos para el deportista de la Boccia son importantes para ejecución de sus movimientos en la competencia, como la planificación del entrenamiento determina que las planeaciones se deben hacer según la edad, categoría, nivel de entrenamiento, de estos aspectos se tomará la carga que se le debe aplicar al deportista para los entrenamientos físicos. El entrenamiento de la Boccia es importante porque se trabajan los músculos, articulaciones, resistencia cardiovascular sobre los deportistas. Debido a que la parálisis cerebral tiene daños motores cerebrales se deben tener en cuenta aspectos importantes en el entrenamiento y uno es el calentamiento el cual se debe realizar de forma aeróbica incluyendo estiramientos y vuelta a la calma, tener en cuenta los desequilibrios musculares y elegir movimientos que ayuden a la deficiencia del deportista.

Para las personas que tiene esta discapacidad es importante trabajar el área de la fuerza ya que es recomendable hacer 8 a 12 ejercicios y hacer de 1 a 3 repeticiones, este tipo de entrenamiento genera una carga máxima sobre el deportista y es necesario el descanso de 24 a 48 horas entre sesiones del grupo muscular, se agrega que la espasticidad sobre los grupos musculares trabajados el deportista sentirá una tensión y se recomienda hacer un estiramiento de 60 a 120 segundos esto en las zonas trabajadas y amplitud del

movimiento limitado. (Se esta es parafraseo del documento la técnica de Boccia y planificación del entrenamiento) “El deporte tiene la llave para mejorar el estado físico de las personas con discapacidad y la mejora de la autoestima y el autocontrol” (Jimenez 2017 p.147) El deporte paralímpico como lo es la Boccia tiene diferentes beneficios para los deportistas desarrollando habilidades como el autocontrol, autoconfianza, aprendizaje en equipo, y ayuda al deportista a la resolución de problemas en el campo de juego.

“El cuerpo es interdisciplinario dirigido hacia la identificación y solución de problemas psicomotores a través del ciclo vital: física, mental y social de la totalidad de la población un recurso para prevenir enfermedades y promover la salud” según (Jenkins, 2005 (citado por E. Muñoz en 2017, p.147) así mismo la actividad física y el entrenamiento físico se convierten en unas inclusiones socioeducativas para personas que tienen la discapacidad cerebral, en este punto ayuda mucho a los deportistas a que superen las barreras físicas, mentales y sociales.

Técnica de la Boccia

Los aspectos técnicos de la Boccia se pueden dividir dependiendo la funcionalidad que tenga el deportista, en el caso de los deportistas que tienen Pc realizan pruebas con las dos manos y de esa forma su entrenador puede identificar con cuál de las dos manos es más eficiente. Para que los lanzamientos sean eficientes para los deportistas las condiciones de las sillas deben ser muy eficientes, deben estar estables para que el deportista tenga mucha efectividad en el momento del lanzamiento.

Los jugadores que tienen una mínima fuerza son aquellos que tiene afectaciones muscular degenerativas, pueden tener un buen lanzamiento cuando realiza una amplitud

de su extremidad, para los deportistas esta una de las mejores posiciones para lograr el **objetivo**

El desarrollo de la técnica se ve afectado por ciertos factores como puede ser el ambiente, el estado de preparación, el adversario, el reglamento y las características personales del deportista.

Todo lo anterior es muy importante para lograr la coordinación del movimiento que según (Flórez, 2015) “Coordinar el lanzamiento (armar el brazo y lanzar ordenadamente). Soltar la bola en el momento adecuado para ejecutar el lanzamiento. Controlar la fuerza de lanzamiento en relación a la distancia o la acción a realizar”.

A continuación, se desarrolla la explicación de los que se van a dar a conocer los valores fundamentos teóricos que son 5 tiene la Boccia:

Fundamento técnico salida:

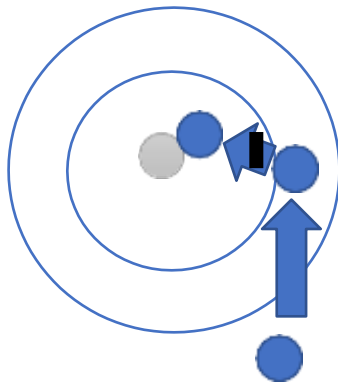
Descripción: Se entiende por fundamento técnico *salida* cuando el jugador lanza la Boccia diana (color blanco) y seguidamente lanza la primera de color (rojo\ azul) cuyo objetivo principal es que las dos Boccia lanzadas queden lo más cerca posible.



Fundamento técnico Arrimar

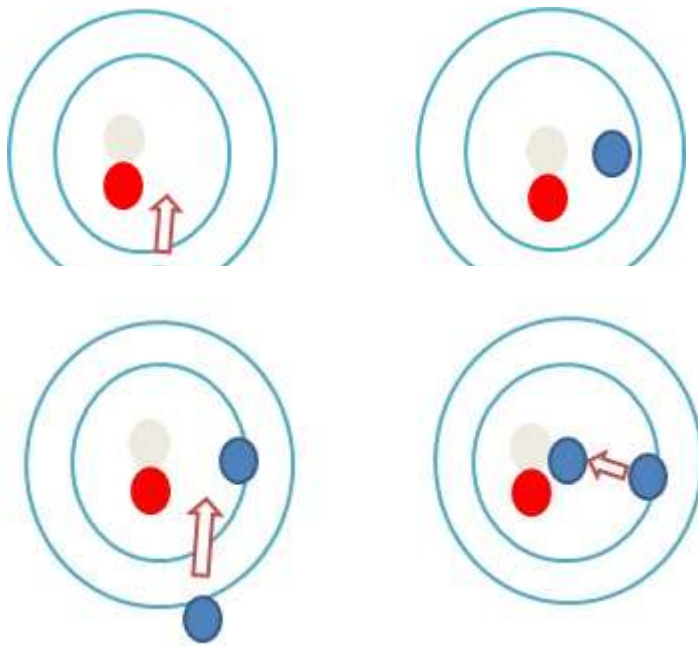
Es cuando en el campo de juego el jugador ya a ubicado posiciona la diana en las diferentes zonas con el fin de realizar el lanzamiento con la intención ubicarse lo

más cerca posible de la diana; Ejemplo de arrimar.



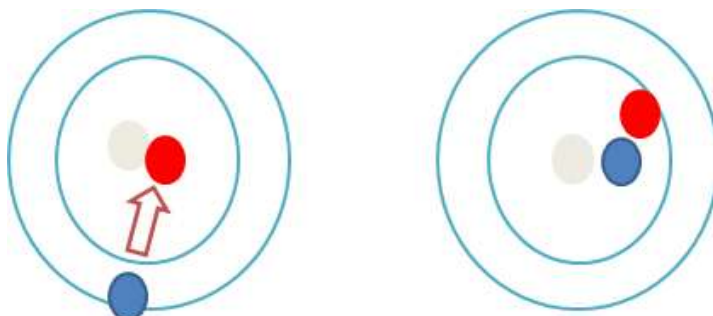
El fundamento técnico apoyar

Es cuando la diana está bloqueada por una boccia del oponente. El jugador realiza dos lanzamientos y con el primero ubica la Boccia cerca a la diana, de tal forma que sirva de apoyo para la Boccia del segundo lanzamiento. Con el segundo lanzamiento se busca que la Boccia rebote en la Boccia anteriormente lanzada y rebote de tal forma que se impulse para realizar contacto con la diana.



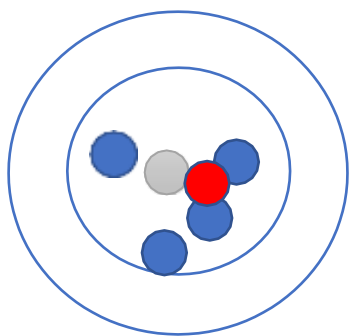
Fundamento técnico retirar.

Cuando en el campo de juego la diana está en total contacto con una Boccia del oponente el objetivo del lanzamiento es alejar de la diana la Boccia del oponente, aumentando la distancia entre estas dos y logrando ubicar la Boccia lanzada, lo más cerca a la Diana.



Fundamento técnico montar

Se entiende por *montar* cuando dos o más Boccias están en el campo de juego en contacto con la diana y con el lanzamiento se busca ubicar la Boccia sobre las boccias que están junto a la diana.



CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

Paradigma empírico analítico

Este es un paradigma en donde lo primordial es la objetividad con la que esta trabaja por encima de los diferentes factores que hallan, por ende este paradigma dará sustento a la investigación que tenga como objetivo comprobar una hipótesis por medio de herramientas o medios que arrojen un valor numérico (Hernández, Ricoy, 2010). De tal manera esta investigación se da desde el paradigma empírico analítico ya que toma como análisis y la recolección de datos de manera Cuantitativa por medio de las ciencias exactas, siendo totalmente objetiva los resultados donde los investigadores a través de la observación con una calificación o valoración numérica y la ficha de evaluación se toman datos numéricos de las variables que se dan en la competencia de Boccia en el III Pre juego clasificatorio a juegos para nacionales Bolívar 2019.

Enfoque Cuantitativo

La metodología cuantitativa se fundamenta a partir de la teoría construida a base de un objeto de estudio, es decir partiendo de un fenómeno en donde se puede encontrar como claro ejemplo el de la población de Boccia; la metodología cuantitativa a su vez cuenta con un método científico deductivo, es decir que la veracidad de esta metodología es de carácter verdadero puesto que siempre se va de lo general a lo especificado en la investigación. Por otra parte el método cuantitativo se profundiza en los hechos o causas

del fenómeno social, utiliza cuestionarios, inventarios y análisis demográficos los cuales arrojan información de forma numérica. Por ende la recolección de datos es fundamental para la investigación obtenida a partir del cuestionario y el instrumento evaluativo en situaciones de juego en el Boccia; se conoce que la evaluación y el análisis en su mayoría de casos es por medio de métodos estadísticos los cuales tienen una veracidad exacta junto a unas conclusiones muy precisas. Es partiendo de allí que la información recolectada entonces debe ser analizada estadísticamente tanto para verificar, aprobar o rechazar la relación entre variables; con frecuencia la presentación de estos resultados de investigación o estudio se sustentara con la ayuda de tablas estadísticas, gráficas y un análisis numérico.(Tamayo, 2002, Rodríguez, 2010)

Esta investigación se realizó bajo el enfoque mencionado anteriormente ya que por medio de las diferentes observaciones que se fueron obteniendo en el desarrollo de la competencia fueron interpretadas a través de una valoración numérica a cada situación de juego que estaba enmarcada en una variable, se pudo comprender, analizar e interpretar el contexto en donde están inmersos los auxiliares y deportistas; con el fin de dar a conocer cuál es la incidencia que tienen los auxiliares de los deportistas y la relación con su desempeño.

De igual manera esta investigación es cuantitativa por la forma en que se recogen los datos de la investigación que es por medio de un instrumento “Instrumento evaluativo en situaciones de juego en el Boccia” además de ello el análisis de la información se realizó por medio de los valores numéricos determinados según la variable por el instrumento de evaluación anteriormente mencionado; por otra parte se encuentra el cuestionario que se realizó a los auxiliares y a los deportistas la cual de igual manera se analizó cuantitativamente. Por medio de estos instrumentos el objetivo fue poder recolectar la información pertinente la cual permite analizar, concluir y poder aportar

teóricamente al deporte, a los deportistas y al conocimiento en sí del mismo, donde se obtuvo información relevante sobre el deportista por parte del auxiliar y así mismo la percepción del rol que tiene el auxiliar para el deportista.

4.2 Alcance descriptivo

Esta investigación es de un alcance descriptivo ya que el objetivo será describir cuál es la incidencia que tiene los auxiliares en el proceso de la práctica y la competencia del deportista de Boccia en la clasificación BC1 y BC3 de los departamentos participantes en el III Pre juego clasificatorio a juegos para nacionales Bolívar 2019. A partir de esto se realizara reconocimiento sobre los dos actores, el auxiliar y el deportista y así el objetivo es poder analizar si en primera instancia los deportistas son dependientes de su auxiliar según la observación y datos recolectados del campeonato, en segunda instancia identificar en la competencia si los deportistas BC1 Y BC3 son realmente los que toman decisiones y analizan el juego dando solución a los esquemas y problemas que se den en sus competencias.

El alcance descriptivo se caracteriza por ser muy preciso frente a la descripción o análisis del fenómeno mediante la recolección de datos, algo que sin duda es pertinente generando que sea el alcance más indicado para este proyecto de investigación donde la recolección de información y datos son fundamentales; para esta investigación se realizó mediante los cuestionarios y el instrumento evaluativo en situaciones de juego en el Boccia para ir registrando uno a uno los sucesos presentes en la competencia de los deportistas. El análisis realizado en esta investigación es de carácter descriptivo teniendo en cuenta la observación realizada en el III Pre juego clasificatorio a juegos para

nacionales Bolívar 2019; utilizando los dos instrumentos de recolección de información en donde se obtuvieron datos cuantitativos (numéricos) los cuales son descritos en los análisis y conclusiones.

4.3 Población

Según (Barrera, y Toro, 2005) definen la población como el conjunto de individuos o elementos que serán utilizados para poder realizar un estudio, es por eso que en el trabajo de investigación la población a investigar son los deportistas y auxiliares de Boccia en las categorías de Bc1 y Bc3 pertenecientes a las selecciones de los departamentos de Bogotá, Cundinamarca, Huila, Boyacá, Atlántico, Norte de Santander, Antioquia, Caldas y Valle del Cauca.

4.4 Muestra

La muestra es un conjunto de elementos representativos de una población en específico la cual es utilizada para poder hacer un proceso de investigación, junto a ello se utilizaron instrumentos para determinar la muestra en donde solo hay espacio para las personas que tienen la particularidad, características o propósito de la investigación según (Barrera y Toro en 2005)

En este caso en particular se realizó la selección de la muestra por conveniencia ya que se tomó por voluntad la participación del campeonato realizado en Medellín, se trabajó dicha investigación con el fin de direccionar este proceso hacia los mejores deportistas de Boccia del país, un claro ejemplo son aquellos deportistas que en su rendimiento frente a la práctica y el juego sean muy buenos, muy importante saber que

los datos recogidos fueron de la clasificación BC1 y BC3.

Table 1. Criterios de inclusion

Criterios de inclusión – exclusión	
Inclusión	Exclusión
Bc1	Bc2
Bc3	Bc4
Participación en el evento en el III Pre juego clasificatorio a juegos para nacionales Bolívar 2019.	Asociado Discapacidad Intelectual
Querer participar	No está registrado en el campeonato en el III Pre juego clasificatorio a juegos para nacionales Bolívar 2019.

El siguiente cuadro se podrá identificar a los deportistas escogidos con su respectivo departamento; los datos fueron recolectados en el torneo pre clasificatorio a nacionales 2019 realizado en la ciudad de Medellín.

Table 2, Descripcion de los participantes.

Descripción	No
Deportistas	6
Bc1	
Deportistas	6
Bc3	
Auxiliar	6
Bc1	
Auxiliar	6
Bc3	
Total:	24

En el siguiente cuadro estarán reflejados los auxiliares que apoyan en el campo de juego a cada deportista.

Tabla 3. Variantes dependientes e independientes.

Variables de independencia	
Dependiente	Independiente
Silla	Parálisis cerebral
Auxiliar	
Canaleta	
Capacete	
Boccias	

5.0 Instrumentos de recolección de información

Esto se realizó mediante 2 instrumentos de recolección de información 1 fue la Entrevista y 2 Ficha de observación

5.0.1 El cuestionario

Permitió obtener información directamente de los auxiliares y de los deportistas de Boccia, cuyo objetivo con estas preguntas fue recolectar información de cuáles eran las relaciones personas que se tenían entre el auxiliar y el deportista, el saber cómo llegó el deportista al deporte, las dinámicas de entrenamiento entre ellos dos y cuál era la concepción que se tenía desde el concepto propio de funciones desde los auxiliares y deportistas.

5.0.1.1 Validación del cuestionario.

El cuestionario fue diseñado de acuerdo a los objetivos de la investigación y a la información que se quería recolectar, este cuestionario paso por un proceso de validación con 3 expertos quienes dieron sugerencia a las preguntas iniciales y correcciones pertinentes a la entrevista, el perfil de estos expertos fueron:

1. Natalia Marrugo entrenadora de la selección Bogotá de Boccia, especialización en discapacidad, 12 años de experiencia en Boccia.
2. Eduar Cobos Entrenador de Boccia del municipio de Sibate, profesional en formación de ciencias del deporte y la educación física de la universidad de Cundinamarca, con 3 años de experiencia como monitor de escuelas de discapacidad en el municipio.
3. Jonathan Chacón entrenador del municipio de Tenjo, asistente de la selección de Cundinamarca de Boccia, Tecnólogo en entrenamiento deportivo del Sena.

A continuación se muestra el primer cuestionario que fue diseñado y fue validado por el juicio de expertos.

Corporación Universitaria CENDA		
Licenciatura en Educación Física, recreación y deportes		
		
Ficha técnica para reunir información demográfica en deportistas de Boccia BC		
Fecha:	Nombre:	
Deporte:		
Lugar y Fecha de nacimiento:	Edad:	
Dirección:	Teléfono:	Email:
DATOS PERSONALES		
Marque con una equis (X) el paréntesis que corresponda con su realidad pers		

Yo soy: () Hijo Único () El menor () El mayor () Intermedio	Vivo con: () Mi padre Nombre: () Mi madre Nombre: () Mis hermanos Nombres: () Mis abuelos Nombres: () Mis amigos Nombre: () Solo Otros:
Actualmente: () Soy auxiliar. () Deportista. () Entrenador.	Escolaridad: () Primaria () Pregrado () Técnica () Secundaria () Posgrado () Otro:
Estado Civil () Soltero () Separado () Otro () Casado () Unión libre	Mi familia depende económicamente de: () Mi padre () Mi hermano () Todos unidos
Tipo de Discapacidad físico motora tiene () Atetostica () Atáxica () Espástica () Malformaciones musculares. () Lesión medular () Mixta () Diatónicas () deformaciones () Distrofias	Yo ayudo económicamente a: () Si Por qué ¿? _____

DATOS DEPORTIVOS		
Cuestionario deportivo Boccia		
Entrenamiento		
Entreno: () Fines de semana () 2 veces por semana () 3 veces por semana () 4 o 5 veces por semana () 6 veces por semana () Todos los días	Por sesión diaria, cuanto tiempo entrena: () 1 y 2 horas () 3 y 4 horas () 5 y 6 horas () Más de 6 horas	He practicado Boccia: () Menos de 1 año () Entre 1 y 2 años () Menos de 3 años () Entre 3 y 4 años () Más de 4 años
Cuento con un plan de entrenamiento que: () Conozco y sigo () Conozco pero no sigo () No conozco () No tengo	Yo entreno: () Solo () Solo y/o con el auxiliar () Con entrenador () Con dos entrenadores () Con ayuda de algún familiar.	Para mi práctica necesito apoyo de: () Mis padres () Mis hermanos () Toda mi familia () La federación () La universidad () La empresa () Ninguno

Medallas o Reconocimientos ganados: Nombrar el tipo de medalla(oro, plata o bronce) y en que competencia la obtuvo: - - -	En que competencias de reconocimiento participó: - - -
--	--

Después de las correcciones este fue el cuestionario

final



Licenciatura en Educación Física, recreación y deportes

Cuestionario para deportistas Boccia categorías BC1 y BC3

Fecha:

Departamento:

Numero:

Nombre deportista:

Edad:

1. ¿Cómo llego a conocer el deporte Boccia? ¿Por qué?
2. Quien es su auxiliar (familiar, amigo, entrenador, conocido, otro)
3. Como llego a ser su auxiliar
4. ¿Cómo es su relación con su auxiliar en los entrenamientos?
5. ¿Los elementos del juego (Boccia canaleta, silla, capacete... son propiedad de quien
6. ¿Quién cree usted que debería ser el auxiliar (¿familiar amigo novia, entrenador un desconocido?
7. ¿En que medio de transporte llega usted a los entrenamientos?
8. ¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?
9. ¿Alguien lo acompaña a los entrenamientos o competencias? ¿Si su respuesta es su quién?
10. ¿Cuál es la función de su auxiliar?

5.0.1.2. Protocolo de aplicación del Cuestionario

A los deportistas y auxiliares se les informó que el cuestionario se iba a realizar de manera verbal teniendo en cuenta las 9 preguntas, esto con el fin de recolectar la información y poder dar así una respuesta al objetivo de la investigación (Incidencia del auxiliar en los deportistas de Boccia en la tercera pre clasificatoria de juegos para nacionales Bolívar 2019) que servirá para poder llevar a cabo los análisis correspondientes, se les informa a cada deportista y auxiliar que el cuestionario llevaría un tiempo de 5 minutos para dar respuesta a las preguntas, aunque se debe tener en cuenta que en algunos deportistas su comunicación era muy limitada y por ende se daban a entender por señas; con la ayuda del auxiliar se iba logrando interpretar la información o respuestas en el transcurso del cuestionario.

La metodología que se utilizó para llevar a cabo el cuestionario fue de manera cualitativa realizada a 6 deportista de la categoría Bc1, 6 deportistas de categoría Bc3 con sus respectivos auxiliares las cuales se les realizó 9 preguntas de manera abierta donde ellos expresaban sus opiniones o puntos de vista, al obtener la información se dio inicio a la transcripción de los audios, donde se iba interpretando cada una de las respuestas que iban dando tanto los deportistas como los auxiliares, de allí se pudo notar que hubo una relación en las respuestas; teniendo esto se decidió hallar la frecuencia con la cual se repetía dicha respuesta, para poder dar paso al análisis de manera cuantitativa donde se le dio una valoración numérica teniendo en cuenta la pregunta , se determinó el porcentaje dependiendo las respuestas dadas por parte de los participantes y poder así dar inicio a los análisis que se dieron de manera cuantitativa. Además cabe resaltar de manera importante que al momento de llevar a cabo el cuestionario, a cada uno de los deportista con sus respectivos auxiliares se les dio el respectivo consentimiento informado para llevar el debido proceso de la investigación, su objetivo, el número de preguntas y el tiempo que se iban a tomar en responderlas, con el fin de que ellos dieran el permiso

pertinente para que los investigadores pudieran realizar las grabaciones de los cuestionarios.

5.0.1.3. OBJETIVO DE LA FICHA DE OBSERVACION

El objetivo de la ficha de observación es recolectar información tanto de deportistas como de sus respectivos auxiliares que permita llevar a cabo los análisis con el fin de poder conseguir resultados que ayuden a dar solución al objetivo de la investigación, este instrumento paso por una validación interna de la línea de investigación de actividad física y discapacidad pasado por el juicio de 3 expertos:

1. Luz Amelia Hoyos
2. Rodrigo Nieto
3. Natalia Marrugo

A continuación se presenta la ficha inicial que se desarrolló y que sufrió modificaciones por los juicios de expertos.

CORPORACION UNIVERSITARIA CENDA Licenciatura en educación física, recreación y deportes. Departamento de investigación Línea de Discapacidad Instrumento de (observación) evaluación para deportistas Boccia categoría BC3	
Descripción del instrumento de evaluación con el cual se realizara y será aplicando a los deportistas de Boccia de evaluación estará representado por medio de las siguientes ítems que estarán divididos en tablas que estara Primera los elementos donde se tiene el concepto que el deportista y el auxiliar van a tener que afrontar en el variable donde se nombran las categorías propias del deporte, la tercera será donde se marcara con una X y se decir que estarán tres personas presentes el deportista, auxiliar y entrenador, en la cuarta estarán presentes los calificados en donde se encuentran calificados en 3 o 5 ítems a evaluar según la variable a evaluar, y por último evaluar en donde se podrán encontrar 3 o 5 ítems para la toma de datos.	
Fecha:	Lugar:
Deportista ☐ auxiliar ☐ entrenador ☐ Nombre:	
Nombre del instrumento: Instrumento evaluativo en situaciones de juego en el Boccia.	

Elementos	Variable	Individuo que realiza la acción	Lanzamientos :						
Ubicación	Ubicación silla box: El deportista se ubica en el box segun el reglamento de Boccia de tal manera que no hay una penalizacion. (lineas)	☐ Auxiliar (1) ☐ Deportista (2) ☐ Entrenador (3)	1	2	3	4	5	6	1
			1 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	s
			2 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	b
			3 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	2
			4 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	s
			5 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	e
	Ubicación box Se ubica correctamente en el box asignado	☐ Auxiliar (1) ☐ Deportista (2) ☐ Entrenador(3)	1 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	3
			2 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	n
			3 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	4
	Acomodarse en la silla El deportista no cuenta con una buena postura y debe ser ajustada su postura	☐ Auxiliar (1) ☐ Deportista(2) ☐ Entrenador(3)	1 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	P
			2 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	5
			3 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	P
	Líneas del box El Deportista logra lanzar sin tocar ninguna línea del box asignado.	☐ Auxiliar (1) ☐ Deportista(2)	1 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	

		☐ Entrenador(3)	2 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	1 y 3 r l j
			3 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	
Elementos	Tipo bola según juego Se elige la Boccia para hacer el lanzamiento	☐ Auxiliar (1) ☐ Deportista (2) ☐ Entrenador(3)	1 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	1 a 2 b 3 e l
			2 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	
			3 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	
	Uso de la canaleta La canaleta se posiciona de la manera correcta.	☐ Auxiliar (1) ☐ Deportista (2) ☐ Entrenador(3)	1 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	1 t c l 2 l l d 3 u r l
			2 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	
			3 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	
	Uso extensiones Se usa las extensiones acorde a la intensidad del jugador	☐ Auxiliar (1) ☐ Deportista(2) ☐ Entrenador(3)	1 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	1 e u l 2 e l 3 e c
			2 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	
			3 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	
	Uso capacet Se usa el capacet de manera correcta en su	☐ Auxiliar (1) ☐ Deportista (2)	1 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	1 i l

	lanzamiento	☐ Entrenador(3)	2 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
			3 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Tiempo	Tiempo de lanzamiento El deportista tiene un adecuado uso del tiempo en su lanzamiento.	☐ Auxiliar (1)	1 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
		☐ Deportista (2)							
		☐ Entrenador(3)	2 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
		3 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
	Ir a observar el juego El deportista puede acercarse a las bocchas para observar como se va desarrollando el juego.	☐ Auxiliar (1)	1 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
		☐ Deportista (2)							
☐ Entrenador (3)		2 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
			3 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	

CORPORACION UNIVERSITARIA CENDA Licenciatura en educación física, recreación y deportes. Departamento de investigación Línea de Discapacidad Instrumento de (observacion) evaluación para deportistas Boccia categoría BC1	
Descripción del instrumento de evaluación con el cual se realizara y será aplicando a los deportistas de Boccia de evaluación estará representado por medio de las siguientes ítems que estarán divididos en tablas que estarán divididas en tres partes. Primera los elementos donde se tiene el concepto que el deportista y el auxiliar van a tener que afrontar en el juego, la segunda variable donde se nombran las categorías propias del deporte, la tercera será donde se marcara con una X y se marcará con una X, decir que estarán tres personas presentes el deportista, auxiliar y entrenador, en la cuarta estarán presentes los observadores, los evaluadores en donde se encuentran calificados en 3 o 5 ítems a evaluar según la variable a evaluar, y por último la quinta evaluar en donde se podrán encontrar 3 o 5 ítems para la toma de datos.	
Fecha:	Lugar:
Deportista ☐ auxiliar ☐ entrenador ☐ Nombre:	

Nombre del instrumento: Instrumento evaluativo en situaciones de juego en el Boccia.

Elementos	Variable	Individuo que realiza la acción	Lanzamientos :						Ítem
Ubicación	Ubicación silla box: El deportista se ubica en el box segun el reglamento de Boccia de tal manera que no hay una penalizacion. (lineas)	☐ Auxiliar (1) ☐ Deportista (2) ☐ Entrenador (3)	1	2	3	4	5	6	1
			1 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	2
			2 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	3
			3 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	4
			4 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	5
			5 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	6
	Ubicación box Se ubica correctamente en el box asignado	☐ Auxiliar (1) ☐ Deportista (2) ☐ Entrenador (3)	1 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	1
			2 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	2
			3 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	3
	Acomodarse en la silla El deportista no cuenta con una buena postura y debe ser ajustada su postura	☐ Auxiliar (1) ☐ Deportista (2) ☐ Entrenador (3)	1 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	1
			2 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	2
			3 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	3
	Líneas del box El Deportista logra lanzar sin tocar ninguna línea del box asignado.	☐ Auxiliar (1) ☐ Deportista (2)	1 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	1
			2 ☐	☐	☐	☐	☐	☐	2

		☐ Entrenador (3)	2 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐	
			3 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐	
Elementos	Tipo bola según juego Se elige la Boccia para hacer el lanzamiento	☐ Auxiliar (1)	1 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐	
		☐ Deportista (2)		
		☐ Entrenador (3)	2 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐	
	Ubicación de la silla en relación al juego El deportista realiza su respectiva ubicación dentro del box , dependiendo de como se este desarrollando el juego.		3 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐	
		☐ Auxiliar (1)	1 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐	
		☐ Deportista (2)		
Juego		☐ Entrenador (3)	2 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐	
			3 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐	
	Comunicación con el auxiliar Muestra como el deportista se entiende con su auxiliar al momento de llevar a cabo un entrenamiento competencion	☐ Auxiliar (1)	1 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐	
		☐ Deportista (2)		
		☐ Entrenador (3)	2 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐	
	Tiempo de lanzamiento El deportista tiene un adecuado uso del tiempo en su lanzamiento.		3 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐	
		☐ Auxiliar (1)	1 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐	
		☐ Deportista (2)		
		☐ Entrenador (3)	2 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐	

			3	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
	Ir a observar el juego El deportista puede acercarse a las boccias para observar como se va desarrollando el juego.	☐ Auxiliar (1) ☐ Deportista (2) ☐ Entrenador (3)	1	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
			2	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
			3	☐	☐	☐	☐	☐	☐	

A continuación se presenta la ficha de evaluación final en donde la primera tabla corresponde para los deportistas Bc1 y la segunda para los deportistas Bc3.

Corporación Universitaria CENDA																													
Licenciatura en Educación Física, recreación y deportes																													
																													
Instrumento evaluativo en situación de juego del Boccia categoría Bc1 y Bc3																													
Fecha:										Nombre:																			
Deporte:																													
Lugar y Fecha de nacimiento:										Edad:																			
Dirección:										Teléfono:										Email:									
Ubicación silla box: se ubica en el box según reglamento (líneas)	Persona que realiza la acción. 1.(Auxiliar) 2.(Deportista)	NUMERO DE LANZAMIENTOS						Parcial 2						Parcial 3															
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6										

Se ubica correctamente en el box asignado	Persona que realiza la acción. 1.(Auxiliar) 2. (Deportista)	NUMERO DE LANZAMIENTOS						Parcial 2						Parcial 3									
		1	2	3	4		6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1			
Posicion en la silla de lanzamiento	Persona que realiza la acción. 1.(Auxiliar) 2. (Deportista)	NUMERO DE LANZAMIENTOS						Parcial 2						Parcial 3									
		1	2	3	4		6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1			
Líneas del box	Persona que realiza la acción. 1.(Auxiliar)	NUMERO DE LANZAMIENTOS						Parcial 2						Parcial 3									
		1	2	3	4		6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1			
	2. (Deportista)																						

Ir a observar el juego	que realiza la acción. 1.(Auxiliar) 2. (Deportista)	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6

Corporación Universitaria CENDA																								
Licenciatura en Educación Física, recreación y deporte																								
																								
Instrumento evaluativo en situación de juego del Boccia																								
Fecha:												Nombre:												
Deporte:																								
Lugar y Fecha de nacimiento:												Edad:												
Dirección:												Teléfono:						Email:						
Ubicación silla box: se ubica en el box según	Persona que realiza la acción. 1.(Auxiliar)	NUMERO DE LANZAMIENTOS						Parcial 2						Parcial 3										
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3								
reglamento (líneas)	2. (Deportista)																							
Se ubica correctamente en el box asignado	Persona que realiza la acción. 1.(Auxiliar) 2. (Deportista)	NUMERO DE LANZAMIENTOS						Parcial 2						Parcial 3										
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3								

Posicion en la silla de lanzamiento	Persona que realiza la acción. 1.(Auxiliar) 2. (Deportista)	NUMERO DE LANZAMIENTO S						Parcial 2						Parcial		
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3
Líneas del box	Persona que realiza la acción. 1.(Auxiliar) 2. (Deportista)	NUMERO DE LANZAMIENTO S						Parcial 2						Parcial		
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3
Tipo bola según juego	Persona que realiza la acción. 1.(Auxiliar) 2. (Deportista)	NUMERO DE LANZAMIENTO S						Parcial 2						parcial		
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3
Uso de la canaleta	Persona que realiza la acción. 1.(Auxiliar)	NUMERO DE LANZAMIENTO S						Parcial 2						parcial		

	2. (Deportista)	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3
Uso extensiones	Persona que realiza la acción. 1.(Auxiliar) 2. (Deportista)	NUMERO DE LANZAMIENTO S						Parcial 2						parcial		
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3
Uso capacete	Persona que realiza la acción.	NUMERO DE LANZAMIENTO S						Parcial 2						parcial		
	1.(Auxiliar) 2. (Deportista)	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3

Tiempo de lanzamiento	Persona que realiza la acción. 1.(Auxiliar) 2. (Deportista)	NUMERO DE LANZAMIENTO S						Parcial 2						parcial		
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3
Ir a observar el juego	Persona que realiza la acción. 1.(Auxiliar) 2. (Deportista)	NUMERO DE LANZAMIENTO S						Parcial 2						parcial		
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3
ubicación canaleta, inicia finaliza juego.	Persona que realiza la acción. 1.(Auxiliar) 2.	NUMERO DE LANZAMIENTO S						Parcial 2						parcial		
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3
	(Deportista)															

El instrumento de evaluación para los deportistas y auxiliares de la categoría Bc1 tienen 9 variables evaluativas, cada una de estas tiene una valoración numérica de 1 a 3,

para los deportistas e igualmente sus respectivos auxiliares de la categoría Bc3 tienen 11 variables a evaluar las cuales cada una tiene una calificación de 1 a 3; donde 1 es un resultado no favorable por un error cometido y 3 una elección apropiada favoreciendo a su rendimiento deportivo, de esta manera se realiza la evaluación de cada deportista y auxiliar colocando dicha valoración numérica en la primera casilla evidenciando quien toma la decisión, en la segunda casilla se coloca el rendimiento frente a las categorías a evaluar de la variable, en los cuadros grandes hace énfasis en la ubicación del parcial en el partido, donde se debe tener en cuenta que cada partido tiene 4 parciales, en las casillas donde se encuentran L1, L2, L3, L4, L5 y L6 se refiere a los lanzamientos que realiza el deportista en cada parcial; de igual manera en las casillas que se encuentre la calificación “NL” (No Lanzo) es porque el deportista decidió entregar sus Boccias al juez terminando de esta manera el parcial a su favor.

Como ejemplo de la forma correcta a diligenciar esta ficha de observación (evaluación) la siguiente grafica demuestra con colores las secciones correspondientes como variable con un color azul, quien toma la acción o decisión con el color verde y sus respectivas casillas a diligenciar y las 3 categorías de la variable la cual se diligencia en sus correspondientes casillas del color morado; las casillas de color amarillo indican los 4 parciales que componen un partido con sus respectivos 6 lanzamientos, es decir para un total de 24 lanzamientos por jugador lo que corresponde a un partido de Boccia

5.0.1.4 Observación

La metodología que se llevó en la observación se da inicio en el tercer pre clasificatorio a juegos para nacionales Bolívar 2019 realizado en la ciudad de Medellín en el mes de Marzo; se asignaron responsabilidades entre los tres investigadores y se dio de la siguiente manera: el primer investigador se encargó de colocar el trípode con la cámara para poder grabar, llevar los tiempos de cada deportista y lanzamientos que iban realizando, el segundo y tercer investigador se encargaron de realizar la respectiva observación y evaluación, teniendo en cuenta las variables y los ítems de calificación del instrumento evaluativo en situaciones de juego en el Boccia, los investigadores fueron dando una valoración numérica en el transcurso de los parciales, teniendo en cuenta la incidencia que demostró tener el auxiliar en el juego del deportista según la variable, de igual manera las veces que el auxiliar fue interviniendo en el juego del deportista por la afectación motriz que presentaba el deportista impidiéndole realizar algunas acciones, esto se realizó precisamente para la recolección de datos, partiendo desde la indicación del juez para que los deportistas y auxiliares entren al campo de juego y den inicio al partido o competición.

En esta investigación se realizó una observación no participante ya que los investigadores fueron al contexto donde está la población y allí realizaron una observación tratando a lo más mínimo de que haya una comunicación o intercambio de preguntas con los diferentes deportistas que se encuentren, cabe aclarar que los observadores realizan dicho proceso con el fin de ver como los deportistas de la categorías Bc1 y Bc3 interactúan con su auxiliar y entrenador en el momento en el que ellos se encuentren tanto en entrenamiento como en un partido, además de sus diferentes comportamientos que se tengan con sus compañeros al momento de llevar a cabo la práctica de Boccia.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN



Licenciatura en Educación Física, recreación y deportes

Cuestionario para deportistas Boccia categorías BC1 y BC3

Fecha:

Departamento:

Numero:

Nombre deportista:

Edad:

1. ¿Cómo llego a conocer el deporte Boccia? ¿Por qué?
2. Quien es su auxiliar (familiar, amigo, entrenador, conocido, otro)
3. Como llego a ser su auxiliar
4. ¿Cómo es su relación con su auxiliar en los entrenamientos?
5. ¿Los elementos del juego (Boccia canaleta, silla, capacete... son propiedad de quien
6. ¿Quién cree usted que debería ser el auxiliar (¿familiar amigo novia, entrenador un desconocido?
7. ¿En que medio de transporte llega usted a los entrenamientos?
8. ¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?
9. ¿Alguien lo acompaña a los entrenamientos o competencias? ¿Si su respuesta es su quién?
10. ¿Cuál es la función de su auxiliar?

PREGUNTAS:

1. ¿Cómo considera que es la relación con el deportista? ¿buena o mala?
2. ¿Cuál es su relación con el deportista? (familiar, amigo, empleado)
3. ¿Tiene un deportista asignado o cambia en el transcurso de los entrenamientos?
4. ¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?
5. ¿En el transcurso del juego usted interviene en los lanzamientos o decisiones del deportista?
6. ¿Cómo me comunico con el deportista en el campo de juego?
7. ¿Cómo es la comunicación que tiene con el entrenador en los entrenamientos y en los partidos?
8. ¿En los entrenamientos hay alguna estrategia o trabajo para mejorar las falencias que tiene el dep
9. ¿Cuál es la función de su deportista?

Cronograma de intervenciones. FECHAS PENDIENTES PARA CAMBIAR

Fecha de intervención.	Temas tratados en la intervención.
3 de octubre 2018.	Presentación con el docente Víctor Cetina presidente de la liga de parálisis cerebral.
10 de octubre 2018	Presentación entrenadora de la selección de Boccia en Bogotá Natalia Marrugo.
17 de octubre 2018	Primera observación a los deportistas de Boccia, aquí se logra identificar que deportistas corresponden a BC1, BC2, BC3 Y BC4.
24 de octubre 2018	Se cancela entreno, los entrenadores tienen reunión con IDRD.
7 de noviembre 2018	Toma de encuesta demográfica a los deportistas BC1, BC2, BC3 Y BC4.
21 de noviembre 2018	Entrevista a deportistas y a los padres.
6 de febrero del 2019	Primera intervención.
11 de febrero del 2019	Segunda intervención.

14 de febrero del 2019

Tercera intervención.

23 de marzo del 2019

Intervención Torneo nacional de Boccia
realizado en Medellín.

24 de marzo del 2019

Intervención Torneo nacional de Boccia
realizado en Medellín.

25 de marzo del 2019

Intervención Torneo nacional de
Boccia realizado en Medellín.

CAPITULO IV

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Análisis datos recolectados Cuestionario

A continuación se muestran las respuestas más frecuentes en cada pregunta de las 9 realizadas tanto a los deportistas como los auxiliares, cada una identificada de diferente color para poder evidenciarlas de manera escrita en cada cuestionario realizado tanto a los 12 deportistas como a sus auxiliares (las grabaciones se transcribieron para poder identificar dichas respuestas); al final se evidencia el análisis cuantitativo de este cuestionario realizado, se analizó por medio de frecuencias en las respuestas obtenidas y seguido de esto se realizó la gráfica de cada pregunta con su respectivo análisis descrito partiendo de la información recolectada y reflejada en la gráfica de cada pregunta.

1. Familia/.Amigos/Institución/Entrenador/Otro
2. Familia / Amigos / Entrenador
3. Buena/ Mala
4. Mías / Institución / Mías e Institución
5. Familia/ Amigo /Entrenador / Desconocido
6. Silla eléctrica / Carro / Silla de ruedas / Medio de transporte urbano
7. Auxiliar / Deportista
8. Familia/ Amigo / Solo
9. Pasar / Acomodar / Aconsejar

Deportista 1 (D1) Edward

¿Cómo llego a conocer el deporte Boccia? ¿Por qué?

RTA: En el **colegio** desde muy pequeño, llevo jugando desde los 9 años.

Quien es su auxiliar (familiar, amigo, entrenador, conocido, otro)

RTA: Familiar es mi **primo**.

¿Cómo es su relación con su auxiliar en los entrenamientos?

RTA: Muy, Muy **buena**.

¿Los elementos del juego (Boccia canaleta, silla, capacete... son propiedad de quien

RTA. Unas son **mías y las otras son de la liga**.

¿Quién cree usted que debería ser el auxiliar (¿familiar, amigo , entrenador o un desconocido? ¿Sí o no y Por qué?

RTA: **Familiar**

¿En qué medio de transporte llega usted a los entrenamientos?

RTA: En una **silla eléctrica**, el lugar de entrenamiento queda a 20 minutos.

¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?

RTA: **Yo** mismo nadie mas

¿Alguien lo acompaña a los entrenamientos o competencias? ¿Si su respuesta es su quién?

RTA. Mi **primo** quien es mi auxiliar.

¿Cuál es la función de su auxiliar?

RTA: **Pasarme** las Boccias en el juego.

Auxiliar 1 (A1) Cesar

¿Cómo considera que es la relación con el deportista? ¿buena o mala?

RTA: **Buena**

¿Cuál es su relación con el deportista? (familiar, amigo, empleado)

RTA. **Familiar**, soy primo del deportista.

¿Tiene un deportista asignado o cambia en el transcurso de los entrenamientos?

RTA: Solo entreno con Edward, es decir, **no cambio** de deportista

¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?

RTA: **El deportista**, solo puede hacerlo él.

¿En el transcurso del juego usted interviene en los lanzamientos o decisiones del deportista?

RTA: **No**

¿Cómo me comunico con el deportista en el campo de juego?

RTA: Mas que todo por **señas**

¿Cómo es la comunicación que tiene con el entrenador en los entrenamientos y en los partidos?

RTA: **Buena**

¿En los entrenamientos hay alguna estrategia o trabajo para mejorar las falencias que tiene el deportista?

RTA: **Si.**

¿Cuál es el objetivo de su deportista?

RTA: **Ganar.**

Deportista 2 (D2) Diego

¿Cómo llego a conocer el deporte Boccia? ¿Por qué?

RTA: Por en el **entrenador**, diego asistía a una fundación que se llama sois valle y el entrenador lo vio y lo trajeron al deporte.

Quien es su auxiliar (familiar, amigo, entrenador, conocido, otro)

RTA: **Amiga.**

¿Cómo es su relación con su auxiliar en los entrenamientos?

RTA: Buena.

¿Los elementos del juego (Boccia canaleta, silla, capacete... son propiedad de quien

RTA: Son mías.

¿Quién cree usted que debería ser el auxiliar (¿familiar amigo novia, entrenador un desconocido? ¿Sí o no y Por qué?

RTA: Amigo.

¿En qué medio de transporte llega usted a los entrenamientos?

RTA: Carro.

¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?

RTA: Yo.

¿Alguien lo acompaña a los entrenamientos o competencias? ¿Si su respuesta es su quién?

RTA: Me acompaña mi papa.

¿Cuál es la función de su auxiliar?

RTA: Pasarme la Boccias.

Auxiliar 2 (A2) Lina

¿Cómo considera que es la relación con el deportista? ¿buena o mala?

RTA: Buena, muy buena.

¿Cuál es su relación con el deportista? (familiar, amigo, empleado)

RTA. Amigo.

¿Tiene un deportista asignado o cambia en el transcurso de los entrenamientos?

RTA: Uno solo es Diego Solarte BC1.

¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?

RTA: El deportista.

¿En el transcurso del juego usted interviene en los lanzamientos o decisiones del deportista?

RTA: No, yo simplemente lo que hago es mover la silla donde el me indique y amasar la Boccia y ubicársela en el pie para que haga el lanzamiento,

¿Cómo me comunico con el deportista en el campo de juego?

RTA: Con el pie, el me da todas las indicaciones con el pie, o cuando ya necesita la Boccia me voltea a mirar y me dice ya.

¿Cómo es la comunicación que tiene con el entrenador en los entrenamientos y en los partidos?

RTA: Muy buena.

¿En los entrenamientos hay alguna estrategia o trabajo para mejorar las falencias que tiene el deportista?

RTA: Si

¿Cuál es el objetivo de su deportista?

RTA: Que sea jugador de selección Colombia y yo con él.

Deportista (D3) Jacobo

¿Cómo llego a conocer el deporte Boccia? ¿Por qué?

RTA: Con un programa de la alcaldía para personas que tienen discapacidad de parálisis en el mes de septiembre del año pasado.

Quien es su auxiliar (familiar, amigo, entrenador, conocido, otro)

RTA: Familiar es mi papa.

¿Cómo es su relación con su auxiliar en los entrenamientos?

RTA: Buena.

¿Los elementos del juego (Boccia canaleta, silla, capacete... ¿son propiedad de quién?

RTA: Son **mías**.

¿Quién cree usted que debería ser el auxiliar (¿familiar amigo novia, entrenador un desconocido?? ¿Sí o no y Por qué?

RTA: Prefiero un **familiar**

¿En que medio de transporte llega usted a los entrenamientos?

RTA: En **carro**.

¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?

RTA: **Yo**, lo más importante es jugar bien.

¿Alguien lo acompaña a los entrenamientos o competencias? ¿Si su respuesta es su quién?

RTA: Si, mi **papa**.

¿Cuál es la función de tu auxiliar?

RTA: **Aconsejarme** en cómo debo jugar.

Auxiliar (A3) Edwin

¿Cómo considera que es la relación con el deportista? ¿buena o mala?

RTA: **Buena**, somos una pareja de familia fuera de eso también una pareja dentro del deporte, personal el general todo es muy bueno, los dos poco a poco aprendemos mas de esto.

¿Cuál es su relación con el deportista? (familiar, amigo, empleado)

RTA: **Familiar**, Soy el padre de Jacobo.

¿Tiene un deportista asignado o cambia en el transcurso de los entrenamientos?

RTA: No en las competencias busco que solo sea con **Jacobo**, pero siempre estoy con la disposición que si otro deportista me necesita estar hay apoyándolo.

¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?

RTA: Siempre **el deportista**, encaminado a mejorar cualquier tipo de error, pero al final es el que lleva la batuta al jugar y como jugar, uno solo le da información de como cambiar la jugada, uno solo encamina, pero el deportista es quien toma la decisión.

¿En el transcurso del juego usted interviene en los lanzamientos o decisiones del deportista?

RTA: **No.**

¿Cómo me comunico con el deportista en el campo de juego?

RTA: Cuando estoy como auxiliar no me comunico con el, cuando estoy detrás solo espero que tome las decisiones y analizar que paso en el partido y que hay que mejorar, la **comunicación es verbal.**

¿Cómo es la comunicación que tiene con el entrenador en los entrenamientos y en los partidos?

RTA: Muy **buena.**

¿En los entrenamientos hay alguna estrategia o trabajo para mejorar las falencias que tiene el deportista?

RTA: **Si**, digamos en la parte técnica, miramos que se le dificulta el desplazamiento de una Boccia a otra, romper, y en la parte psicología manejar la ansiedad, manejar pues todo el tipo de frustraciones, manejar si se equivocó no quedarse en la frustración superar y continuar con el juego, manejamos dos tipos de estrategia psicología y técnica.

¿Cuál es la función de su deportista?

RTA: Dentro del plano individual trazarnos metas, él ahora quiere **ganar** muchas medallas, pero antes de eso jugar bien, jugar con conciencia.

Deportista (D4) Sara

¿Cómo llego a conocer el deporte Boccia? ¿Por qué?

RTA: La vieron y la invitaron, de parte de un amigo.

Quien es su auxiliar (familiar, amigo, entrenador, conocido, otro)

RTA: Familiar, soy su mama.

¿Cómo es su relación con su auxiliar en los entrenamientos?

RTA: Buena, nos comunicamos, ella me dice que hay que hacer.

¿Los elementos del juego (Boccia canaleta, silla, capacete... ¿son propiedad de quién?

RTA: Son propiedad de la liga.

¿Quién cree usted que debería ser el auxiliar (¿familiar amigo novia, entrenador un desconocido?? ¿Sí o no y Por qué?

RTA: No halla en la liga casi siempre se maneja con los familiares, cuando ponen a un desconocido es porque no hay quien lo acompañe. Pero siempre se trata que sea un familiar porque ha pasado que se enfermado en competencia y se recomienda es por eso.

¿En qué medio de transporte llega usted a los entrenamientos?

RTA: En una silla eléctrica que le dio la EPS.

¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?

RTA: No solo yo puedo decidir porque si hay algún tipo de comunicación con el auxiliar, la sancionan.

¿Alguien lo acompaña a los entrenamientos o competencias? ¿Si su respuesta es su quién?

RTA: Yo, la mama

¿Cuál es la funcion de su auxiliar?

RTA: es fundamental porque el auxiliar es quien me **acomoda**, me **pasan** las boccias por la categoría del deporte.

Auxiliar (A4) Lina

¿Cómo considera que es la relación con el deportista? ¿buena o mala?

RTA: **Buena**, muy buena porque soy la mama.

¿Cuál es su relación con el deportista? (familiar, amigo, empleado)

RTA: **Familiar**, soy la mama.

¿Tiene un deportista asignado o cambia en el transcurso de los entrenamientos?

RTA: Siempre soy con el **mismo deportista** con mi hija.

¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?

RTA: **Ella** es única que puede tomar las decisiones, ella nos dice cuando que hay que mover la silla, o pasarle las Boccias pero si nosotros hablamos con los deportistas nos pueden penalizar.

¿En el transcurso del juego usted interviene en los lanzamientos o decisiones del deportista?

RTA: **No**.

¿Cómo me comunico con el deportista en el campo de juego?

RTA: **Con señas y verbal mente**.

¿Cómo es la comunicación que tiene con el entrenador en los entrenamientos y en los partidos?

RTA: **Buena**.

¿En los entrenamientos hay alguna estrategia o trabajo para mejorar las falencias que tiene el deportista?

RTA: **Si**, ella siempre hace pesas 20 minutos antes de empezar a entrenar.

¿Cuál es el objetivo de su deportista?

RTA: Jugar los nacionales.

Deportista (D5) Álvaro

¿Cómo llego a conocer el deporte Boccia? ¿Por qué?

RTA: Lo conocí por Yolanda, ella era la entrenadora de Bogotá.

Quien es su auxiliar (familiar, amigo, entrenador, conocido, otro)

RTA: Familiar, es mi mama.

¿Cómo es su relación con su auxiliar en los entrenamientos?

RTA: Buena

¿Los elementos del juego (Boccia canaleta, silla, capacete... ¿son propiedad de quién?

RTA: Mías

¿Quién cree usted que debería ser el auxiliar (¿familiar amigo novia, entrenador un desconocido?? ¿Sí o no y Por qué?

RTA: familiar

¿En qué medio de transporte llega usted a los entrenamientos?

RTA: En mi carro.

¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?

RTA: Yo solamente yo.

¿Alguien lo acompaña a los entrenamientos o competencias? ¿Si su respuesta es su quién?

RTA: Mi mama.

¿Cuál es la función de su auxiliar?

RTA: pasar las Boccias y acomodarme en el box

Auxiliar (A5) María

¿Cómo considera que es la relación con el deportista? ¿buena o mala?

RTA: Buena, tenemos una buena comunicación, ya lo manejo muy bien.

¿Cuál es su relación con el deportista? (familiar, amigo, empleado)

RTA: Familiar, soy su mama.

¿Tiene un deportista asignado o cambia en el transcurso de los entrenamientos?

RTA: Si, solo entreno con el, porque soy su mama.

¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?

RTA: el deportista no me permiten hablar con él, solo con señas para pasarle la Boccias.

¿En el transcurso del juego usted interviene en los lanzamientos o decisiones del deportista?

RTA: No, él es total mente autónomo de tomar las decisiones.

¿Cómo me comunico con el deportista en el campo de juego?

RTA: Señas.

¿Cómo es la comunicación que tiene con el entrenador en los entrenamientos y en los partidos?

RTA: Buena. Hay diferencias, pero es muy buena.

¿En los entrenamientos hay alguna estrategia o trabajo para mejorar las falencias que tiene el deportista?

RTA: Si.

¿Cuál es la función de su deportista?

RTA: Siempre tener una mentalidad ganadora.

Deportista (D6) María

¿Cómo llego a conocer el deporte Boccia? ¿Por qué?

RTA: Por una **amiga** de mi mama.

Quien es su auxiliar (familiar, amigo, entrenador, conocido, otro)

RTA: **Conocido.**

¿Cómo es su relación con su auxiliar en los entrenamientos?

RTA: Muy **buena.**

¿Los elementos del juego (Boccia canaleta, silla, capacete... ¿son propiedad de quién?

RTA: Si son **mías.**

¿Quién cree usted que debería ser el auxiliar (¿familiar amigo novia, entrenador un desconocido? ¿Sí o no y Por qué?

RTA: Conocido u **amigo.**

¿En qué medio de transporte llega usted a los entrenamientos?

RTA: En **silla de ruedas**, es cerca.

¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?

RTA: **Yo.**

¿Alguien lo acompaña a los entrenamientos o competencias? ¿Si su respuesta es su quién?

RTA: Mi **auxiliar**

¿Cuál es la función de su auxiliar?

RTA: Me **alcanza** las Boccias.

Auxiliar (A6) Vanessa

¿Cómo considera que es la relación con el deportista? ¿buena o mala?

RTA: **Buena**, tiene que se buena para tener una conexión dentro y fuera de cancha.

¿Cuál es su relación con el deportista? (familiar, amigo, empleado)

RTA: Amiga.

¿Tiene un deportista asignado o cambia en el transcurso de los entrenamientos?

RTA: No asignada solo es con ella.

¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?

RTA: Ella la deportista.

¿En el transcurso del juego usted interviene en los lanzamientos o decisiones del deportista?

RTA: No, pero pues en los minutos que dan de tiempo le digo que esta haciendo mal y poder mejorar.

¿Cómo me comunico con el deportista en el campo de juego?

RTA: Señas, tengo que estar pendiente de ella.

¿Cómo es la comunicación que tiene con el entrenador en los entrenamientos y en los partidos?

RTA: Buena.

¿En los entrenamientos hay alguna estrategia o trabajo para mejorar las falencias que tiene el deportista?

RTA: Si claro, se manejan unas estrategias, si comete errores es mejorarlos.

¿Cuál es la función de su deportista?

RTA: sacar la mejor puntuación y dejar en alto su departamento.

Deportista (D7) Alejandro

¿Cómo llego a conocer el deporte Boccia? ¿Por qué?

RTA: Yo fui a mirar a un coliseo y pregunté que si podía jugar, y me dijeron que si.

Quien es su auxiliar (familiar, amigo, entrenador, conocido, otro)

RTA: Familiar, mi **papa**.

¿Cómo es su relación con su auxiliar en los entrenamientos?

RTA: **Buena**.

¿Los elementos del juego (Boccia canaleta, silla, capacete... ¿son propiedad de quién?

RTA: De la **liga**.

¿Quién cree usted que debería ser el auxiliar (¿familiar amigo novia, entrenador un desconocido? ¿Sí o no y Por qué?

RTA: **Familiar**.

¿En qué medio de transporte llega usted a los entrenamientos?

RTA: **Carro** de mi papa.

¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?

RTA: **Yo**, porque el no puede hablar.

¿Alguien lo acompaña a los entrenamientos o competencias? ¿Si su respuesta es su quién?

RTA: Un **amigo**.

¿Cuál es la función de su auxiliar?

RTA: El me ayuda a **pasar** y poner la bola en las extensiones o canaleta

Auxiliar (A7) Jimmy

¿Cómo considera que es la relación con el deportista? ¿buena o mala?

RTA: **Buena**.

¿Cuál es su relación con el deportista? (familiar, amigo, empleado)

RTA: **Familiar**, soy su papa.

¿Tiene un deportista asignado o cambia en el transcurso de los entrenamientos?

RTA: **Siempre es el mismo**.

¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?

RTA: El deportista.

¿En el transcurso del juego usted interviene en los lanzamientos o decisiones del deportista?

RTA: No, nunca.

¿Cómo me comunico con el deportista en el campo de juego?

RTA: Señas.

¿Cómo es la comunicación que tiene con el entrenador en los entrenamientos y en los partidos?

RTA: Buena.

¿En los entrenamientos hay alguna estrategia o trabajo para mejorar las falencias que tiene el deportista?

RTA: Si, se trabaja de todo.

¿Cuál es la función de su deportista?

RTA: Ganar.

Deportista (D8) Juli

¿Cómo llego a conocer el deporte Boccia? ¿Por qué?

RTA: ella lo conoce en el colegio, por una entrenadora de Boccia.

Quien es su auxiliar (familiar, amigo, entrenador, conocido, otro)

RTA: La mamá

¿Cómo es su relación con su auxiliar en los entrenamientos?

RTA: buena.

¿Los elementos del juego (Boccia canaleta, silla, capacete... ¿son propiedad de quién?

RTA: Mías

¿Quién cree usted que debería ser el auxiliar (¿familiar amigo novia, entrenador un desconocido?? ¿Sí o no y Por qué?

RTA: Familiar

¿En que medio de transporte llega usted a los entrenamientos?

RTA: Carro propio

¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?

RTA: siempre las debe tomar el deportista

¿Alguien lo acompaña a los entrenamientos o competencias? ¿Si su respuesta es su quién?

RTA: Mi mamá

¿Cuál es la función de su auxiliar?

RTA: pasar las boccias

Auxiliar (A8) Diana

¿Cómo considera que es la relación con el deportista? ¿buena o mala?

RTA: Muy buena.

¿Cuál es su relación con el deportista? (familiar, amigo, empleado)

RTA: Soy la mamá.

¿Tiene un deportista asignado o cambia en el transcurso de los entrenamientos?

RTA: Siempre es la mamá.

¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?

RTA: Las decisiones son siempre tomadas por el deportista.

¿En el transcurso del juego usted interviene en los lanzamientos o decisiones del deportista?

RTA: No, porque ella es la que decide en las competencias.

¿Cómo me comunico con el deportista en el campo de juego?

RTA: lenguaje normal

¿Cómo es la comunicación que tiene con el entrenador en los entrenamientos y en los partidos?

RTA: Nos asesora en los entrenamientos y además es una comunicación muy buena.

¿En los entrenamientos hay alguna estrategia o trabajo para mejorar las falencias que tiene el deportista?

RTA: Si siempre se busca mejorar las fallas

¿Cuál es la función de su deportista?

RTA: Ganar.

Deportista (D9) Carlos

¿Cómo llego a conocer el deporte Boccia? ¿Por qué?

RTA: Yo soy vendedor informal en Bogotá y un amigo tito me jía me pregunto sobre mi patología y me dijo que yo sería muy bueno para la Boccia, Por mi patología es ideal.

Quien es su auxiliar (familiar, amigo, entrenador, conocido, otro)

RTA: Es un amigo, llevamos 6 meses trabajando.

¿Cómo es su relación con su auxiliar en los entrenamientos?

RTA: Es muy buena porque depende muchas cosas, como el desempeño del juego, como estamos acá en Medellín toda mi familia está en Bogotá, entonces él es mi papa, mi mama, mi hermano, todo para mí.

¿Los elementos del juego (Boccia canaleta, silla, capacete... ¿son propiedad de quién?

RTA: Todo lo que tengo, lo que trabajo, es porque yo le he comprado.

¿Quién cree usted que debería ser el auxiliar (¿familiar amigo novia, entrenador un desconocido?? ¿Sí o no y Por qué?

RTA: Mejor que fuera un desconocido, porque el familiar no se entiende bien, porque cuando uno falla un familiar me juzgar un poco más haciéndome caras y todo eso. Hay un respeto con un desconocido.

¿En qué medio de transporte llega usted a los entrenamientos?

RTA: Transmilenio, 3 horas diarias.

¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?

RTA: Yo. Solamente yo porque el auxiliar no puede mirar el juego.

¿Alguien lo acompaña a los entrenamientos o competencias? ¿Si su respuesta es su quién?

RTA: No solo

¿Cuál es la función del auxiliar?

RTA: Es casi todo ya que me pasa las Boccias, él es mi 50% en todo el juego.

Auxiliar (A9) Josep

¿Cómo considera que es la relación con el deportista? ¿buena o mala?

RTA: Muy buena.

¿Cuál es su relación con el deportista? (familiar, amigo, empleado)

RTA: Amigo.

¿Tiene un deportista asignado o cambia en el transcurso de los entrenamientos?

RTA: Solamente con Carlos.

¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?

RTA: El deportista.

¿En el transcurso del juego usted interviene en los lanzamientos o decisiones del deportista?

RTA: No, solamente el deportista.

¿Cómo me comunico con el deportista en el campo de juego?

RTA: Verbal mente

¿Cómo es la comunicación que tiene con el entrenador en los entrenamientos y en los partidos?

RTA: Buena, comunicación eficaz.

¿En los entrenamientos hay alguna estrategia o trabajo para mejorar las falencias que tiene el deportista?

RTA: Si, claro como todo deporte.

¿Cuál es la función de su deportista?

RTA: Ganar, siempre ganar.

Deportista (D10) Cesar

¿Cómo llego a conocer el deporte Boccia? ¿Por qué?

RTA: Me invito un amigo.

¿Quién es su auxiliar? (familiar, amigo, entrenador, conocido, otro)

RTA: Es una amiga.

¿Cómo es su relación con su auxiliar en los entrenamientos?

RTA: Muy buena.

¿Los elementos del juego? (Boccia canaleta, silla, capacete... ¿son propiedad de quién?

RTA: Son mías, las canaletas son de la liga.

¿Quién cree usted que debería ser el auxiliar (¿familiar amigo novia, entrenador un desconocido?? ¿Sí o no y Por qué?

RTA: Amigo

¿En qué medio de transporte llega usted a los entrenamientos?

RTA: Silla de ruedas

¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?

RTA: Yo.

¿Alguien lo acompaña a los entrenamientos o competencias? ¿Si su respuesta es su quién?

RTA: Si, mi mamá.

¿Cuál es la función de su auxiliar?

RTA: Asistirme en lo que le pida.

Auxiliar (A10) Diana

¿Cómo considera que es la relación con el deportista? ¿buena o mala?

RTA: Es muy buena, recochamos, nos queremos, con respeto.

¿Cuál es su relación con el deportista? (familiar, amigo, empleado)

RTA: Amigo.

¿Tiene un deportista asignado o cambia en el transcurso de los entrenamientos?

RTA: No, solo trabajo con Cesar.

¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?

RTA: El deportista.

¿En el transcurso del juego usted interviene en los lanzamientos o decisiones del deportista?

RTA: No.

¿Cómo me comunico con el deportista en el campo de juego?

RTA: Verbal y con señas.

¿Cómo es la comunicación que tiene con el entrenador en los entrenamientos y en los partidos?

RTA: Buena, más que todo es de corrección de movimientos.

¿En los entrenamientos hay alguna estrategia o trabajo para mejorar las falencias que tiene el deportista?

RTA: **Si**, se mira cual es el error y corregir por medio de la práctica.

¿Cuál es la función de su deportista?

RTA: Me parece que son dos, **ganar**, pero ganar bien, jugando bien.

Deportista (D11) Jesús

¿Cómo llego a conocer el deporte Boccia? ¿Por qué?

RTA: Lo conocí en el año 2012 cuando estábamos en los preparativos, para los **juegos para nacionales** que se iban a realizar en Norte de Santander en la capital Cúcuta, yo con la discapacidad yo ya no practicaba algún deporte y en el 2012 me empezaron a incentivar a motivar en el mes de abril maso menos inicie, en mayo fui a un campeonato nacional a Cali a un selectivo a juegos nacionales y llevando 25 días de entrenamiento quede campeón, llegue y de una pues gracias a Dios me fue muy bien y de ahí lógicamente me motive y de ahí ya arranque con el deporte.

Quien es su auxiliar (familiar, amigo, entrenador, conocido, otro)

RTA: Mi auxiliar es mi **Hermano Mayor** y también es el entrenador de la selección Norte

¿Cómo es su relación con su auxiliar en los entrenamientos?

RTA: Muy **buena**, muy buena porque él y yo nos llevamos muy bien y es una relación de apoyo todo el tiempo, de correcciones, de revisión de juego y todo... nos entendemos muy bien

¿Los elementos del juego (Boccia canaleta, silla, capacete... ¿son propiedad de quién?

RTA: Si, todo es **mío**, todo es personal.

¿Quién cree usted que debería ser el auxiliar (¿familiar amigo novia, entrenador un

desconocido?? ¿Sí o no y Por qué?

RTA: Eso puede variar mucho pero lo más importante que se debe buscar en un auxiliar es que se entienda totalmente con el deportista y que tengan muy buena relación y muy buena afinidad, porque si puede ser el hermano, el papa, la mama, el tío, el amigo que este ahí pero ahí tiene una muy buena relación con el deportista el rendimiento va hacer mucho mejor, así que lo más importante es que haya una buena relación entre deportista y auxiliar.

¿En que medio de transporte llega usted a los entrenamientos?

RTA: En carro

¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?

RTA: las decisiones las toma el jugador

¿Alguien lo acompaña a los entrenamientos o competencias? ¿Si su respuesta es su quién?

RTA: Normalmente estoy con mi hermano que es mi auxiliar en competencias a nivel nacional y a nivel internacional, cuando son competencias nacionales mi mama es la delegada es la que acompaña a todo el grupo, de resto el equipo normal.

¿Cuál es la función de su auxiliar?

RTA: Es brindar el mayor apoyo para que el deportista pueda desarrollar todas sus capacidades y pueda ejecutar bien las jugadas.

Auxiliar (A11) Reynel

¿Cómo considera que es la relación con el deportista? ¿buena o mala?

RTA: Buena.

¿Cuál es su relación con el deportista? (familiar, amigo, empleado)

RTA: Soy el hermano

¿Tiene un deportista asignado o cambia en el transcurso de los entrenamientos?

RTA: No, siempre estoy con el

¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?

RTA: Jesús, que es el deportista.

¿En el transcurso del juego usted interviene en los lanzamientos o decisiones del deportista?

RTA: No, Las decisiones la toma el deportista, yo solo le acomodo la canaleta.

¿Cómo se comunica con el deportista en el campo de juego?

RTA: el habla normal

¿Cómo es la comunicación que tiene con el entrenador en los entrenamientos y en los partidos?

RTA: Buena, la misma situación así como entrenamos jugamos la idea es que el entrenador solo le ubique la canaleta y le corrija el error pero el es el único que puede hablar.

¿En los entrenamientos hay alguna estrategia o trabajo para mejorar las falencias que tiene el deportista?

RTA: Si, trabajamos cuatro horas diarias, trabajamos técnica corta, técnica larga, técnica media, por tiempos y en repeticiones y sobre todo al final de cada sesión hacemos tres o cuatro partidos

¿Cuál es la función de su deportista?

RTA: Clasificar a Tokio 2020 estamos a uno o dos puestos del ranking para poder clasificar y es la primera vez que se tiene esa oportunidad tan grande, entonces la idea es ya somos los numero 1 de Colombia, llevamos ya 12 campeonatos en línea entonces la idea es ya un juego panamericano, un campeón de América, copa América segundo lugar, subcampeón en juegos panamericanos, nos falta solamente la olimpiada, entonces

la idea es coronar este año el ciclo para llegar a Tokio 2020

Deportista (D12) Zharick

¿Cómo llego a conocer el deporte Boccia? ¿Por qué?

RTA: Porque mi **hermana** practica patinaje, entonces nosotros vimos que estaban practicando en la cancha donde ella practicaba, a mi abuela le gusto el deporte y le pregunto al profesor que estaba allí para que me metiera en ese deporte en las tardes.

Quien es su auxiliar (familiar, amigo, entrenador, conocido, otro)

RTA: familiar, mi **papa.**

¿Cómo es su relación con su auxiliar en los entrenamientos?

RTA: **bien** si bien.

¿Los elementos del juego (Boccia canaleta, silla, capacete... ¿son propiedad de quién?

RTA: **propia.**

¿Quién cree usted que debería ser el auxiliar (¿familiar amigo novia, entrenador un desconocido? ¿Sí o no y Por qué?

RTA: mmmmmmmmmmm **familiar.**

¿En que medio de transporte llega usted a los entrenamientos?

RTA: **carro.**

¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?

RTA: emmmmm **yo.**

¿Alguien lo acompaña a los entrenamientos o competencias? ¿Si su respuesta es su quién?

RTA: si mi **papa.**

¿Cuál es función del auxiliar?

RTA: **ayudarme** cuando yo se lo ordeno.

Auxiliar (A12) Edward

¿Cómo considera que es la relación con el deportista? ¿buena o mala?

RTA: buena, buena porque además de ser el auxiliar yo soy su papa, entonces trato de comprender durante el juego todo lo que se desarrolla, de tratar de no presionarla en el sentido de que si se equivoca no mostrarle de pronto en el sentido de que uno la presione como recriminando el error sino tratando de que ella este calmada y siga concentrada en el partido

¿Cuál es su relación con el deportista? (familiar, amigo, empleado)

RTA: familiar, padre de la niña.

¿Tiene un deportista asignado o cambia en el transcurso de los entrenamientos?

RTA: siempre es el mismo.

¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?

RTA: no en este juego las decisiones son cien por ciento del deportista, nosotros simplemente estamos para acatar las instrucciones que ellos nos den.

¿En el transcurso del juego usted interviene en los lanzamientos o decisiones del deportista?

RTA: No, simplemente acatamos las instrucciones y colocamos la rampa en la dirección y con las extensiones que ella diga, y la pelota todo es la orden que de él deportista.

¿Cómo me comunico con el deportista en el campo de juego?

RTA: no, ella tiene cien por ciento, mentalmente no tienen ningún problema, ella habla normal, se expresa normalmente (habla).

¿Cómo es la comunicación que tiene con el entrenador en los entrenamientos y en los partidos?

RTA: **buena** en los entrenamientos siempre está con nosotros dándonos instrucciones, corrigiendo los errores y guiándonos, en los partidos generalmente estamos solos porque es poca la incidencia que ellos pueden dar porque ósea uno no puede tener comunicación con el exterior ósea esta solamente el deportista y el auxiliar.

¿En los entrenamientos hay alguna estrategia o trabajo para mejorar las falencias que tiene el deportista?

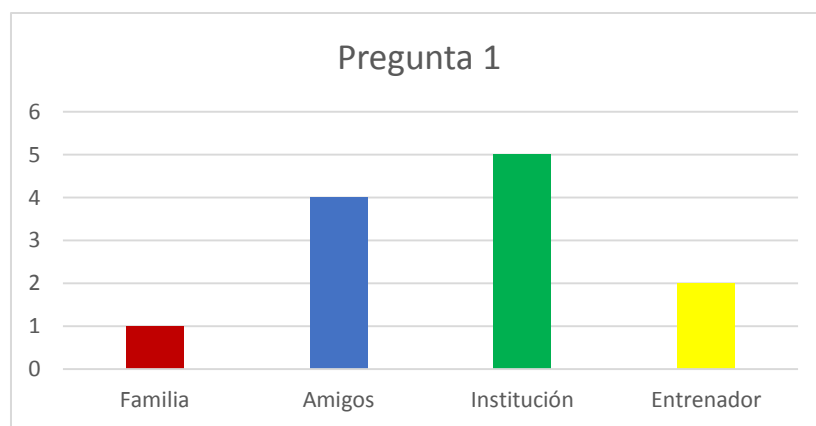
RTA: **Si** claro, vamos viendo que errores se cometen y vamos tratando de corregirlo mediante los entrenamientos, salida, distancia tomando estadísticas de cada uno de las boccias para saber que recorrido hacen y en que altura de la rampa se pueden tirar.

¿Cuál es la función de su deportista?

RTA: la función de él es **ganar** y marcar dentro del juego y dar las instrucciones que el considere necesarias para tratar de ganar el partido.

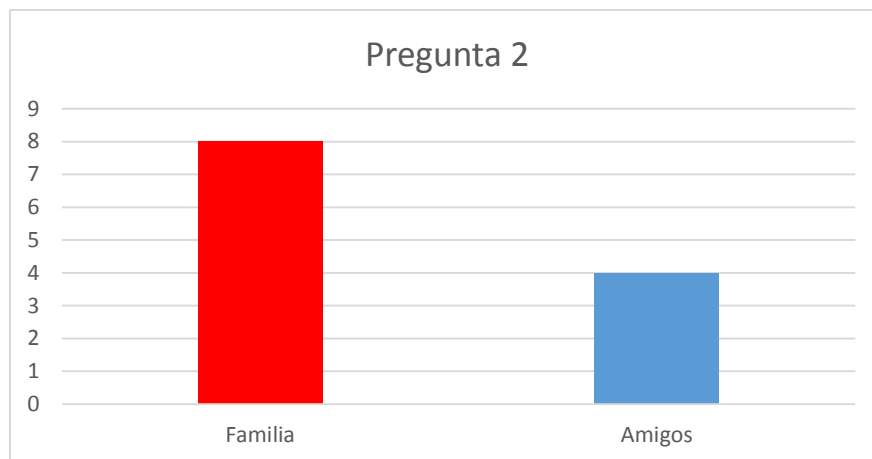
Graficas de respuestas del Cuestionario realizado a los Deportistas:

1. ¿Cómo llego a conocer el deporte Boccia? ¿Por qué?		
Familia		1
Amigos		4
Institución		5
Entrenador		2

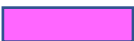


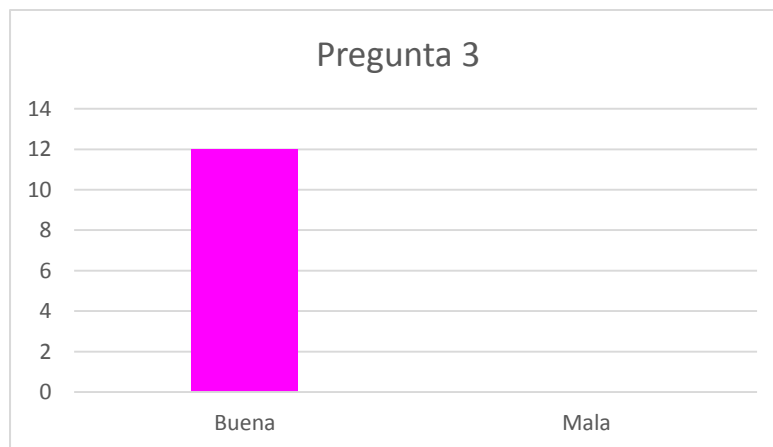
El análisis de las entrevistas permite evidenciar que el 42% de los deportistas llegaron a conocer el deporte gracias a una institución bien sea, colegio, alcaldía, comités, entre otros; el 33% de los deportistas llegan a practicar de este deporte gracias a algún amigo o amiga la cual les sugiere este deporte, el 17% de estos deportistas aseguro haber tenido conocimiento del deporte gracias al entrenador o entrenadora de alguna institución el cual es quien los incentiva a conocer y practicar del deporte Boccia. Por último se encuentra que solamente el 8% de los deportistas asegura que es gracias a su familia que conoce y se ve incentivado a practicar en este deporte. El análisis de la información obtenida evidencia la verdadera importancia de las instituciones que fomentan el deporte Boccia en las diferentes ciudades del país, pues la mayoría de los deportistas más específicamente un 42% conoció el deporte por estas entidades.

2. Quien es su auxiliar (familiar, amigo, entrenador, conocido, otro)		
Familia		8
Amigos		4



Analizando las entrevistas realizadas a los deportistas se encontró que el 67% de los deportistas (8 de los 12 entrevistados) afirman que su auxiliar es un familiar, el otro 33% asegura que su auxiliar es algún amigo o amiga, es decir que el papel de la familia es muy importante para el desarrollo del deporte ya que su influencia es bastante; se observa claramente que la familia son quienes siempre están al lado del deportista promoviendo y apoyando el deporte paralímpico; demostrando que las personas en cuestión de discapacidad pueden ser unos excelentes deportistas para el país.

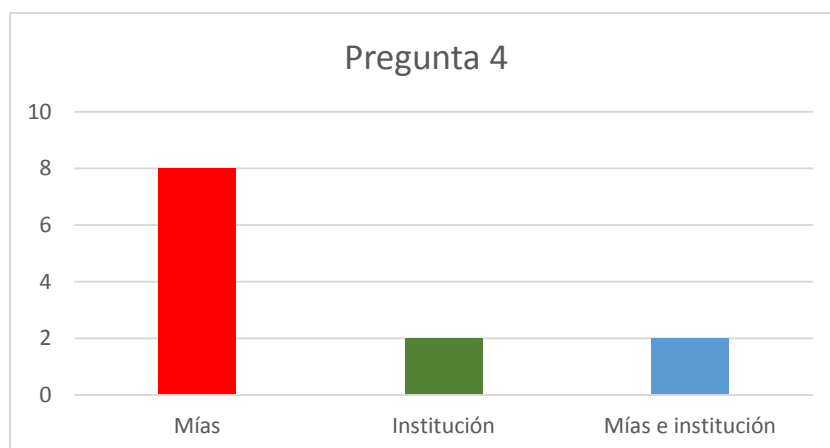
3. ¿Cómo es su relación con su auxiliar en los entrenamientos?		
Buena		12
Mala		0



La pregunta número tres deja ver como la totalidad de los deportistas, el 100% de ellos asegura que la relación con sus auxiliares es buena, se logra determinar que el deporte Boccia implica que la relación entre deportista-auxiliar debe ser excelente para el correcto desarrollo y rendimiento del deporte, partiendo de esta información recolectada se interpretó que los deportistas de Boccia siempre deben tener una relación muy buena con sus auxiliares pues entendiendo el deporte, se evidencia que juntos son un complemento.

4. ¿Los elementos del juego (Boccia canaleta, silla, capacete... ¿son propiedad de quién?

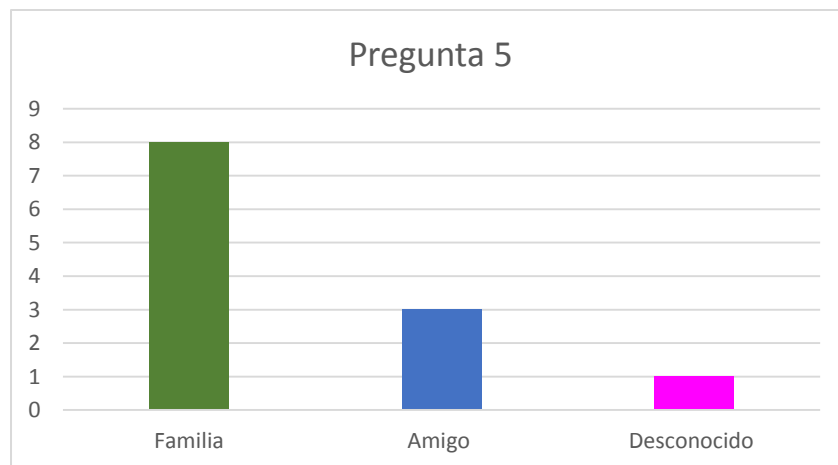
Mías		8
Institución		2
Mías e institución		2



Se analizó la información obtenida de los 12 deportistas entrevistados, se encuentra que el 67% de los deportistas cuentan con sus propios elementos de juego, son dueños de sus propios elementos deportivos como, canaleta, boccias, silla y capacete. El 17% de los deportistas aseguran que la totalidad de estos elementos son propiedad de la institución o departamento el cual representan para el deporte Boccia en el país; el otro 17% restante dio a conocer que algunos de los elementos son de su propiedad pero otros de las instituciones, es decir pueden ser dueños de las boccias, pero no de las canaletas. Los deportistas de Boccia en su mayoría son los dueños de sus elementos de juego, demostrando que al ser de su propiedad su nivel deportivo es bastante bueno ya que estos elementos se adaptan fácilmente a ellos por la práctica y entrenamientos en los cuales se van familiarizando con sus elementos deportivos.

5. ¿Quién cree usted que debería ser el auxiliar (¿familiar amigo novia, entrenador un desconocido? ¿Sí o no y Por qué?

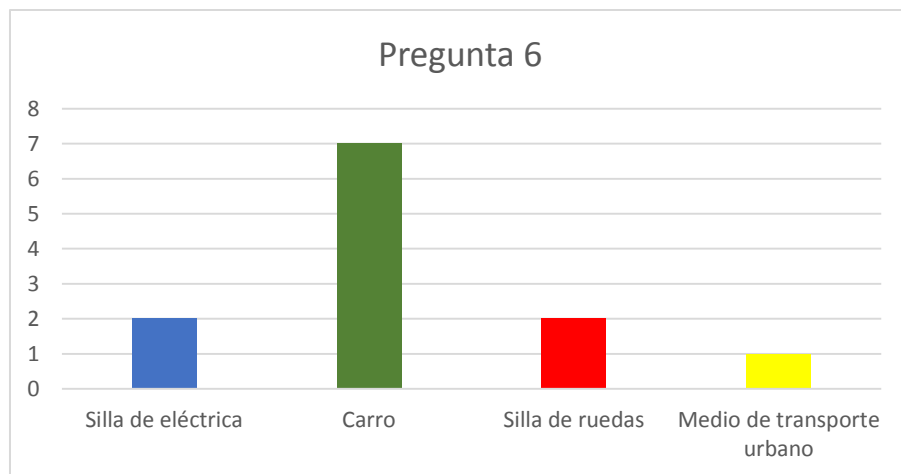
Familia		8
Amigo		3
Desconocido		1



Entre los datos obtenidos al realizar esta pregunta se comprobó que el 67% de los deportistas consideran que el auxiliar debería ser un familiar, el 25% afirma que el auxiliar debería de ser un amigo y el 8% (1 deportista) asegura que el auxiliar debe de ser un desconocido para él; afirmando que la influencia de los familiares y amigos puede afectar el rendimiento deportivo o su estado de concentración en el juego. Se encontró un alto índice en el cual los deportistas prefieren que su auxiliar sea un familiar, el segundo índice más alto corresponde a que los deportistas optan porque el auxiliar sea un amigo, ambos índices demostraron que el auxiliar aporta al rendimiento y apoyo del deportista en competencia pues requieren de mucha confianza y paciencia.

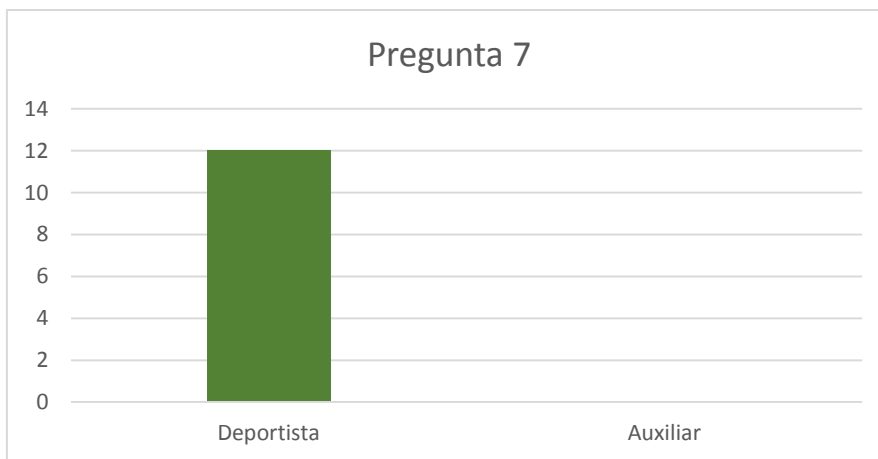
6. ¿En qué medio de transporte llega usted a los entrenamientos?

Silla de eléctrica		2
Carro		7
Silla de ruedas		2
Medio de transporte urbano		1



Se analizó por medio de las respuestas que existe un 58% de los deportistas los cuales se desplazan hasta los sitios de entrenamientos en carro propio, un 17% logra llegar a estos entrenamientos en su silla de ruedas eléctrica, otro 17% llega al lugar en una silla de ruedas normal, y un 8% de los deportistas para poder llegar a los entrenamientos se desplaza mediante el transporte urbano. En esta pregunta se logró recolectar 4 variables totalmente diferentes en donde se evidencio que todos los deportistas no poseen un auxilio o ayuda por parte de las instituciones cuando de ir a entrenar se trata.

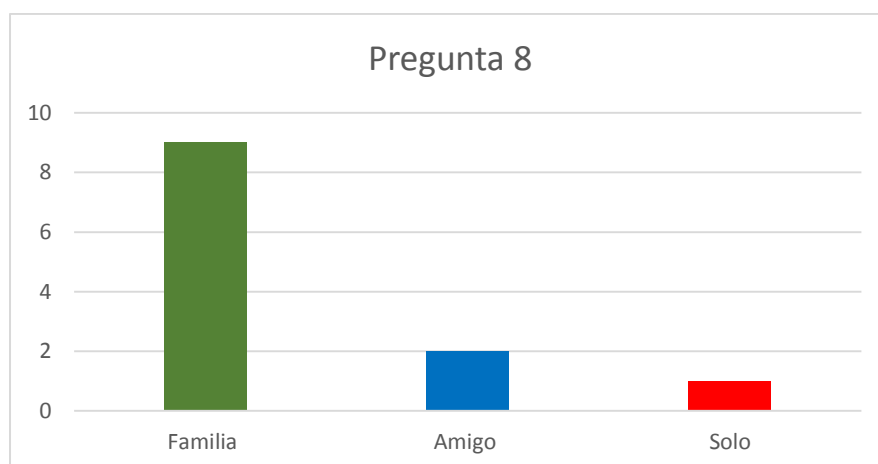
7. ¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?		
Deportista		12
Auxiliar		0



Se observó que con la pregunta ¿Quien considera que debe tomar las decisiones en el juego? El 100% de los deportistas respondió asegurando y afirmando que las decisiones deben ser netamente del deportista, no deben tener ningún tipo de influencia las tomas de decisiones del juego por parte de los auxiliares, de igual manera expresaron que el auxiliar solo debe delimitarse a cumplir sus funciones mas no a querer decidir por ellos.

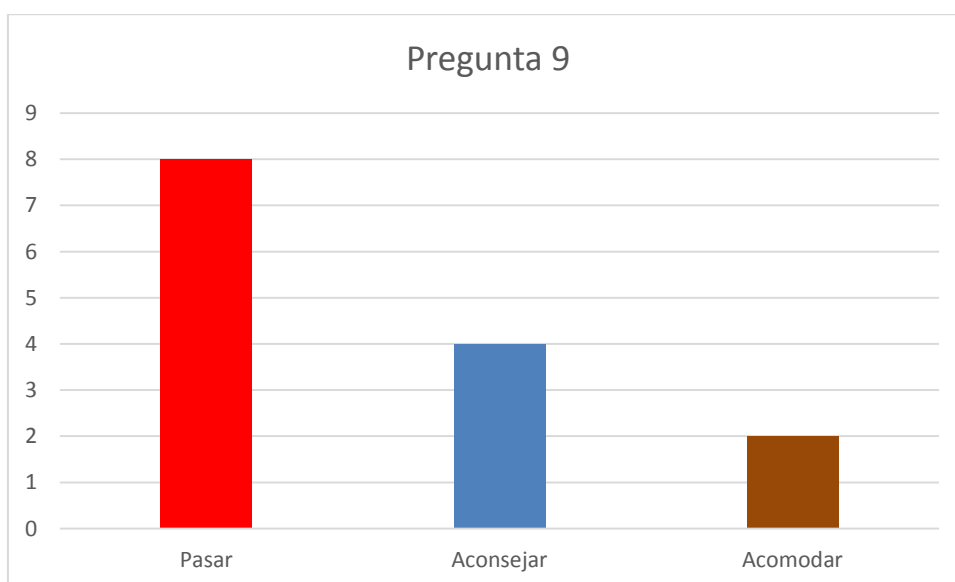
8. ¿Alguien lo acompaña a los entrenamientos o competencias? ¿Si su respuesta es su quién?

Familia		9
Amigo		2
Solo		1



Se analizó la información obtenida y se comprobó que el 75% de los deportistas son acompañados por un familiar, un 17% por un amigo o amiga y un 8% donde no existe un acompañamiento por parte del auxiliar a los entrenamientos pero si a las competencias, es decir que, en las competencias todos los deportistas van acompañados o acuden junto con su auxiliar; para asistir a los entrenamientos muchas veces llega por un lado el auxiliar y por otro el deportista, es decir que el deportista no siempre se va acompañado por su auxiliar hasta los entrenamientos.

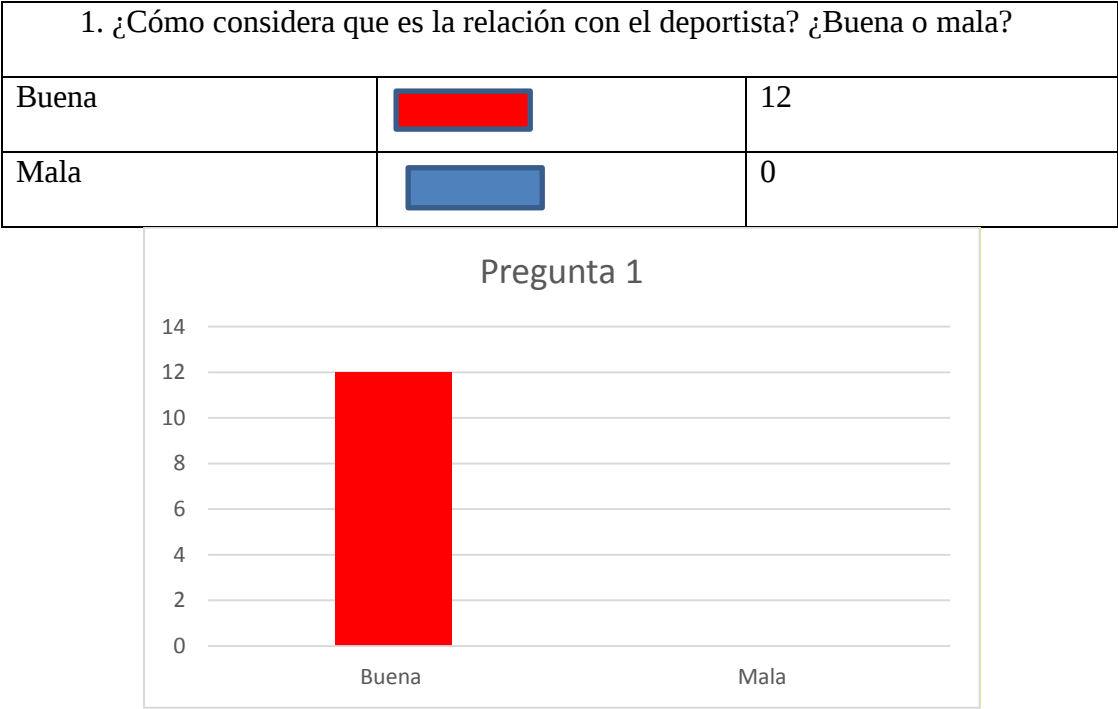
9. ¿Cuál es función del auxiliar?		
Pasar		8
Aconsejar		4
Acomodarse		2



Para el 67% de los deportistas la función de su auxiliar es simplemente pasarle las boccias y según su categoría manejar o pasar la canaleta y extensiones según se lo

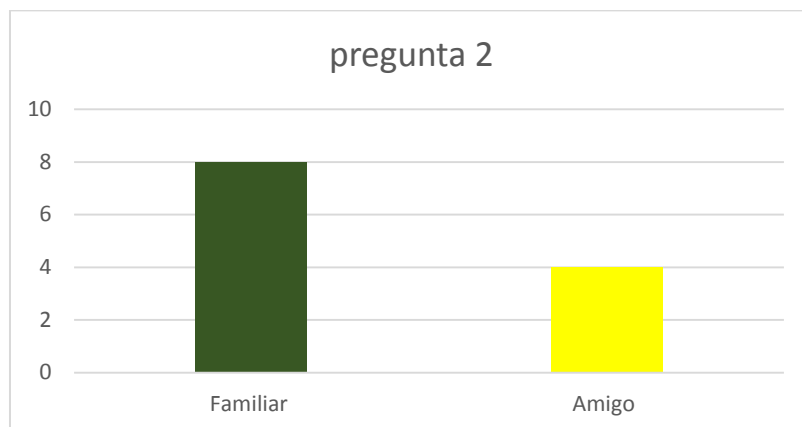
indique el deportista, para el 33% de esos deportistas su auxiliar los aconseja en el juego, es decir mantiene un dialogo enfocado hacia estar pendiente de las penalizaciones ya que el auxiliar no puede ver el juego en la categoría Bc3 pero si observa el box del deportista; el 17% restante afirmo que la función del auxiliar es simplemente acomodarlo en el box para la categoría Bc1 y para la categoría Bc3 es solamente acomodar la canaleta y extensiones.

Graficas de respuestas del Cuestionario realizado al Auxiliar:



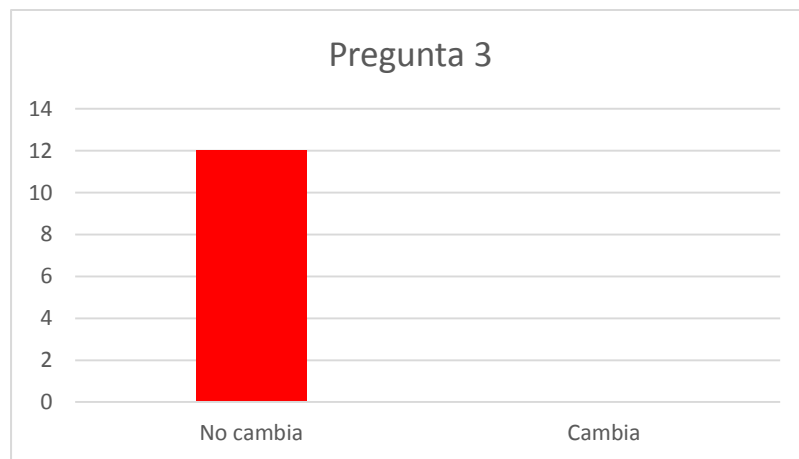
Teniendo en cuenta la entrevista realizada a los auxiliares se concretó que el 100% de los auxiliares respondió asegurando y afirmando que la relación con sus deportistas es buena, de igual manera debe de ser excelente ya que allí se maneja mucho la comunicación ya que existen deportistas los cuales no pueden comunicarse fácilmente y por el contrario deben manejar un lenguaje clave, esta relación con el deportista se ve reflejada en el juego pues juntos son un solo equipo.

2. ¿Cuál es su relación con el deportista? (familiar, amigo, empleado)		
Familiar		8
Amigo		4



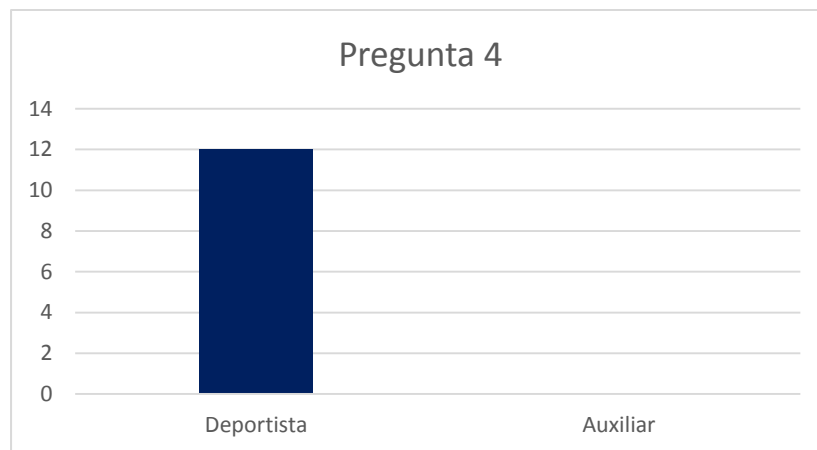
Se analizó que para el 67% de los auxiliares aseguraron que la relación con su deportista es de carácter familiar, para el 33% de los auxiliares la relación con su deportista es una amistad, es decir, los auxiliares en los deportistas de Boccia no son desconocidos, sino por el contrario tiene algún tipo de vínculo bien sea familiar o amistoso el cual les permita manejar una muy buena relación en el juego.

3. ¿Tiene un deportista asignado o cambia en el transcurso de los entrenamientos?		
No cambia		12
Cambia		0



En las entrevistas realizadas hacia los auxiliares se obtuvo que el 100% de los auxiliares tienen un solo deportista asignado o fijo, esto da a entender como el deportista y el auxiliar llevan un proceso desde los entrenamientos donde siempre están trabajando uno al lado del otro y así mejorar su rendimiento frente a las competencias, allí se ven reflejados los métodos de comunicación y de entendimiento entre ellos para el juego.

4. ¿Quién considera que debe tomar las decisiones en el juego?		
Deportista		12
Auxiliar		0



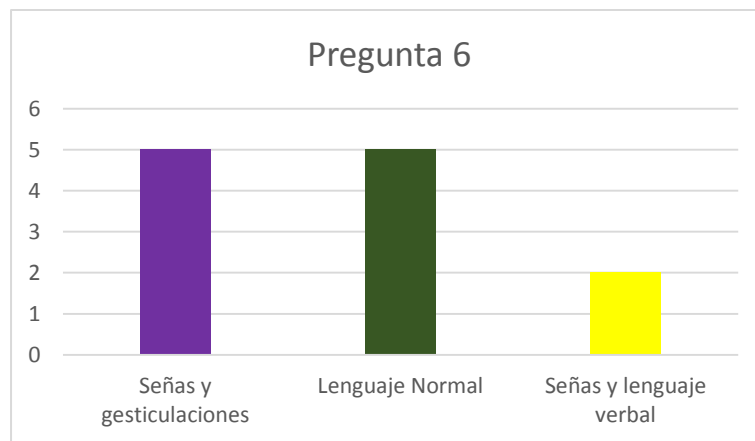
Para el 100% de los auxiliares la toma de decisiones en el juego debe de ser única y exclusivamente del deportista pues el juego está planteado desde esta perspectiva; aunque son un equipo entre sus funciones no está la toma de decisiones, por esta razón debe de ser un juego autónomo en el deportista y solamente él debe ser quien decida en el juego.

5. ¿En el transcurso del juego usted interviene en los lanzamientos o decisiones del deportista?		
No		12
Si		0



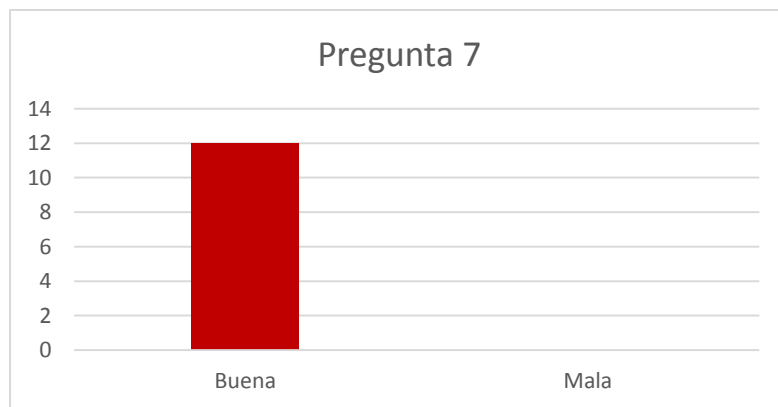
La información obtenida refleja que el 100% de los auxiliares no intervienen en los lanzamientos o toma de decisiones del deportista en el deporte Boccia, aseguraron que la toma de decisiones es entonces total responsabilidad y autonomía de los deportistas en el juego, por otro lado afirman que tomar decisiones en el transcurso del juego no es una función de los auxiliares.

6. ¿Cómo me comunico con el deportista en el campo de juego?		
Señas y gesticulaciones		5
Lenguaje Normal		5
Señas y lenguaje verbal		2



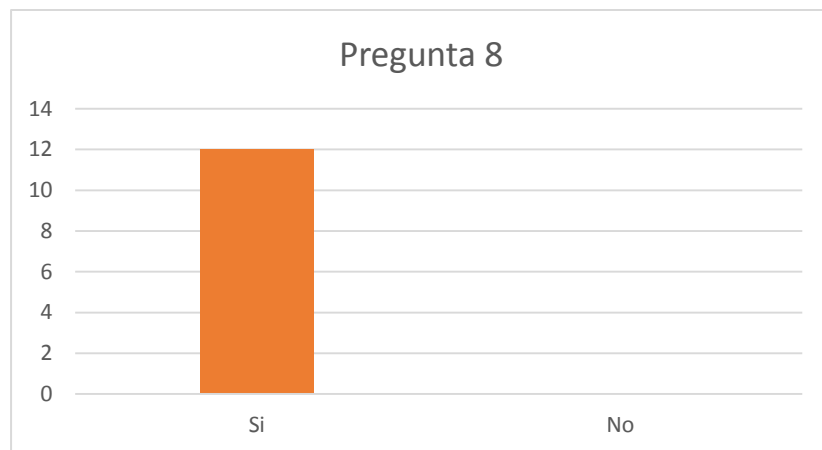
Se evidencio por medio de la entrevista a los auxiliares que un 42% asegura tener una comunicación con su deportista mediante señas y gesticulación, otro 42% afirmo que su comunicación es por medio de lenguaje normal y un 17% contesto que es con señas y lenguaje verbal su manera de comunicarse. Las respuestas y graficas de la entrevista demuestran como el lenguaje es una pieza fundamental del deporte, ya que cuando el deportista por su nivel de discapacidad no puede manejar una comunicación normal con su auxiliar, se buscan los métodos que puedan hacer que exista una comunicación efectiva entre ellos; esto conlleva a un buen manejo del tiempo, objetivo e intención del deportista frente a la acción que desee realizar en el juego.

7. ¿Cómo es la comunicación que tiene con el entrenador en los entrenamientos y en los partidos		
Buena		12
Mala		0



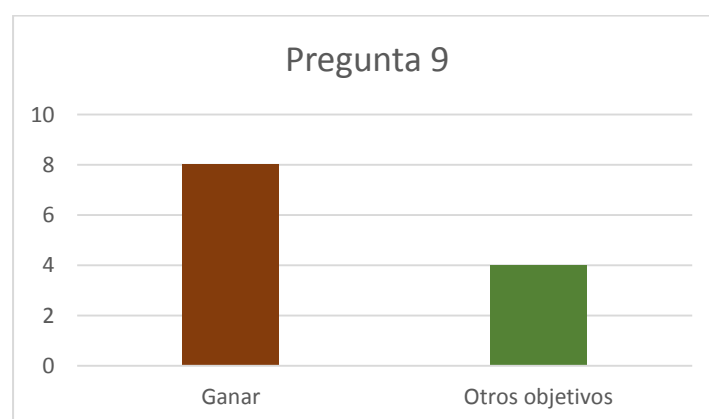
La entrevista realizada a los auxiliares permite ver como el 100% de ellos manejan una buena comunicación en los entrenamientos y partidos con su entrenador, el deporte Boccia evidencia que en el juego la relación frente a la comunicación entre auxiliar y entrenador debe ser la mejor para lograr ayudar en el rendimiento del deportista. El auxiliar entonces tiene la responsabilidad de mantener un buen manejo de comunicación con el entrenador puesto que el 100% de los auxiliares así lo confirman.

8. ¿En los entrenamientos hay alguna estrategia o trabajo para mejorar las falencias que tiene el deportista?		
Si		12
No		0



La información obtenida por los auxiliares deja ver que el 100% de ellos confirman la existencia de estrategias de trabajo para mejorar las falencias que posea el deportista en los entrenamientos, es decir que en los entrenamientos se hacen trabajos deportivos que conlleven a mejorar dichas falencias del deportista; esto con el fin de mejorar el rendimiento y nivel deportivo al momento de competir.

9. ¿Cuál es la función de su deportista?		
Ganar		8
Otros objetivos		4



Para el 67% de los auxiliares la función de su deportista solamente se enfoca hacia

ganar, por otra parte un 33% aseguro que la función del deportista no es ganar sino otros objetivos como: clasificar a competencias de nivel nacional e internacional, poder representar a su país (Selección Colombia) en competencia, entre otros.

Toma de datos de evaluación Bc1 y Bc3.

A continuación, se dará a conocer como se realizó el proceso de recolección de datos de evaluación en la ciudad de Medellín, donde la primera explica las variables que evaluaron en competencia, la segunda (persona que realiza la acción) en donde se identifica si fue el auxiliar o el deportista quien está tomando las decisiones en el juego, a continuación, estará representados por el número de lanzamientos y parciales que tendrá cada deportista y por último dónde está hilera representa los ítems de evaluación que se tomaron para cada variable, numeradas de 1 a 3 siendo 1 un movimiento poco efectivo y 3 un movimiento muy efectivo en la relación al juego del deportista.

De la siguiente manera se realizó el proceso de análisis sobre los resultados tomados en la competencia, se va a explicar cómo están conformadas las gráficas y los instrumentos en los se tomaron los datos de evaluación. Cabe resaltar que la variable NL (No Lanza) no se tendrá en cuenta ya que no es un dato que no genera frecuencia y por este motivo no está presente. Las variables asociadas a las gráficas tendrán abreviaciones las cuales son las siguientes:

- F: Frecuencia.
- C: Calificación.
- F2: Frecuencia 2
- V (número) esto significa la Variable y el número de la variable.

- D (Deportista) que está acompañado por un Número ya asignado a cada deportista, para la toma de datos.

Las anteriores abreviaciones estarán presentes por cada variable en la cual el deportista fue evaluado, y las cuales nos arrojan frecuencia y porcentaje; partiendo ellas se realiza a continuación el análisis de los datos.

Tabla 3. Instrumento de evaluación BC1

Ubicación silla box: se ubica en el box según reglamento (líneas)	Persona que realiza la acción. 1.(Auxiliar) 2. (Deportista)	NUMERO DE LANZAMIENTOS						Parcial 2						Parcial 3						Parcial 4						1. No logra acomodar su silla hay penalización 2. Detecta que está tocando la línea y corrige 3. Cumple el objetivo del posicionamiento dentro del box.
		1	2	3	4		6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	
Se ubica correctamente en el box asignado	Persona que realiza la acción. 1.(Auxiliar) 2. (Deportista)	NUMERO DE LANZAMIENTOS						Parcial 2						Parcial 3						Parcial 4						1. No logra el deportista ubicarse correctamente en el box asignado. 2.El auxiliar fue quien determino al deportista donde ubicarse. 3.El deportista se ubica correctamente el box para ejecutar el lanzamiento.
		1	2	3	4		6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	
Posición en la silla de lanzamiento	Persona que realiza la acción. 1.(Auxiliar) 2. (Deportista)	NUMERO DE LANZAMIENTOS						Parcial 2						Parcial 3						Parcial 4						1. Pierde la postura de la silla y no corrige la misma 2. se acomoda la posición en la silla pero esta no dura 3.Se corrige la posición del deportista en la silla y de igual manera se mantiene la postura correcta.
		1	2	3	4		6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	
Líneas del box	Persona que realiza la	NUMERO DE LANZAMIENTOS						Parcial 2						Parcial 3						Parcial 4						1. El deportista pisa las líneas sin ser consciente de que afecta el lanzamiento.

[illegible]

[illegible]

Resultados de evaluación de los deportistas Bc1

Tabla 4. Resultados variables 1 y 2 deportistas BC1.

		Deportistas BC1																							
Variable 1	Deportistas (2) - Auxiliar (1)	Lanzamientos P1						Lanzamientos P2						Lanzamientos P3						Lanzamientos P4					
		L1	L2	L3	L4	L5	L6	L1	L2	L3	L4	L5	L6	L1	L2	L3	L4	L5	L6	L1	L2	L3	L4	L5	L6
Ubicación silla box: se ubica en el box según reglamento (líneas)	D1	1						1						1						1					
		3						3						3						3					
	D2	1						1						1						1					
		3						3						3						3					
	D3	1						1						1						1					
		3						3						3						3					
	D4	1						1						1						1					
		3						3						3						3					
D5	1						1						1						1						
	3						3						3						3						
D6	1						1						1						1						
	3						3						3						3						

		Deportistas BC1																							
Variable 2	Deportistas (2) - Auxiliar (1)	Lanzamientos P1						Lanzamientos P2						Lanzamientos P3						Lanzamientos P4					
		L1	L2	L3	L4	L5	L6	L1	L2	L3	L4	L5	L6	L1	L2	L3	L4	L5	L6	L1	L2	L3	L4	L5	L6
se ubica correctamente en el box asignado	D1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
	D2	1	1	1	1	1	N	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
		3	3	3	3	3		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	

[illegible]

Tabla 6.. Resultados variable 4 y 5 deportistas BC1.

		Deportistas BC1																									
Variable 4		Deportistas (2) - Auxiliar (1)	Lanzamientos P1					Lanzamientos P2						Lanzamientos P3						Lanzamientos P4							
			L 1	L 2	L 3	L 4	L 5	L 6	L 1	L 2	L 3	L 4	L 5	L 6	L 1	L 2	L 3	L 4	L 5	L 6	L 1	L 2	L 3	L 4	L 5	L 6	
LINEAS DEL BOX		D 1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
			3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		
		D 2	1	1	1	1	1	N L	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
			3	3	3	3	3		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
		D 3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
			3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
		D 4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
			3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
		D 5	1	N L	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
			3		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
		D 6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
			3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

	Deportistas BC1																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
--	-----------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	D 6	3	3	3	3	1	3	3	3	1	3	1	1	3	2	3	3	1	2	2	2	2	2
--	--------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Tabla 7. Resultados variable 6 deportistas BC1.

		Deportistas BC1																													
		Deportistas (2) - Auxiliar (1)	Lanzamientos P1																												
Variable 6		L 1	L 2	L 3	L 4	L 5	L 6	Lanzamientos P2						Lanzamientos P3						Lanzamientos P4											
UBICACIÓN LA SILLA EN REALCIÓN AL JUEGO.	D 1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1						
		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	1	1	3	3	2	3	3	3						
	D 2	1	1	1	1	1	N L	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1						
		3	3	3	3	3		3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3						
	D 3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2						
		2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2						
	D 4	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1						
		2	1	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	1	2	1	2	2	2	2	2	2	3	2	2						

[illegible]

Tipo bola según juego	Persona que realiza la acción. 1.(Auxiliar) 2.(Deportista)	NUMERO DE LANZAMIENTOS						Parcial 2						parcial 3						parcial 4						1. No hay una elección de Boccia al momento de lanzar. 2. La elección sobre el tipo de bola no es la elección acertada. 3. Logra de manera acertada escoger un tipo de bola para el lanzamiento.
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	
Uso de la canaleta	Persona que realiza la acción. 1.(Auxiliar) 2.(Deportista)	NUMERO DE LANZAMIENTOS						Parcial 2						parcial 3						parcial 4						1. El lanzamiento realizado es de tal manera que no ubica la canaleta para realizar el lanzamiento. 2. Mejora el posicionamiento de la canaleta durante su lanzamiento dando una mejor dirección al mismo. 3. Logra de manera acertada la ubicación de la canaleta al momento de realizar el lanzamiento.
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	
Uso extensiones	Persona que realiza la acción. 1.(Auxiliar) 2.(Deportista)	NUMERO DE LANZAMIENTOS						Parcial 2						parcial 3						parcial 4						1. No hace el uso de las extensiones pero se requiere el uso de las mismas para el lanzamiento. 2. No es acertado el uso de sus extensiones durante el lanzamiento. 3. Usa adecuadamente sus extensiones cumpliendo con el objetivo del lanzamiento.
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	
Uso capacete	Persona que realiza la acción.	NUMERO DE LANZAMIENTOS						Parcial 2						parcial 3						parcial 4						1. Usa el capacete de manera incorrecta generando que el lanzamiento no sea el correcto.

	1.(Auxiliar) 2. (Deportista)	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6	2. Es consciente y mejora el posicionamiento del capacete durante lanzamiento en el entrenamiento. 3. Usa adecuadamente el capacete durante el lanzamiento de tal manera que logra puntuar.
Tiempo de lanzamiento	Persona que realiza la acción. 1.(Auxiliar) 2. (Deportista)	NUMERO DE LANZAMIENTOS	Parcial 2	parcial 3	parcial 4	1. Se demora al momento de llevar a cabo el lanzamiento en el entrenamiento entre 10 a 20 segundos 2. Realiza el lanzamiento entre 20 a 39 segundos en el entrenamiento. 3. Realiza de manera rápida el lanzamiento durante el entrenamiento, entre 40 y 70 segundos.
		1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6	
Ir a observar el juego	Persona que realiza la acción. 1.(Auxiliar) 2. (Deportista)	NUMERO DE LANZAMIENTOS	Parcial 2	parcial 3	parcial 4	1.El deportista no se acerca a observar la ubicación de las bocchas en el juego. 2.El deportista se acerca a observar el juego por iniciativa o indicación del auxiliar _____o entrenador_____. 3.El deportista es quien decide ir a observar la posición de las bocchas en juego.
		1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6	
ubicación canaleta, inicia finaliza juego.	Persona que realiza la acción. 1.(Auxiliar) 2.	NUMERO DE LANZAMIENTOS	Parcial 2	parcial 3	parcial 4	1. no se rompe plano luego del lanzamiento 2. se rompe el plano pero vuelve al lugar. 3. se rompe plano.
		1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6	

[illegible]

Table 12.. Resultados variable 1 deportistas BC3..

	D11	3						3						3						3					
	D12	1						1						1						1					
		3						3						3						3					

Tabla 13. Resultados variable 2 deportistas BC3.

		Deportistas BC3																											
		Deportistas (2) - Auxiliar (1)	Lanzamientos P1																										
Variable 2			L 1	L 2	L 3	L 4	L 5	L 6	Lanzamientos P2						Lanzamientos P3						Lanzamientos P4								
Se ubica correctamente en el box asignado	D 7	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			
		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3				
	D 8	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	N L				
		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3					
	D 9	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	N L	N L	2	2	2	2	2	2			
		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3			3	3	3	3	3	3			
	D 10	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			
		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3			

	D 9	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	N L	N L	2	2	2	2	2	2
		3	2	3	3	2	1	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2
	D 10	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
	D 11	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	N L	
		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
	D 12	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

Tabla 17. Resultados variable 6 deportistas BC3.

Variable 6		Deportistas BC3																								
		Deportistas (2) - Auxiliar (1)	Lanzamientos P1						Lanzamientos P2						Lanzamientos P3						Lanzamientos P4					
			L 1	L 2	L 3	L 4	L 5	L 6	L 1	L 2	L 3	L 4	L 5	L 6	L 1	L 2	L 3	L 4	L 5	L 6	L 1	L 2	L 3	L 4	L 5	L 6
uso de la canaleta	D 7		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
			1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	3	3	3	1	3	2	
	D		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	N	

	D ₈	3	3	3	3	3	3
		2	2	2	2	2	2
	D ₉	3	3	3	3	3	3
		2	2	2	2	2	2
	D ₁₀	3	3	3	3	3	3
		2	2	2	2	2	2
	D ₁₁	3	3	3	3	3	3
		2	2	2	2	2	2
	D ₁₂	3	3	3	3	3	3
		2	2	2	2	2	2
		3	3	3	3	3	3
		2	2	2	2	2	2
		3	3	3	3	3	3
		2	2	2	2	2	2
		3	3	3	3	3	3
		2	2	2	2	2	2
		3	3	3	3	3	3
		2	2	2	2	2	2
		3	3	3	3	3	3
		2	2	2	2	2	2
		3	3	3	3	3	3
		2	2	2	2	2	2
		3	3	3	3	3	3
		2	2	2	2	2	2
		3	3	3	3	3	3
		2	2	2	2	2	2
		3	3	3	3	3	3
		2	2	2	2	2	2

Deportistas BC3

Tabla 20. Resultados variable 9 deportistas BC3.

	Deportistas (2) - Auxiliar (1)	Lanzamientos P1						Lanzamientos P2						Lanzamientos P3						Lanzamientos P4					
Variable 9		L 1	L 2	L 3	L 4	L 5	L 6	L 1	L 2	L 3	L 4	L 5	L 6	L 1	L 2	L 3	L 4	L 5	L 6	L 1	L 2	L 3	L 4	L 5	L 6
Tiempo de lanzamiento	D7	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
		1	2	1	2	3	3	1	1	2	3	1	1	1	1	1	2	3	3	2	1	1	3	2	2
	D8	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	N L
		2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
	D9	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	N L	N L	2	2	2	2	2	2
		3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3			3	2	3	3	3	2
	D10	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
		2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2
	D11	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	N L
		1	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	
	D12	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
		3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2

Tabla 21. Resultados variable 10 deportistas BC3.

		Deportistas BC3																								
		Deportistas (2) - Auxiliar (1)	Lanzamientos P1						Lanzamientos P2						Lanzamientos P3						Lanzamientos P4					
Variable 10	L 1		L 2	L 3	L 4	L 5	L 6	L 1	L 2	L 3	L 4	L 5	L 6	L 1	L 2	L 3	L 4	L 5	L 6	L 1	L 2	L 3	L 4	L 5	L 6	
Ir a observar el juego.	D 7	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
	D 8	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	N L	
		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
	D 9	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	N L	N L	2	2	2	2	2	2	2	
		1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	3	N L			N L	1	1	1	1	1	1	1
	D 10	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
	D 11	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	N L	
		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1
	D	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	2	1	1	1	3	2	1	1	

12

		Deportistas BC3																								
Variable 11		Deportistas (2) - Auxiliar (1)	Lanzamientos P1						Lanzamientos P2						Lanzamientos P3						Lanzamientos P4					
			L 1	L 2	L 3	L 4	L 5	L 6	L 1	L 2	L 3	L 4	L 5	L 6	L 1	L 2	L 3	L 4	L 5	L 6	L 1	L 2	L 3	L 4	L 5	L 6
ubicación canalet a, inicia - finaliza juego		D 7	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
			1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	3	1	1	3	1	1	3	3	3	
		D 8	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	N L
			3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		
		D 9	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	N L	N L	2	2	2	2	2	2
			3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3			1	3	3	3	3	3
		D 10	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
			1	1	1	1	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	1	3	3	3	3
		D 11	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	N L
			3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	

	D 12	2	2	2	2	2	2
		3	3	3	3	1	3

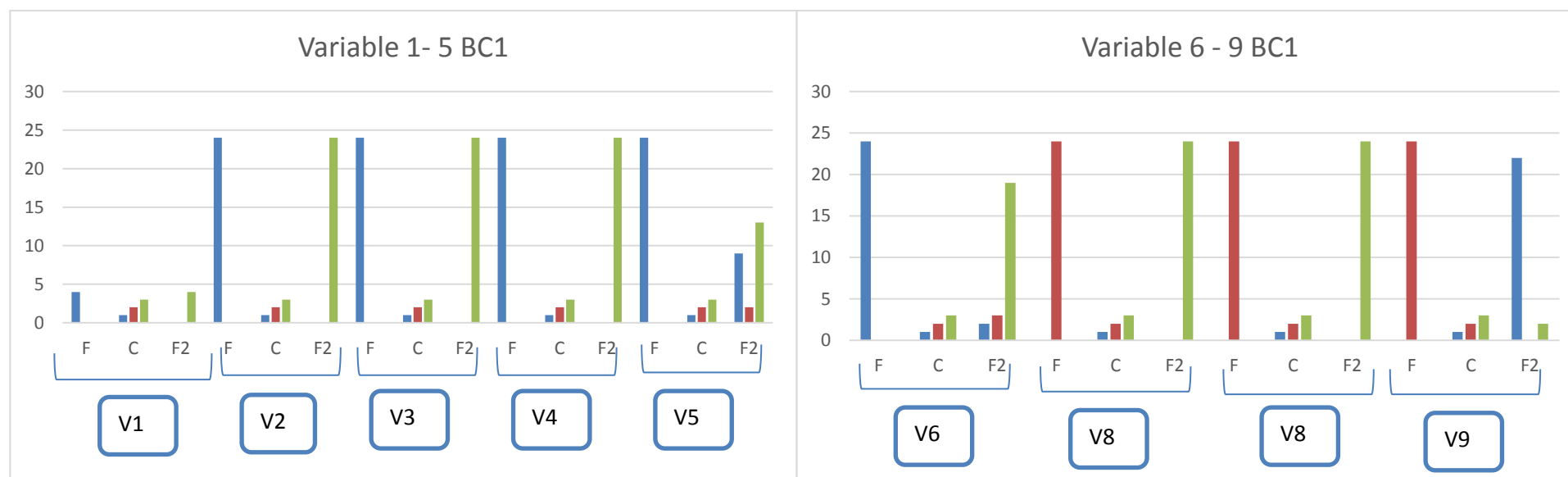
2	2	2	2	2	2
1	3	1	3	3	3

2	2	2	2	2	2
3	3	1	3	3	1

2	2	2	2	2	2
3	3	2	3	3	2

Análisis deportistas BC1

Figura 7. Deportista 1.



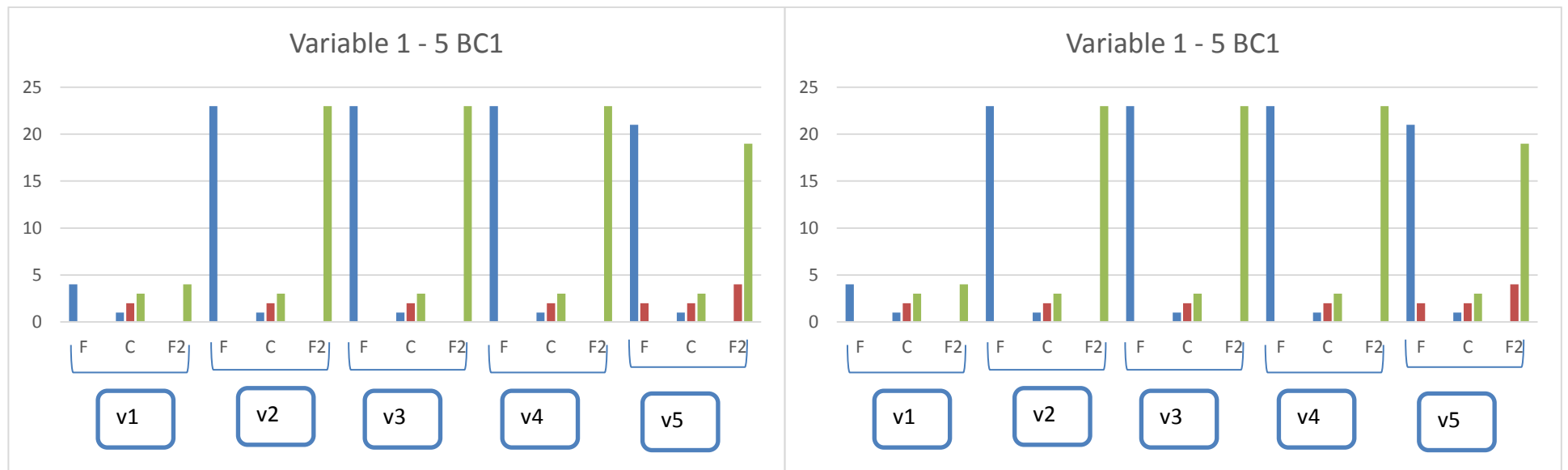
En el deportista número 1 se puede evidenciar que, de las nueve variables propuestas entre la 1- 4 las cuales son ubicación de silla del box, se ubica correctamente en el box, posición de la silla según el lanzamiento y por ultimo las líneas del box, dan como resultado un 100% en donde el auxiliar es quien toma las decisiones de estas variables ya mencionadas, se evidencia que el deportista no se comunica con su auxiliar para realizar algún cambio o movimiento según el juego lo pidiera.

En la variable numero 5 donde el deportista elige la Boccia según el juego se evidencia que de los 24 lanzamientos en nueve oportunidades no hace la elección de ninguna bola en específico para el lanzamiento para un porcentaje del 37%, en dos oportunidades no elige la bola acertada según el juego lo requiere para un porcentaje del 0.8%, y por ultimo 13 oportunidades logra escoger una bola acertada para el lanzamiento dándole un porcentaje del 54% donde correctamente la bola. En la variable numero 6 ubicación de silla en relación al juego de los 24 lanzamientos se evidencia que 19 de ellos el deportista se ubica correctamente en la silla según la jugada del partido lo requería, esto da un porcentaje del 79% de efectividad, en 3 oportunidades el deportista logra corregir la posición después del lanzamiento y en 2 oportunidades el deportista no se ubica correctamente en la silla por lo que sus lanzamientos no son los mejores.

En la variable 7 la cual es la comunicación con el auxiliar, logra tener un 100% de efectividad ya que se comunica muy bien con su auxiliar, en la variable 8 la cual es tiempo de lanzamiento, el deportista tiene un 100% de efectividad ya que se toma su tiempo para mirar el juego y poder lanzar de manera acertada; por último, la variable 9 que es ir a observar el juego el deportista en 22 ocasiones no se acerca a mirar el juego para un porcentaje del 92 %, solamente en dos oportunidades el deportista se acerca a mirar el juego para poder realizar alguna estrategia dando así un 8% en la efectividad de la variable. Se puede analizar el juego del deportista 1 donde depende al 100% del

auxiliar para poder acomodarse tanto en la silla como en el box asignado, de igual manera no tiene prioridades con las bolas para los lanzamientos del juego, por último, se logra ver que el auxiliar y deportista tienen una muy buena comunicación en relación al juego y se toman su tiempo para lanzar y poder lograr su objetivo en el partido de lograr más puntos.

Figura 8. Deportista 2.



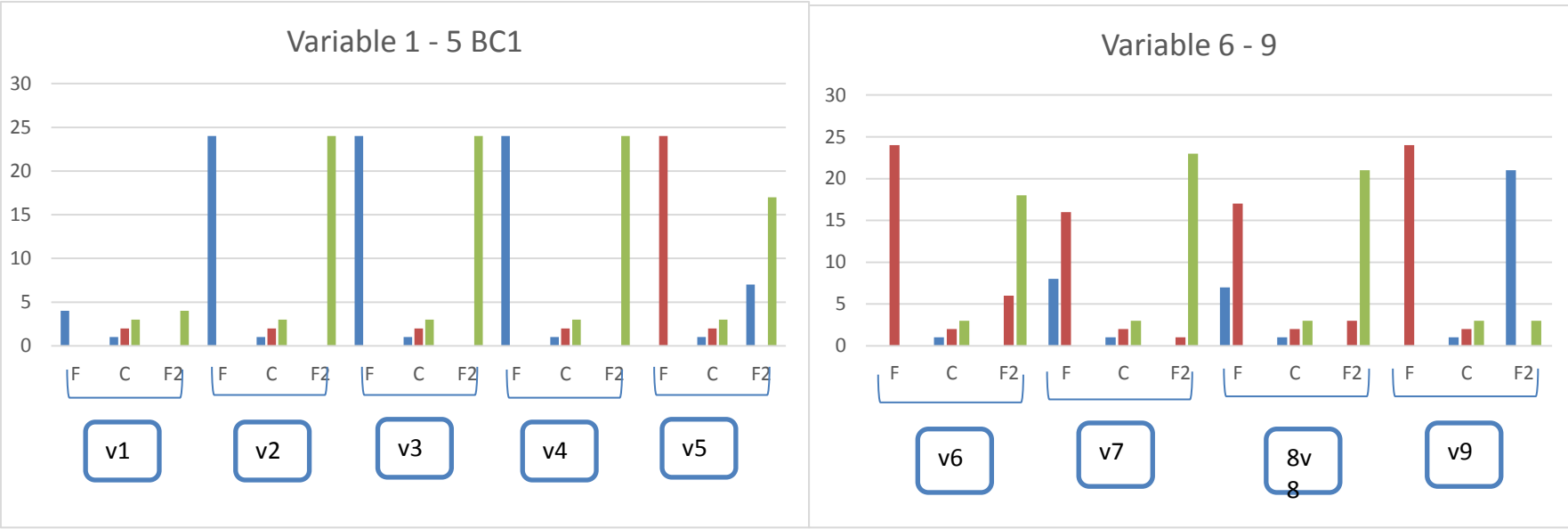
En el deportista número 2 se puede evidenciar que, de las nueve variables propuestas entre la 1- 4 las cuales son ubicación de silla del box, se ubica correctamente en el box, posición de la silla según el lanzamiento y por ultimo las líneas del box, dan como resultado un 96% en donde el auxiliar es quien toma las decisiones en las variables ya mencionadas dando cuenta que el deportista no tiene ninguna autonomía en el juego, cabe resaltar que de los 24 lanzamientos asignados al deportista ejecuta en 23 ocasiones y no lanza en una ocasión.

En la variable número 5 la cual es la elección de bola según juego el deportista en 19 ocasiones elige correctamente la bola para el lanzamiento para un porcentaje 79% del juego, y en 4 ocasiones no escoge la bola correcta para un 17% para el juego esto hace que los lanzamientos no fueron los mejores, para la variable número 6 se evidencia que la auxiliar toma la decisión en los 23 tiros de acomodar al deportista, dando un resultado de 22 lanzamientos donde el auxiliar logra acomodar de manera correcta al deportista dejando un 91% de efectividad en esta variable, de igual manera deja un resultado de 1 lanzamiento donde la ubicación del deportista no es la correcta y esto afecta sus lanzamiento y su puntuación en el juego dejando un 4% de afectación en la variable.

En la variable número 7 la cual es la comunicación del deportista con el auxiliar, en este punto el deportista es quien toma la decisión de comunicarse de una manera asertiva con su auxiliar con los 22 tiros lanzados se comunica de la mejor manera para dar mejores resultados en el juego dejando un 91% de efectividad en esta variable y tan solo 1 lanzamiento el auxiliar se anticipa sin ser llamado por su deportista afectando en un 4% en la presente variable. En la variable número 8 la cual es el tiempo de lanzamiento donde se evidencia que el deportista se toma su tiempo para poder analizar el juego y poder lanzar la bola con una mayor efectividad para anotar puntos a favor, dejando como resultado 10 lanzamientos

con el 41% donde se toma hasta 39 segundos para poder realizar el tiro y en 13 lanzamientos dejando un 54% donde el deportista se toma hasta 50 segundos para poder lanzar la bola, lo anterior se analiza y se logra establecer que el deportista tiene la suficiente capacidad para poder lanzar la bola en el tiempo establecido y realizar unos tiros más efectivos según el juego se lo pida. Por último, la variable número 9 la cual es ir a mirar el juego se verifica que de las 22 oportunidades de lanzamiento no se acerca a mirar el juego dejando un porcentaje del 92% y tan solo 1 lanzamiento el deportista observa el juego obteniendo un 4% en la presente variable, en este punto se verifica que deportista tiene una gran capacidad de mirar el juego desde del box y tomar decisión para acertar más puntos a favor.

Figura 9. Deportista 3.



En el deportista número 3 se puede evidenciar que, de las nueve variables propuestas entre la 1- 4 las cuales son ubicación de silla del box,

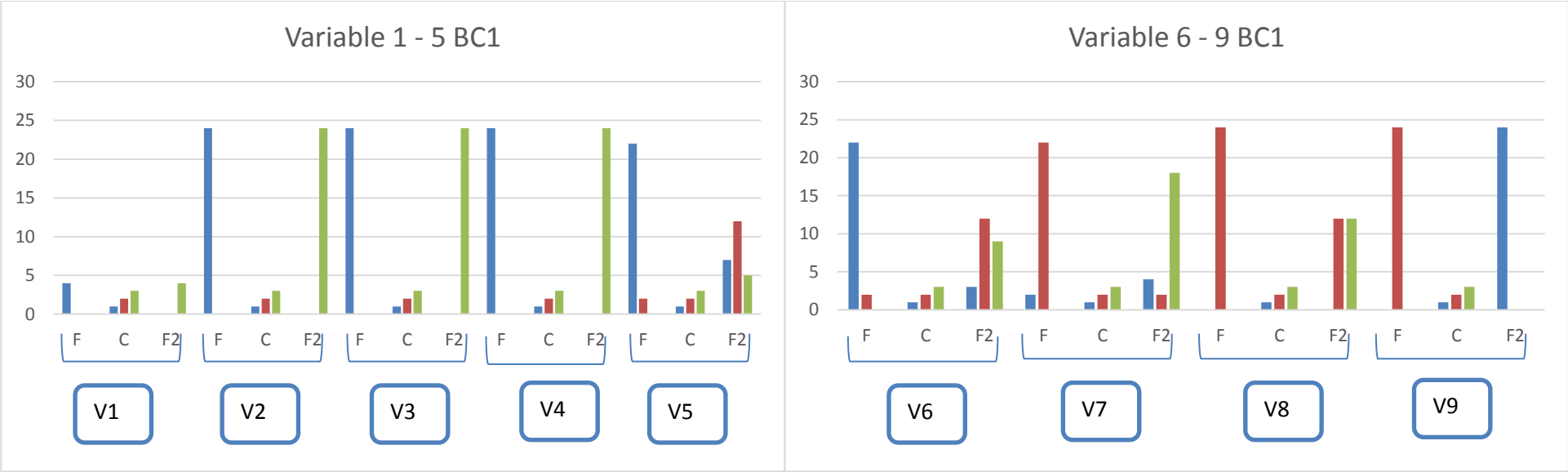
se ubica correctamente en el box, posición de la silla según el lanzamiento y por ultimo las líneas del box, dan como resultado un 100% en donde el auxiliar es quien toma las decisiones de estas variables ya mencionadas, se evidencia que el deportista no se comunica con su auxiliar para realizar algún cambio o movimiento según el juego lo pidiera.

En la variable número 5 el tipo de bola según juego donde el deportista elige en un 100% la bola que va tirar al juego, en donde 7 oportunidades no logra elegir la bola de manera correcta dejando una afectación del 29% a la variable propuesta y en 17 lanzamientos el deportista logra elegir una bola correcta según el tipo de juego lo requiriera dejando un 71% de efectividad a sus tiros en la presente variable, para la variable número 6 en la ubicación de la silla en relación del juego en este punto el deportista logra en 100% de efectividad en los 24 lanzamientos donde él se ubica de manera correcta en la calificación otorgada, donde 6 lanzamientos alcanza a corregir la posición de su cuerpo en relación al juego dejando un 25%, y por otro lado el deportista logra ubicarse de frente a la jugada en 18 oportunidades logrando un 75% de efectividad en la variable propuesta.

Para el siguiente análisis se tomará la variable número 7 donde se evalúa la comunicación del deportista con el auxiliar, se evidencia 8 oportunidades el auxiliar es quien toma la decisión de ir hablar con el deportista dejando un 33%, por otro lado, el deportista en 16 oportunidades es quién se comunica con el auxiliar para que lo logre apoyar en el juego. Frente a la calificación de esta variable en 23 lanzamientos el deportista se comunica de manera asertiva con su auxiliar para lograr el apoyo necesario para el juego esto genera un 96% de efectividad en la comunicación del juego y tan solo 1 lanzamiento la comunicación no es efectiva entre deportista y el auxiliar para dejar un 4% de afectación sobre la comunicación del juego. En la variable número 8 el tiempo de lanzamiento en 21 oportunidades el deportista lanza hasta los 50 segundos dejando un 87% donde lee el juego de mejor manera y se toma su tiempo para generar una mejor estrategia y tener puntos a favor, y en 3 lanzamientos donde hay un 12%

donde se apresura a realizar el lanzamiento ya que lanza entre el segundo 16 hasta el segundo 39. Por último, la variable número 9 de ir a observar el juego en 21 oportunidades no decide ir a observar dando un porcentaje 88% y tan solo en un 12% el cual son 3 lanzamientos decide observar el juego para determinar alguna jugada o estrategia.

Figura 10. Deportista 4.



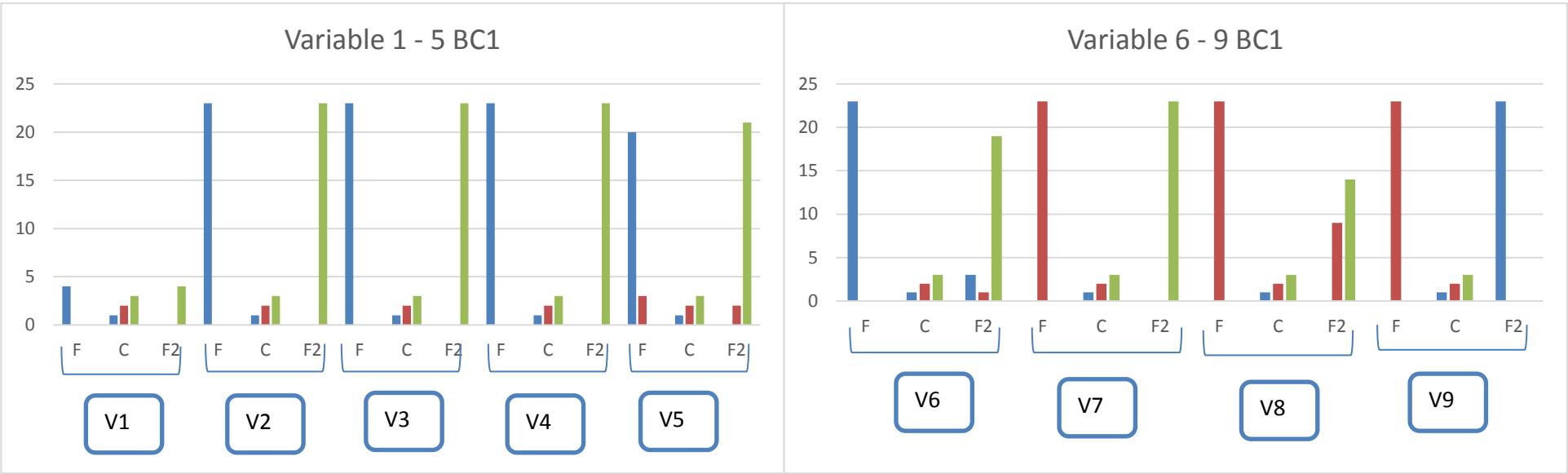
En el deportista número 4 se puede evidenciar que, de las nueve variables propuestas entre la 1- 4 las cuales son ubicación de silla del box, se ubica correctamente en el box, posición de la silla según el lanzamiento y por último las líneas del box, dan como resultado un 100% en donde el auxiliar es quien toma las decisiones de estas variables ya mencionadas, se evidencia que el deportista no se comunica con su auxiliar para realizar algún cambio o movimiento según el juego lo pidiera.

En la variable número 5 tipo de bola según juego, de los 24 lanzamientos que tiene el deportista en 22 oportunidades el auxiliar es quien toma la decisión de tomar la bola para el juego y en tan solo 2 lanzamientos el deportista es quien toma la decisión de tomar la bola, para la calificación de esta variable en 7 oportunidades el deportista no elige una bola específica para el juego dando así un 29 % de afectación en la variable, en 12 oportunidades 50% elige la bola pero no es la adecuada según el juego lo requería, y por último en 5 oportunidades de lanzamiento el deportista logra tomar la bola según el juego la requería generando un 21% de efectividad en la variable, cabe resaltar que es un muy bajo el porcentaje ya que se trataba de un torneo nacional, en la variable número 6 de igual manera en 22 ocasiones el auxiliar es quien toma la decisión de ubicar al deportista en el box, y en 2 oportunidades el deportista es quien toma la decisión de ubicarse, en la calificación en 3 oportunidades 12% donde el deportista no se ubica su cuerpo de manera correcta para el juego que lo requería, en 12 lanzamientos 50% el deportista alcanza a corregir su posición para tirar la bola en relación al juego, y 9 oportunidades 37% el deportista ubica correctamente en relación al juego, se analiza que el deportista no es constante en la toma de decisiones frente a la ubicación de su cuerpo.

En la variable número 7 al contrario de las dos anteriores en 22 ocasiones es el deportista quien toma la decisión de comunicarse con su auxiliar y en 2 oportunidades el auxiliar es quien interviene en la comunicación, sobre la calificación se da en esta variable en 4 oportunidades 17%

el auxiliar se anticipa a la jugada y sin ser llamado por el auxiliar se comunica con él, en 2 oportunidades 8% no logra comunicarse con el auxiliar de manera correcta, y en 18 oportunidades 75% logra comunicarse de manera correcta aportando al juego del deportista. En el variable número 8 el tiempo de lanzamiento se dividió en un 50% a 50% donde en la mitad del tiempo se tomó hasta los 50 segundos para realizar el lanzamiento y en la otra mitad el deportista tiro las bolas hasta llegar al segundo 39 es decir que el deportista analizaba primero el juego antes de lanzar para obtener mejores resultados, por último, en la variable número 9 de ir a observar el juego en ninguno de sus lanzamientos del juego decide ir mirar generando un 100% de afectación sobre la variable propuesta.

Figura 11. Deportista 5.



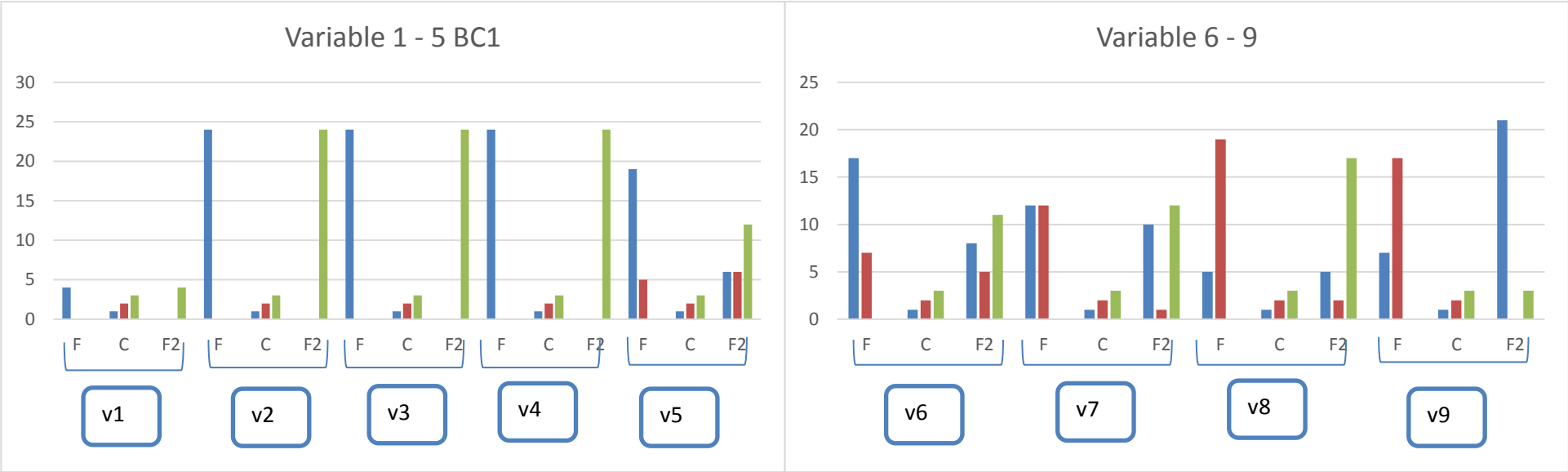
En el deportista número 2 se puede evidenciar que, de las nueve variables propuestas entre la 1- 4 las cuales son ubicación de silla del box, se ubica correctamente en el box, posición de la silla según el lanzamiento y por último las líneas del box, dan como resultado un 96% en donde el auxiliar es quien toma las decisiones en las variables ya mencionadas dando cuenta que el deportista no tiene ninguna autonomía en el juego, cabe resaltar que de los 24 lanzamientos asignados al deportista ejecuta en 23 ocasiones y no lanza en una ocasión.

En la variable número 5 cabe resaltar en la frecuencia número 1 quien elige en 20 lanzamientos es el auxiliar quien toma la decisión de elegir la bola y en tan solo 3 ocasiones el deportista es quien elige su bola para estar en el juego, frente a la calificación que se le da en dos oportunidades 8% donde elige la bola, pero no es la adecuada según lo requería el juego, y en 21 oportunidades 87% logra tener la bola correcta para el juego, en la variable número 6 donde la ubicación de su cuerpo en relación al juego se evalúa en las 23 ocasiones de la frecuencia 1 el auxiliar es quien elige en todos los lanzamientos, frente a la calificación que se otorga en esta variable en 3 oportunidades 12% el deportista no logra acomodarse en la silla correctamente en relación al juego, en 1 oportunidad 4% logra corregir su postura como el juego lo requerían y en 19 lanzamientos 79% el deportista acomoda correctamente su cuerpo en la relación al juego lo requería.

En la variable número 7 la comunicación con el auxiliar da como resultado un 100% de asertividad del deportista hacia su auxiliar, en la variable número 8 se verifica que en 9 oportunidades 37% el deportista lanza hasta un tiempo determinado de 39 segundos esto quiere decir que no se apresura su lanzamiento esto para tomar mejores decisiones en el juego y en 14 oportunidades 58% lanza en el promedio de tiempo de 50 segundos esto poder observar el juego y poder determinar una jugada u estrategia, por último la variable número 9 de ir a mirar el juego el deportista en

ninguno de sus 23 lanzamientos decide acercarse ya que logra ver la jugada desde su box sin problemas.

Figura 12. Deportista 6.



En el deportista número 3 se puede evidenciar que, de las nueve variables propuestas entre la 1- 4 las cuales son ubicación de silla del box, se ubica correctamente en el box, posición de la silla según el lanzamiento y por ultimo las líneas del box, dan como resultado un 100% en donde el auxiliar es quien toma las decisiones de estas variables ya mencionadas, se evidencia que el deportista no se comunica con su auxiliar para realizar algún cambio o movimiento según el juego lo pidiera.

En variable número 5 en la frecuencia número 1 en quien elige la bola según el juego en 19 oportunidades 79% elige el auxiliar y en 5 lanzamientos 20% el deportista es quien elige la bola para el lanzamiento.

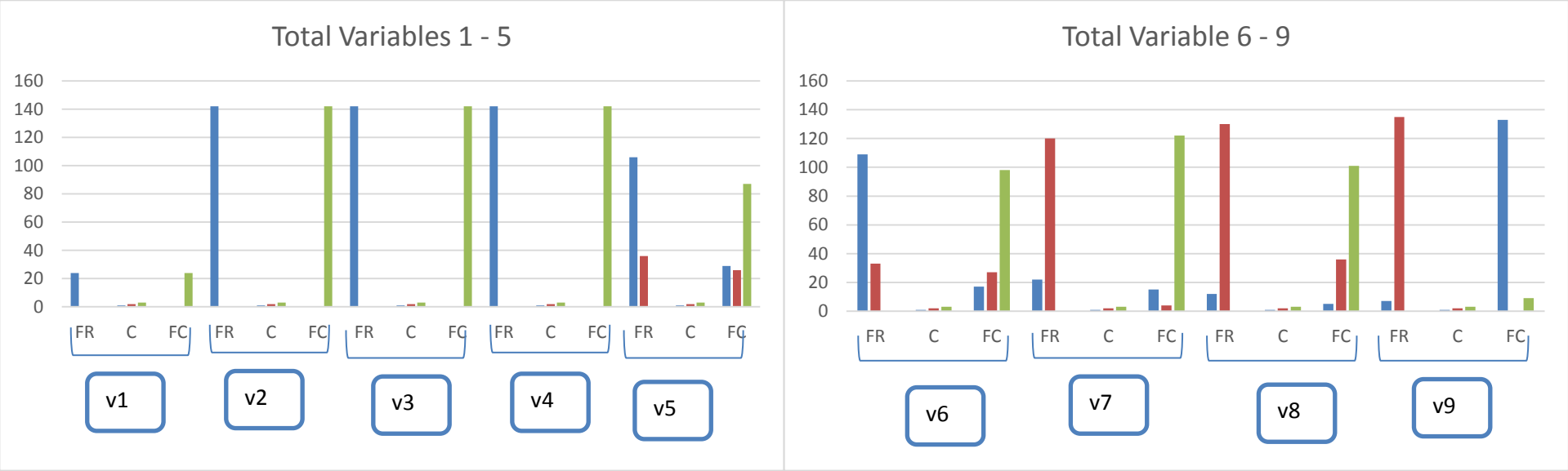
Para la variable número 6 en donde el deportista acomoda su cuerpo en relación al juego se evidencia una alta incidencia del auxiliar ya que de los 24 lanzamientos interviene el 17 de ellos 71% y en las 7 bolas es decir 29% que toma la decisión el deportista de acomodarse y poder lanzar la bola como requería en juego, en la comunicación con el que tienen el auxiliar con el deportista se evidencia que de igual manera su auxiliar intervenía mucho ya que se divide en 50% y 50% donde 12 lanzamientos el deportista se comunicaba por medio de señas para pasar las Boccias y en los otros lanzamientos el auxiliar era quien intervenía al deportista para darle las bolas, se puede evidenciar que el presente deportista maneja muy poca autonomía para las decisiones que se presentan en el juego.

Para la variable número 8 el tiempo de lanzamiento el deportista se apresura demasiado a los lanzamientos como se puede evidenciar en los siguientes datos y en la gráfica, en 5 bolas el deportista dura hasta 15 segundos para lanzar es decir un 21% de sus lanzamientos fueron apresurados, después hubo 2 lanzamientos 8% que tomo un tiempo máximo de 39 segundos y por último los 17 tiros restantes 71% se tomó hasta 50 segundos para lanzar, en relación a otros deportistas fueron varios tiros desaprovechados de parte del deportista ya que se apresuraba y pensaba de alguna u

otra manera una estrategia.

Análisis en general de las variables de los deportistas Bc1.

Figura 13. Análisis de variables General Bc1.



Variable 1

En esta variable número 1 se analizó si existe una influencia en cuanto la ubicación inicial del juego por parte de los deportistas, se evidencio que los auxiliares tienen una incidencia del 100% , es decir son los auxiliares quienes se encargan en la categoría Bc1 de llevar a los deportistas hasta el box asignado, de igual manera la calificación fue excelente, la categoría 3 presenta un 100% demostrando que los auxiliares realizan un posicionamiento de sus deportistas de manera excelente sin ningún error.

Variable 2

La variable número 2 demuestra de igual manera que el papel de los auxiliares es fundamental ya que tiene un 100% de porcentaje en cuanto a suplir la necesidad en el juego la cual el deportista no puede realizar y requiere del 100% de la ayuda de su auxiliar; la calificación evidencia que su desempeño en cuanto ayudar al deportista se trata es excelente y se deja evidenciar por medio de un 99% en su labor, el 1% restante pertenece al deportista ya que no decidió jugar su última Boccia, es decir el auxiliar no podía realizar la acción porque el deportista no se lo había permitido por su decisión de entregar esta última bola de juego.

Variable 3

Esta variable demuestra que el auxiliar cumple un papel fundamental ya que su incidencia o frecuencia en las acciones para desarrollar el juego son de un 99% en donde se evidencia su función como vital para el juego, la calificación mostro que su acción es un 99% efectiva y excelente; la variable expone el papel del auxiliar como fundamental y efectivo en lo que se refiere al correcto desarrollo del juego para su deportista.

Variable 4

La cuarta variable evidencio que una vez más es el auxiliar el que tiene el 100% de responsabilidad frente a lo que evalúa esta variable; se comprueba en la competencia ya que es una acción que no puede realizar el deportista por su tipo y nivel de discapacidad haciendo de uso obligatorio la colaboración del auxiliar el cual debe suplir esta función a evaluar de la variable, la escala de calificación claramente muestra que la acción realizada por el auxiliar es de un 99% excelente y efectiva.

Variable 5

La variable numero 5 deja ver que la incidencia del auxiliar es alta y se encuentra un porcentaje del 74%, para el deportista es de un 26% en lo que refiere a la acción de la variable que se está evaluando, el auxiliar sigue presentando un nivel de acompañamiento muy importante para el deportista y su desarrollo de juego en competencia, la escala de calificación deja ver como para la calificación numero 1 existe un promedio de 29%, la calificación numero 2 posee un 18% y por último la escala 3 tiene un promedio de 60%, es decir hay una mayor incidencia en la calificación 3 para esta variable.

Variable 6

La variable numero 6 muestra que para los deportistas hay un promedio de 33% y para los auxiliares un porcentaje mayor de 76%, es decir que la incidencia de los auxiliares sigue siendo mayor para esta variable, la escala de calificación evidencia que en la categoría de evaluación número 1 está un porcentaje del 12%, para la numero 2 se encuentra un 19% y para la tercera el promedio es de 68%; la calificación no es la mejor ya que los datos recolectados varían bastante entre estas tres categorías.

Variable 7

Se evaluó la variable número 7 y demostró que la incidencia por primera vez llega a ser mayor para los deportistas Bc3 frente a las variables anteriormente mencionadas, los deportistas poseen un porcentaje de 84% y los auxiliares un 15%; se evidencia que esta variable evaluada permite una mayor autonomía para los deportistas, sin embargo se requiere el apoyo y acompañamiento de los auxiliares; en la escala de calificación se analizó que para la primer categoría existe un 10%, para la segunda un 3% y para la tercera categoría ya hay un porcentaje de 85% lo cual equivale a demostrar que cuando el deportista tiene una mayor toma de participación, elección y decisión se evidencia una muy buena calificación.

Variable 8

Se evaluó la variable número 8 y se obtuvo que por segunda vez de las variables anteriormente evaluadas los deportistas son quienes presentan una mayor frecuencia en la elección frente al juego con 90% y los auxiliares con un porcentaje de 8% en lo que equivale a la toma de decisiones, en la escala de calificación se encuentra que en la categoría más baja (1) existe un 3%, en la categoría 2 un 25% y en la categoría 3 existió un 70% de excelencia frente a la efectividad de los deportistas, la variable evaluada evidencia que los deportistas tienen un muy buen rendimiento y efectividad cuando eligen ellos mismos sobre el deporte en competición.

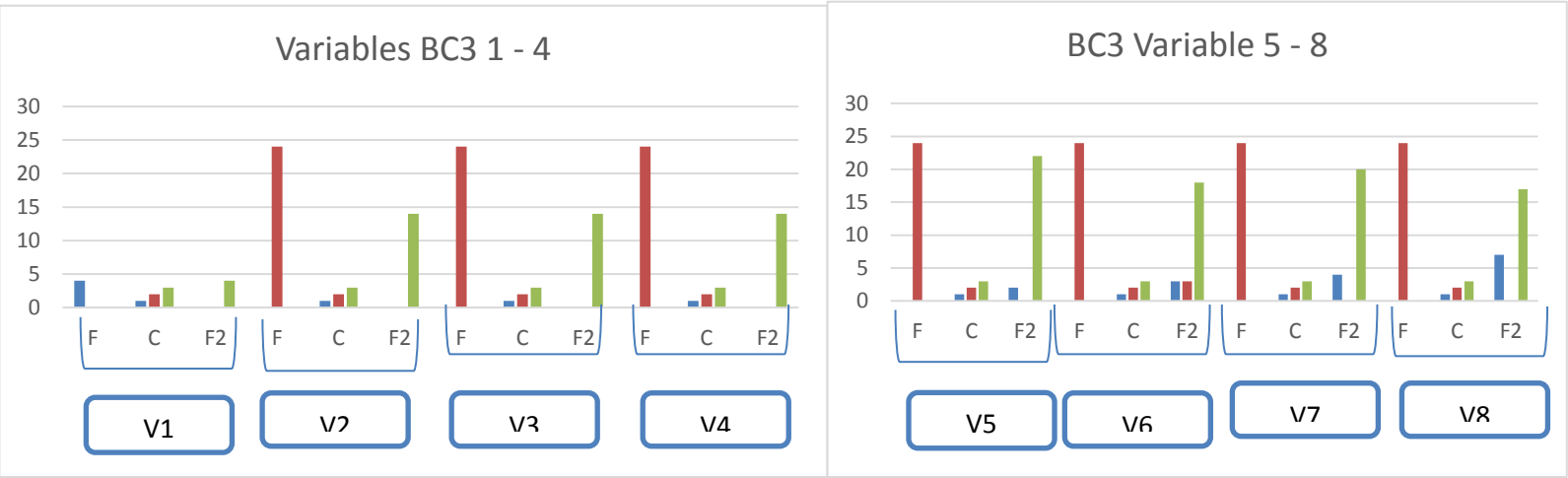
Variable 9

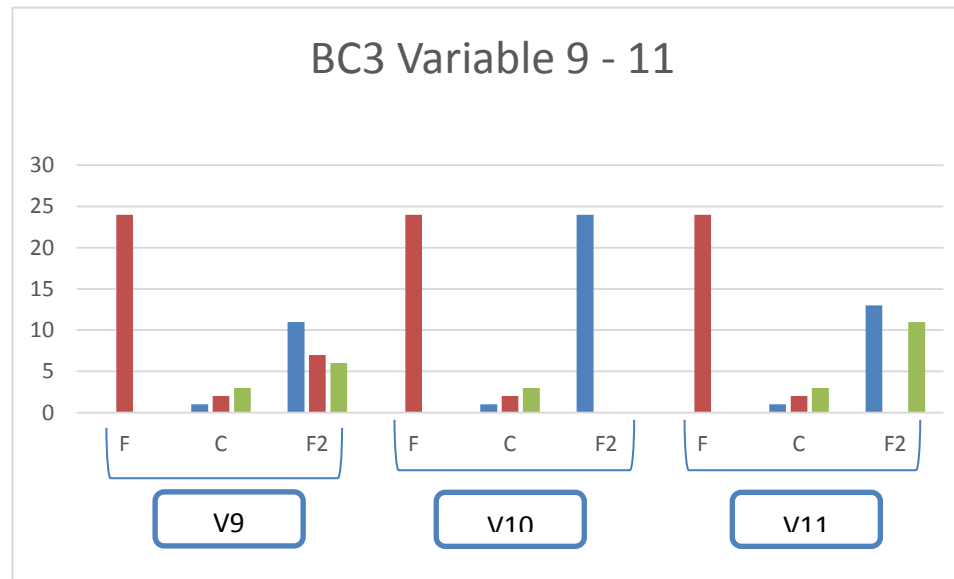
La siguiente variable evidencio que son los deportistas quienes tienen un porcentaje mayor de un 94% en comparación a los auxiliares con un 5%, es decir que se encontró un alto nivel de autonomía para los deportistas en donde poco hubo intervención de los auxiliares en

competencia; la variable genera autonomía ya que es solo el deportista quien puede decidir por ir a observar el juego, aunque como fue en este caso un pequeño porcentaje de lanzamientos en los parciales fue incentivado por los auxiliares, sugiriendo a los deportistas ir a observar el juego. La escala de calificación demuestra que en la categoría numero 1 (no observa el juego) los deportistas obtuvieron un porcentaje de 92%, para la categoría 3 (se acerca a observar el juego) los deportistas alcanzaron un 6% en competencia.

Análisis por deportista Bc3

Figura 14. Deportista 7.





En el deportista 7 se puede evidenciar que en la variable 1(ubicación silla) el que cumple la función es el auxiliar (azul) en un 100%, ya que es el encargado de llevar al deportista y ubicarlo dentro del box para poder así dar inicio al partido, en la calificación de esta variable es de 3(gris) es decir un 100% ya que la ubicación fue efectiva en los cuatro parciales en el transcurso del partido. En la variable 2(Se ubica correctamente en el box asignado) quien toma la decisión es el deportista (naranja) en los 24 lanzamientos por ende es un 100% durante todo el partido, esta variable recibe una calificación de 3(gris) ya que en los 24 lanzamientos su posicionamiento fue el mejor, por eso se tuvo una efectividad del 100%.

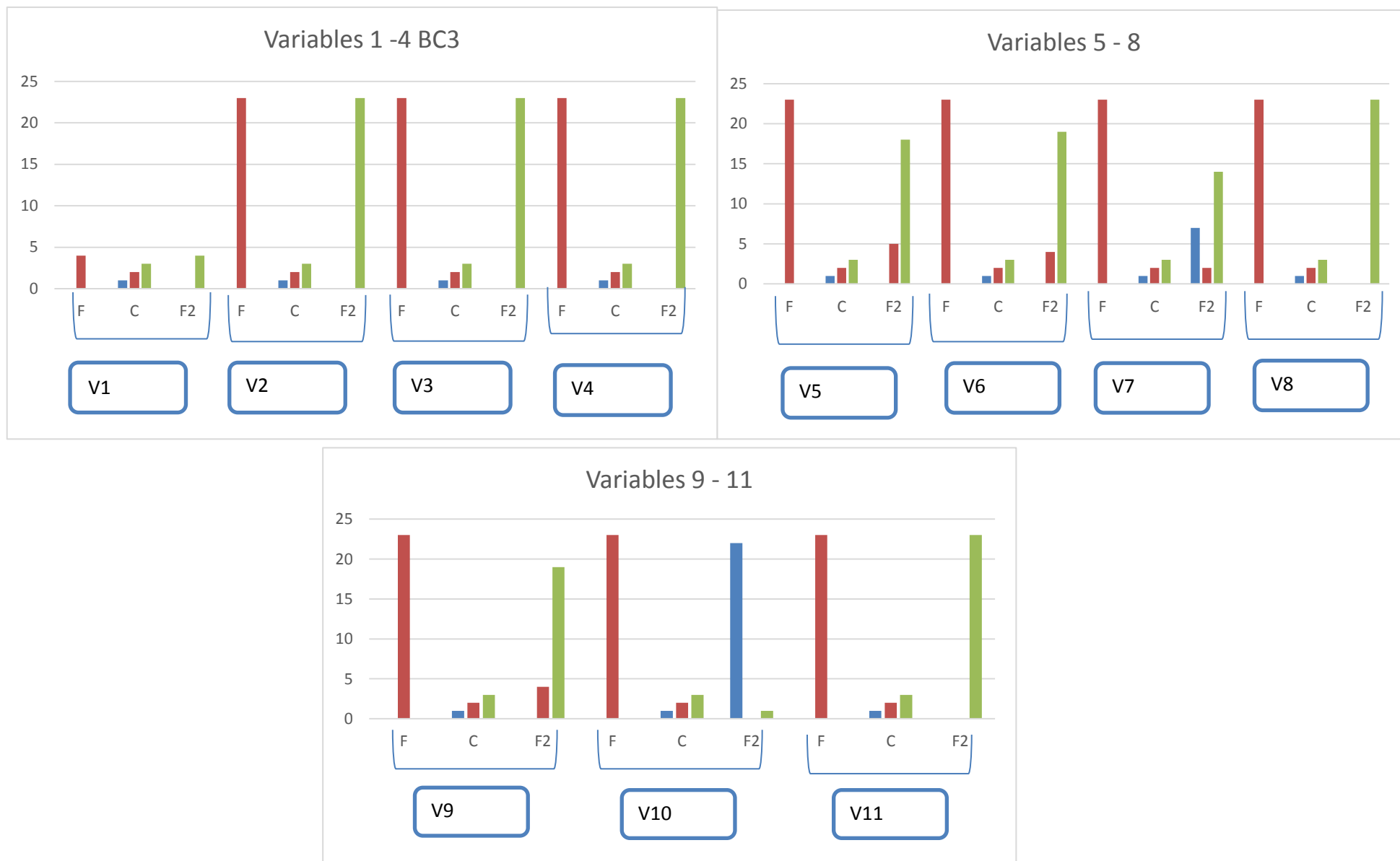
En la variable 3 (posición en la silla de lanzamiento) quien toma la decisión es el deportista en sus 24 lanzamientos, su calificación es de 3 ya que obtuvo un rendimiento del 100% en sus 24 lanzamientos durante los 4 parciales del partido, en la variable 4 (líneas del box) quien toma la decisión es el deportista en sus 24 lanzamientos, es decir un 100% de autonomía al momento de tomar una decisión, su calificación fue de 3 ya que en sus 24 lanzamientos fueron efectivos en un 100%, en la variable 5 (tipo de bola según juego) quien elige el tipo de bola que va utilizar es el deportista en sus 24 lanzamiento para una autonomía del 100%, su calificación si tiende a variar ya que de los 24 lanzamientos 2 de ellos fueron

erróneos con una calificación de 1, es decir un 8%(azul) ,mientras que en los otros 22 lanzamientos si fueron efectivos por ende se obtuvo un porcentaje del 92%, en la variable 6(uso de la canaleta) quien toma la decisión es el deportista en sus 24 lanzamientos es decir un 100% en su autonomía , en cuanto a su calificación fue muy variada en el transcurso de los lanzamientos ya que 3 de ellos tuvo una calificación de 1 porque no ubica la canaleta para poder llevar a cabo el lanzamiento es por eso tuvo un 12%, los otros 3 lanzamientos tuvieron una calificación de 2 ya que el deportista logra mejorar el posicionamiento de la canaleta durante el lanzamiento dando así una mejor dirección a este, con un porcentaje del 12% y ya por último en los 18 lanzamientos restantes su calificación fue de 3 por lo consiguiente obtiene de manera acertada la ubicación de la canaleta al momento de realizar el lanzamiento.

En la variable 7(uso de extensiones) quien el elige si utilizas las extensiones es el deportista en sus 24 lanzamientos el auxiliar no interviene para nada en esta toma decisión, por ende se tuvo un 100% en su autonomía, para la calificación se presentó una variable y fue en 4 de sus lanzamientos no hizo efectivo el uso de sus extensiones para poder realizar el lanzamiento por ende se dio un 17% en su rendimiento sin utilizar las extensiones , en sus 20 lanzamientos restantes se dio una calificación de 3 ya que usa adecuadamente sus extensiones y logra así el objetivo de hacer el lanzamiento, por lo consiguiente se logra un 83% de efectividad, en la variable 8(uso del capacete) quien toma la decisión de utilizar el capacete es el deportista, ya que en esta categoría es indispensable este elemento para que el deportista logre realizar el lanzamiento, es por eso que se da un 100% en la autonomía en esta decisión, en cuanto en la calificación tiende a variar ya que en 7 de sus lanzamientos su puntaje fue de 1 ya que utiliza de manera incorrecta el capacete y por ende no logra que el deportista logre un lanzamiento efectivo, es decir en estos lanzamientos tuvo un rendimiento del 29% , pero en su 17 lanzamientos restantes su puntaje fue de 3 por lo consiguiente logra usar adecuadamente el capacete y logra el objetivo del lanzamiento, recibe un 71% de efectividad en dichos lanzamientos.

En la variable 9(tiempo de lanzamiento) de igual manera el que toma la decisión es el deportista en sus 24 lanzamientos para una efectividad del 100% , su calificación tiende a variar en el partido ya que en 11 de sus lanzamiento obtuvo una calificación de 1 ya que se demora en llevar a cabo el lanzamiento entre 10 a 20 segundos, por ende se logra un 46% en su tiempo para realizar cada lanzamiento, en los otros 7 lanzamientos tuvo una calificación de 2 en donde el deportista realiza el lanzamiento entre 20 a 39 segundos, por lo consiguiente logra un 29% en su tiempo para estos lanzamientos y por ultimo sus 6 lanzamientos que quedan se dio una calificación de 3 ya que realiza de manera rápida el lanzamiento entre 40-70 segundos , para un rendimiento del 25% en estos lanzamientos, en la variable 10(ir a observar el juego) quien toma esta decisión es el deportista ya que él es el único que puede ir a observar cómo se va desarrollando el juego, con un porcentaje del 100% en esta toma de decisión, la calificación que se dio no tuvo ninguna variación sus 24 lanzamientos el deportista no se acerca a observar la ubicación de las boccias, con un resultado del 100% en cada uno de sus lanzamientos y en la última variable 11(ubicación canaleta, inicia - finaliza juego) quien elige es el deportista en sus 24 lanzamientos para un resultado del 100% en su decisión, la calificación que se la de esta variable tiende a variar ya que 13 de sus lanzamientos no lograr romper plano luego del lanzamiento, para un rendimiento del 54% y en los 11 lanzamientos restantes logro una calificación de 3 ya que logra romper plano, dando un resultado del 46% en dichos lanzamientos.

Figura 15. Deportista 8.



Deportista 8 en la variable 1(ubicación silla)quien toma la decisión es el deportista(naranja) en sus 4 parciales para una autonomía del

100%, su calificación es de 3 ya que cumple el objetivo de posicionarse dentro del box en sus 4 parciales por lo consiguiente obtuvo un 100% , la variable 2(Se ubica correctamente en el box asignado) quien elige es el deportista en sus 23 lanzamientos con una autonomía del 96%, su calificación fue de 3 porque se ubica correctamente en el box para llevar a cabo su lanzamiento; en sus 23 lanzamientos tuvo un rendimiento del 96%, variable 3 (posición en la silla de lanzamiento) quien toma la decisión es el deportista en sus 23 lanzamientos teniendo así una certeza del 96% , en recibe una calificación de 3 porque corrige la posición el deportista en la silla y de igual manera se mantiene la postura correcta, por ende tiene una convicción del 96% en sus 23 lanzamientos.

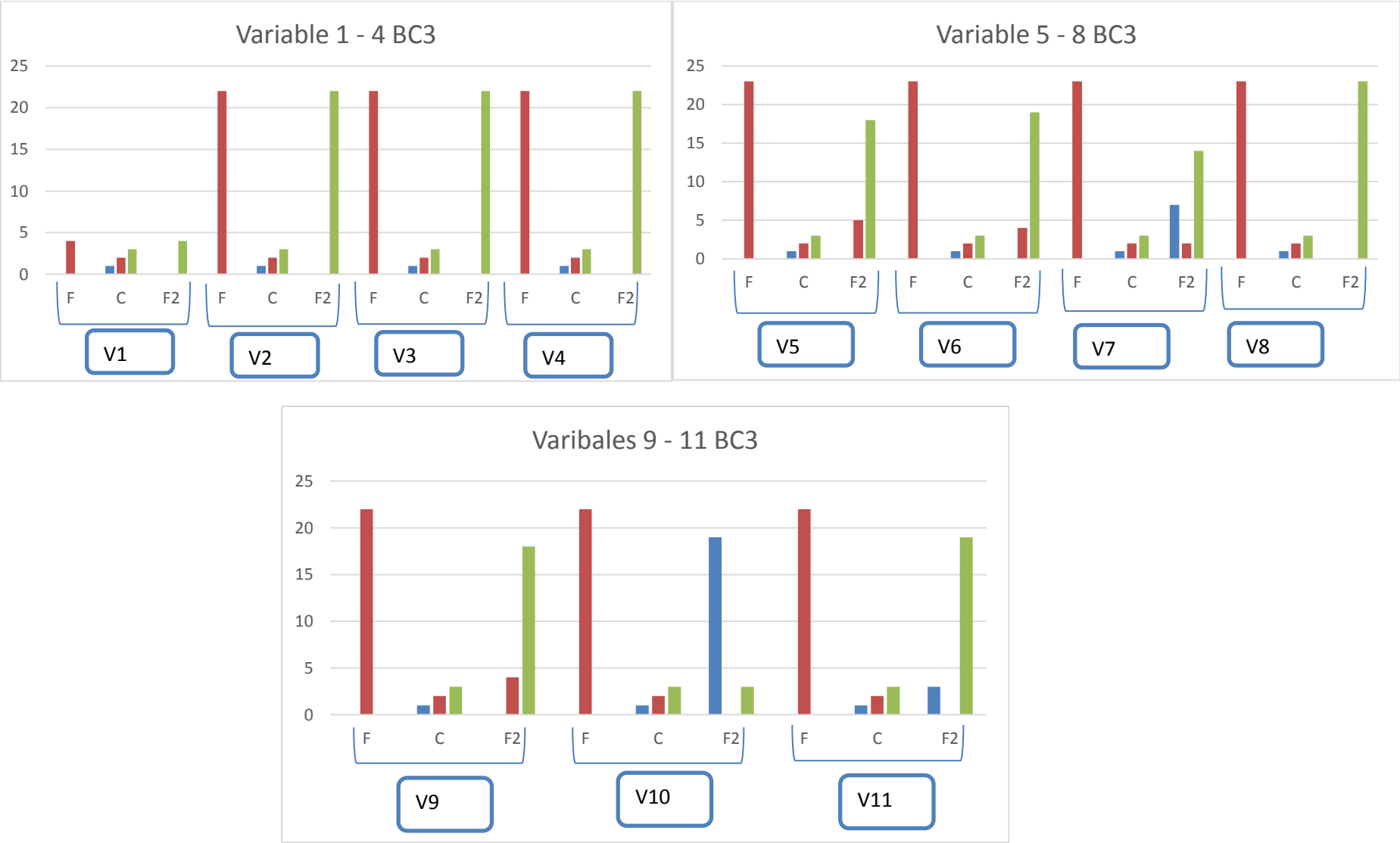
En la variable 4 (líneas del box) quien toma la medida es el deportista en los 23 lanzamientos para un rendimiento del 96%, su calificación no varía en sus 23 lanzamientos ya que todos reciben una puntuación de 3 donde el deportista no pisa ninguna de las líneas del box y lleva de manera acertada su juego, teniendo así un 96% de seguridad en cada momento del juego, en la variable 5 (tipo de bola según juego) quien da la orden y escoge el tipo de Bocccias es el deportista en sus 23 lanzamientos, con una convicción del 96%, su calificación tiende a variar ya que en sus 23 lanzamientos 5 de ellos obtuvo una calificación de 2 ya que al elegir el tipo de bola no es la elección acertada para una certeza del 21%, en cambio en sus 18 lanzamientos restantes tuvo una calificación de 3 porque el deportista logra de manera acertada escoger un tipo de bola de acuerdo al desarrollo del parcial, dejando como un resultado un 75% de efectividad; en la variable 6(uso de la canaleta) quien toma la decisión es el deportista en sus 23 lanzamientos, para una efectividad del 96% en su autonomía, su calificación varia en sus 23 lanzamientos porque en 4 de sus lanzamientos su puntuación fue de 2 porque el deportista mejora el posicionamiento de la canaleta durante el lanzamiento, logrando así un 17% mejorando la dirección de este y en sus 19 lanzamientos restantes se dio una calificación de 3 ya que logra de manera acertada la ubicación de la canaleta al momento de realizar el lanzamiento, teniendo así un porcentaje de 79% .

En la variable 7(uso de extensiones) quien elige es el deportista en sus 23 lanzamientos para una autonomía del 96%, su calificación tiende a variar ya que en 7 lanzamientos recibió una puntuación de 1 porque el deportista no uso las extensiones para una convicción del 29%, en 2 de sus lanzamientos tuvo una calificación de 2 ya que no es acertado el uso de sus extensiones durante el lanzamiento, para una certeza del 8% y por último en 14 lanzamientos se dio una puntuación de 3 porque el deportista usa adecuadamente las extensiones cumpliendo así con el objetivo y recibiendo un porcentaje del 58%; en la variable 8(uso del capacete) quien elige el uso es el deportista en sus 4 parciales para una autonomía del 96%, en su puntuación no varía ya que en sus 23 lanzamientos recibe una puntuación de 3 de tal manera que usa adecuadamente el capacete durante el lanzamiento.

En la variable 9(tiempo de lanzamiento) quien toma la decisión es el deportista en sus 23 lanzamientos logrando un 96% en su elección ,su calificación tiende a variar porque en 4 de sus lanzamientos recibe una puntuación de 2 es decir, realiza el lanzamiento entre 20- 39 segundos con una certeza del 17% y en sus 19 lanzamientos recibe una calificación de 3 en donde realiza de manera rápida el lanzamiento devorándose entre 40 y 70 segundos, obteniendo un 79%, en la variable 10(ir a observar el juego) quien toma la elección es el deportista en sus 23 lanzamientos para una autonomía del 96% , su calificación cambia ya que en 22 de sus lanzamientos obtuvo una puntuación de 1 donde el deportista no se acerca a observar la ubicación de las Boccias logrando así un rendimiento del 92% y 1 de sus lanzamientos tuvo una calificación de 3 porque el deportista se acerca a observar el juego para un porcentaje del 4% y en la última variable 11(ubicación canaleta, inicia – finaliza juego) quien elige es el deportista en sus 23 lanzamientos logrando así un 96% en su decisión, su calificación tiende a cambiar porque en 13 de sus lanzamientos recibe

una puntuación de 1 donde el deportista no logra romper plano luego del lanzamiento, y en sus 11 lanzamientos recibe una calificación de 3 donde el deportista logra romper plano dando así una efectividad del 46%.

Figura 16. Deportista 9.



En el deportista 9 en la variable 1(ubicación silla) quien toma la decisión es el deportista(naranja) en sus 4 parciales para una autonomía del 100%, su calificación es de 3 ya que cumple el objetivo de posicionarse dentro del box en sus 4 parciales por lo consiguiente obtuvo un 100% la variable 2(Se ubica correctamente en el box asignado) quien elige es el deportista en sus 22 lanzamientos logrando así una efectividad del 92%, su calificación fue de 3 ya que el deportista se ubica correctamente en el box para ejecutar el lanzamiento por ende tuvo un rendimiento del 92% en la variable 3 (posición en la silla de lanzamiento) quien toma la elección es el deportista en sus 22 lanzamientos obteniendo un porcentaje del 92%, su puntuación fue de 3 donde el deportista corrige la posición del deportista en la silla y de igual manera mantuvo su postura correcta, teniendo así un 92% de convicción.

En la variable 4 (líneas del box) quien elige es el deportista en sus 22 lanzamientos para una efectividad del 92% en su autonomía, es por eso que su calificación es de 3 ya que el deportista no pisar ninguna línea del box durante todos los parciales, por ende se tiene un porcentaje del 92%, en la variable 5 (tipo de bola según juego) quien da la orden y escoge el tipo de bocccias es el deportista en sus 23 lanzamientos, con una convicción del 96%, su puntuación tiende a variar porque 1 lanzamiento tuvo una calificación de 1 ya que el deportista no hace una elección de la boccia ,por ende tiene una certeza del 4%, en 8 lanzamientos tuvo una calificación de 2 porque la elección del tipo de Boccia no es la acertada, es decir el 33% de efectividad y en los últimos 13 lanzamientos su calificación fue de 3 porque logra de manera acertada escoger un tipo de bola, logrando así un 46% de convicción en su lanzamiento, en la variable 6(uso de la canaleta) quien toma la decisión es el deportista en sus 22 lanzamientos, para una efectividad del 92% en su autonomía, por ello su calificación cambia ya que 1 lanzamiento obtuvo una puntuación de 1

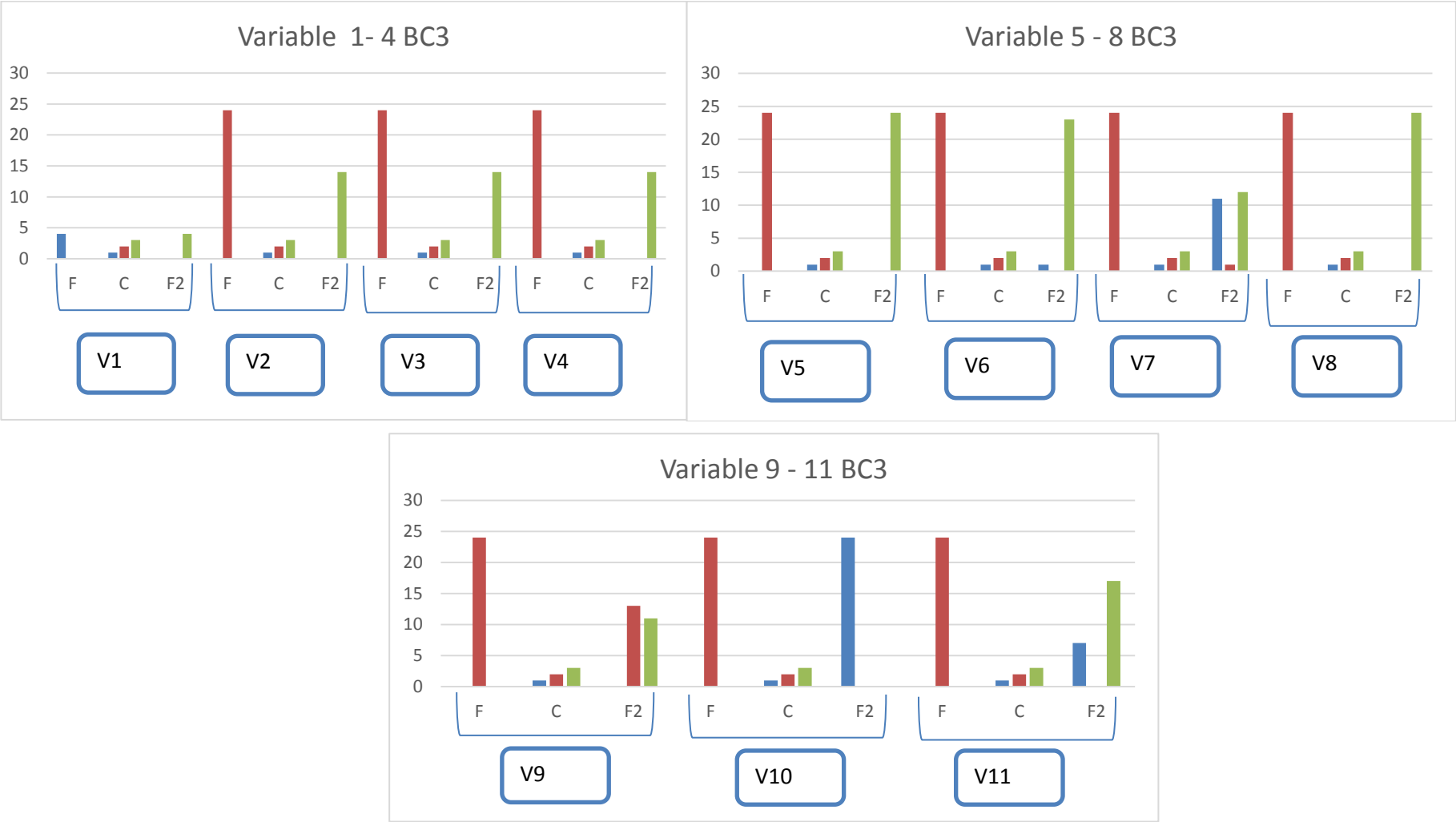
porque el lanzamiento realizado de tal manera que no logra ubicar la canaleta de manera correcta por ende se obtuvo el 4% de certeza, en 8 de sus lanzamientos recibe una calificación de 2 donde mejora el posicionamiento de la canaleta durante su lanzamiento, es decir logrando un 33% de efectividad y por ultimo sus 13 lanzamientos recibe una calificación de 3 logrando de manera acertada la ubicación de la canaleta al momento de realizar el lanzamiento, obteniendo un 46% de convicción.

En la variable 7(uso de extensiones) quien elige es el deportista en sus 22 lanzamientos teniendo así un porcentaje del 92%, su calificación varia ya que en 4 de sus lanzamientos obtuvo una calificación de 1 en donde no hace uso de las extensiones, por ende se logró el 17% y en el 18 de sus últimos lanzamientos recibieron una puntuación de 3 porque usa de manera adecuada las extensiones al momento de lanza, es decir un 75% de certeza, en la variable 8(uso del capacete) quien toma la decisión es el deportista en sus 22 lanzamientos, con una autonomía del 92%, su calificación es de 3 ya que usa adecuadamente el capacete en sus 22 lanzamientos, logrando así una efectividad del 92% .

En la variable 9(tiempo de lanzamiento) quien toma la decisión es el deportista en los 4 parciales obteniendo así un 92% de autonomía en su elección, su calificación varia ya que en 4 de sus lanzamientos tiene una puntuación de 2 en donde realiza el lanzamiento entre 20 a 39 segundos, por ende se tuvo un 17% de convicción en el lanzamiento, en 18 de sus últimos lanzamientos tuvo una calificación de 3 donde realiza el lanzamiento de manera rápida, maso menos entre 40 y 70 segundos, teniendo un porcentaje del 75% de certeza, en la variable 10(ir a observar el juego) quien toma la determinación es el deportista en sus 22 lanzamientos con un 92% de autonomía, en su calificación tiende a variar ya que 19 de sus lanzamientos recibieron una puntuación de 1 que es en donde el deportista no se acerca a observar el juego, en sus últimos 3 lanzamientos tuvo una calificación de 3 es el deportista quien decide ir a observar el juego, por ende logra un 12% de convicción y por último en la variable 11(ubicación canaleta, inicia - finaliza juego) quien toma la decisión es el deportista en sus 22 lanzamientos logrando así un 92% en la elección,

su calificación varia ya que en 3 lanzamientos recibe una puntuación de 1 donde no se rompe plano luego del lanzamiento, en 19 de sus lanzamientos recibió una calificación de 3 donde logra romper plano, por ende se obtiene un 79% de efectividad.

Figura 17. Deportista 10.



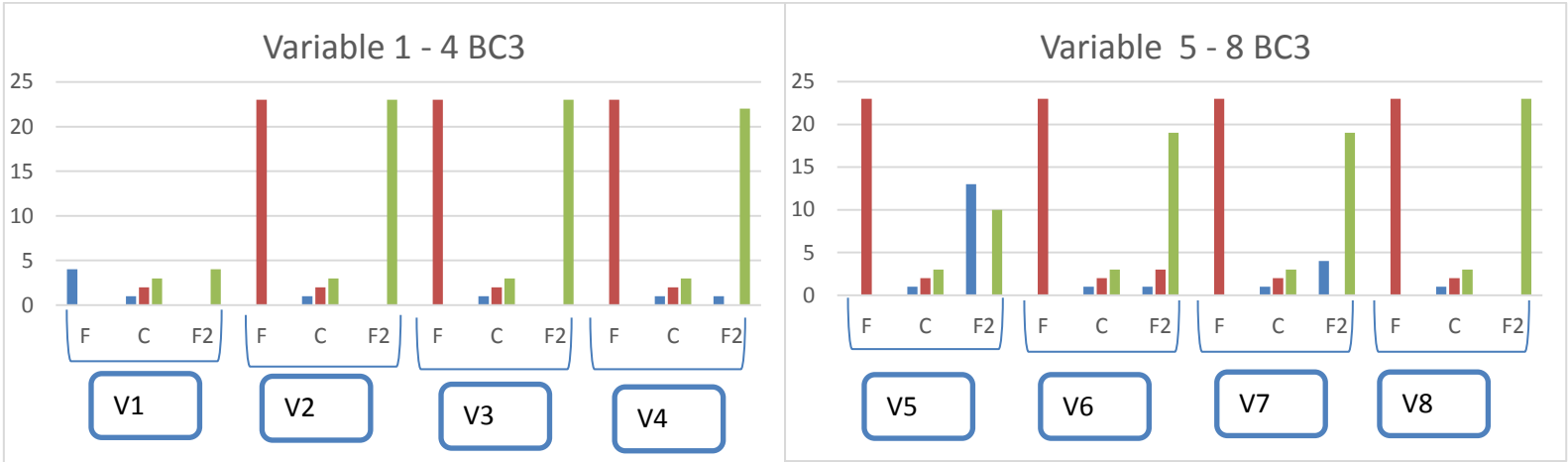
En el deportista 10 en la variable 1(ubicación silla)quien toma la decisión es el auxiliar en los 4 parciales y en cada una de las 11 variables logrando así un porcentaje del 100% en la decisión durante todo el partido, su calificación es de 3 donde cumple el posicionamiento dentro del box en sus 4 parciales, por ende se logra un 100% en su autonomía, en la variable 2(Se ubica correctamente en el box asignado) recibe una calificación de 3 en donde le deportista se ubica correctamente en el box en sus 24 lanzamientos, generando así un 100% de certeza en la variable 3 (posición en la silla de lanzamiento) recibe una calificación de 3 donde se corrige la posición del deportista en la silla y de igual manera se mantiene la postura correcta,

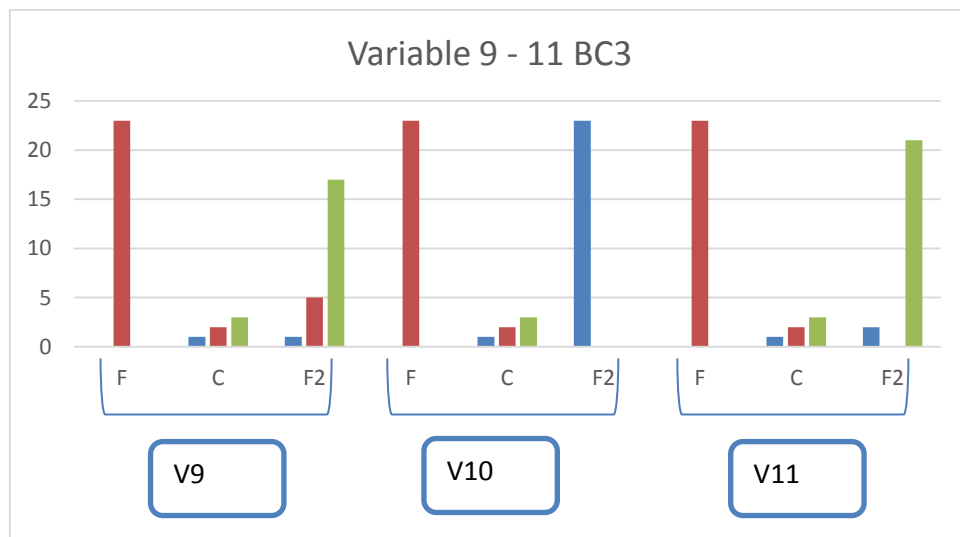
En la variable 4 (líneas del box) se da una puntuación de 3 en donde el deportista no pisa las líneas del box y lleva de manera acertada su juego, por ende se obtiene un 100% en su convicción, en la variable 5 (tipo de bola según juego) recibe una calificación de 3 logra de manera acertada escoger el tipo de bola, logrando así un rendimiento del 100% reciben una calificación en la variable 6(uso de la canaleta) varia ya que en 1 lanzamiento obtuvo una calificación 1 en donde el lanzamiento es realizado de tal manera que no ubica la canaleta para realizar el lanzamiento en la variable 7(uso de extensiones) se da una puntuación de 1 donde hace el uso de las extensiones en sus 11 lanzamientos dando así un porcentaje del 46% , en 1 lanzamiento se dio una calificación de 2 en donde no es acertado el uso de las extensiones y en los 12 lanzamientos restantes logra una calificación de 3 donde usa adecuadamente las extensiones en el lanzamiento, es decir se genera un 50% de certeza en la variable 8(uso del capacete)se le da una puntuación de 3 donde usa adecuadamente el capacete durante el lanzamiento, dando así un 100% de convicción.

En la variable 9(tiempo de lanzamiento) tiende a variar ya que en 13 de los lanzamientos su puntuación fue de 2 donde realiza el lanzamiento

entre 20-39 segundos, es decir un 54% en su certeza y en los 11 lanzamientos restantes se le da una calificación de 3 donde realiza el lanzamiento entre 40 a 70 segundos, por ende un 46% en su efectividad en la variable 10(ir a observar el juego) se obtiene una puntuación de 1 donde el deportista no se acerca a observar el juego durante los 24 lanzamientos, para un rendimiento del 100% y por último en la variable 11(ubicación canaleta, inicia - finaliza juego) tiende a cambiar ya que en 7 lanzamientos se tuvo una puntuación de 1 donde no se logra romper plano luego del lanzamiento, para un porcentaje del 29% y en sus últimos 17 lanzamientos se le dio una puntuación de 3 donde se logra romper plano, obteniendo un 71% en su certeza.

Figura 18. Deportista 11.





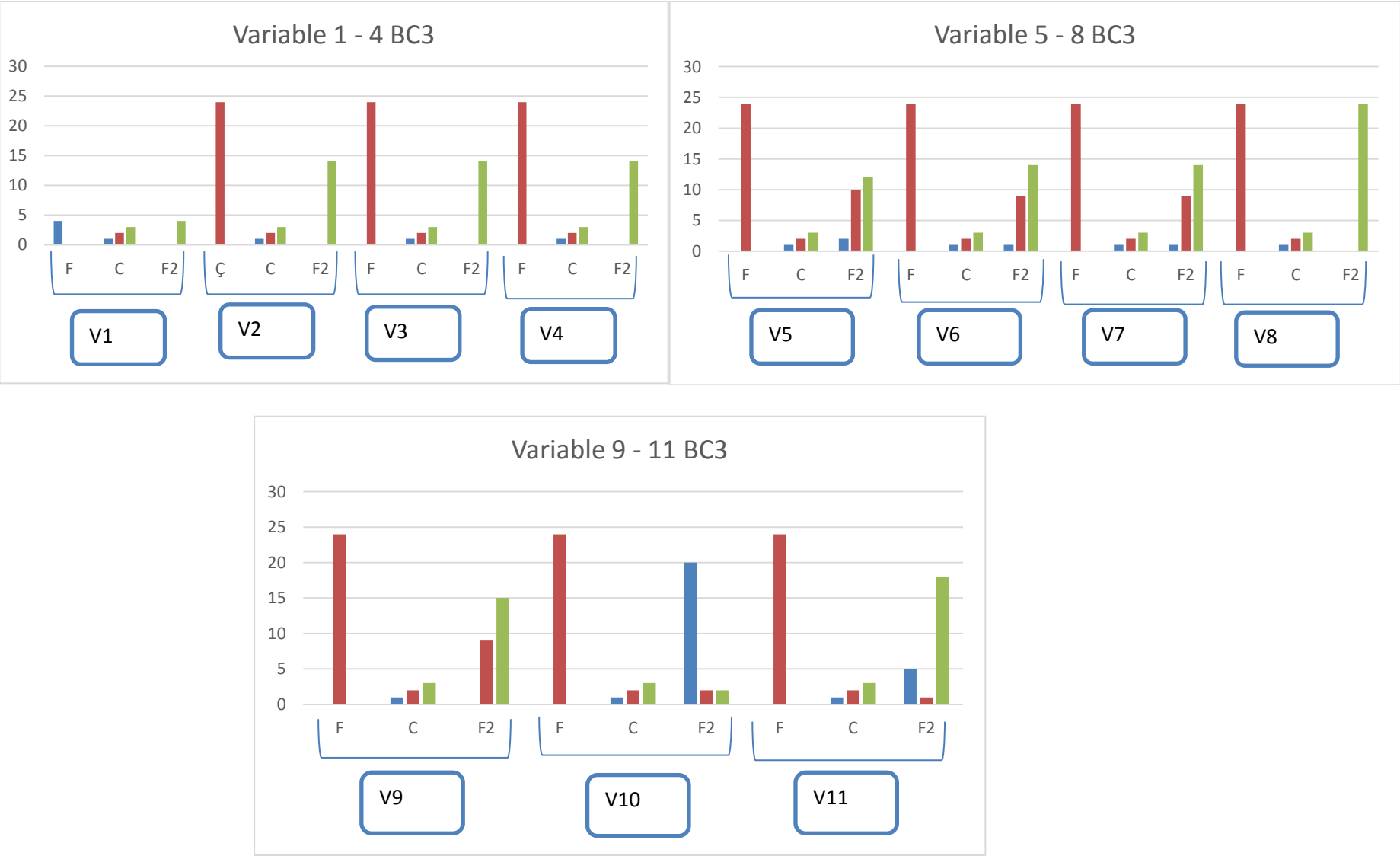
En el deportista 10 variable 1(ubicación silla) quien toma la decisión es el auxiliar en los 4 parciales, con una autonomía del 100% , desde la variable 2 hasta la 11 el que toma la decisión es el deportista, teniendo así una efectividad del 100 % en sus elecciones, en la variable 2(Se ubica correctamente en el box asignado) recibe una calificación de 3 donde el deportista se ubica correctamente dentro del box en sus 23 lanzamientos, por ende logra un 100% en la variable 3 (posición en la silla de lanzamiento) recibe una puntuación de 3 donde se corrige el posicionamiento del deportista en la silla y de igual manera se mantiene una postura correcta en sus 23 lanzamientos, donde se puede ver un 100% de convicción, en la variable 4 (líneas del box) tiende a variar ya que en 1 lanzamiento su calificación es de 1 donde le deportista pisa la línea sin ser consciente de que afecte el lanzamiento para un rendimiento del 4% , en sus 22 lanzamientos obtuvo una calificación de 3 donde el deportista no pisa las líneas del box y lleva de manera acertada su juego, dando así un porcentaje del 92% .

En la variable 5 (tipo de bola según juego) en esta la puntuación cambia ya que en 13 lanzamientos recibe una puntuación de 1 en donde no hay una elección de la Boccia, para un logro del 46% de certeza y en los 10 lanzamientos se dio una calificación de 3 donde logra escoger de manera acertada el tipo de bola que va a utilizar, obteniendo así un 42% en la variable 6(uso de la canaleta) tiende a cambiar ya que 1 un lanzamiento recibe una puntuación de 1 donde el deportista realiza el lanzamiento de tal manera que no ubica la canaleta, dando así un 4% ,en 3 de los lanzamientos recibe una calificación de 2en donde mejora el posicionamiento de la canaleta y esto hace que tenga un rendimiento del 12% y en los 19 lanzamientos restantes se dio una calificación de 3donde logra de manera acertada la ubicación de la canaleta, es decir se tiene un 79% de efectividad en la variable 7(uso de extensiones) recibe una calificación de 1 donde no utiliza las extensiones en 4 de sus lanzamientos generando así un 17% de convicción y en sus últimos 19 lanzamientos se le da una calificación de 3 donde usa adecuadamente las extensiones y por ende se genera un 79% en su rendimiento en la variable 8(uso del capacete) se obtiene una calificación de 3 donde se usa adecuadamente el capacete durante el partido, dando así una efectividad del 100%.

En la variable 9(tiempo de lanzamiento) tiende a cambiar su puntuación ya que en 1 lanzamiento tiene una puntuación de 1 donde el deportista se demora entre 10 a 20 segundos, esto hace que se dé un 4% de rendimiento, en el 5 lanzamientos se les da una valoración numérica de 2 en donde realiza el lanzamiento entre 20 a 39 segundos, esto genera un porcentaje del 21 y en los últimos 17 lanzamientos se dio una valoración de 3 donde realiza el lanzamiento durante un tiempo de 40 a 70 segundos, con un rendimiento del 71% en la variable 10(ir a observar el juego) se da una valoración de 1 donde el deportista no se acerca a observar el juego, generando un rendimiento del 100% y en la última variable 11(ubicación canaleta, inicia - finaliza juego) tiende a variar ya que en 2 lanzamientos se le dio una puntuación de 1 ya que no logra romper plano y se genera un 8% de efectividad y en los 21 lanzamientos restantes se da una calificación de 3 donde logra romper plano yobteniendo un porcentaje del 87%

de rendimiento.

Figura 19. Deportista 12.



En el deportista 12 variable 1(ubicación silla) quien toma la decisión es el auxiliar en los 4 parciales para un rendimiento del 100% , en las variables de la 2 a la 11 quien toma la decisión es el deportista, esto hace que tenga un 100% de autonomía, en la variable 2(Se ubica correctamente en el box asignado) recibe una puntuación de 3 en donde el deportista se ubica correctamente en el box en sus 24 lanzamientos, para una efectividad del 100% en la variable 3 (posición en la silla de lanzamiento) se le da una notación numérica de 3 donde se corrige la posición del deportista en la silla y de igual manera mantiene la postura correcta en los 24 lanzamiento esto hace que tenga un rendimiento del 100% en la variable 4 (líneas del box) se obtuvo una notación de 3 en donde el deportista no pisa ninguna de las líneas del box en sus 24 lanzamientos teniendo así una convicción del 100% en la variable 5 (tipo de bola según juego) tiende a variar ya que 2 lanzamientos se les da una calificación de 1 donde no hay una elección de la bola, generando así un rendimiento del 8%, en los 10 lanzamientos se le da una notación de 2 donde la selección de la Boccia no es la acertada, obteniendo un 42% de certeza y por último los 12 lanzamientos se les dio una puntuación de 3 donde logra de manera acertada escoger un tipo de bola, teniendo como resultado un 50% de rendimiento.

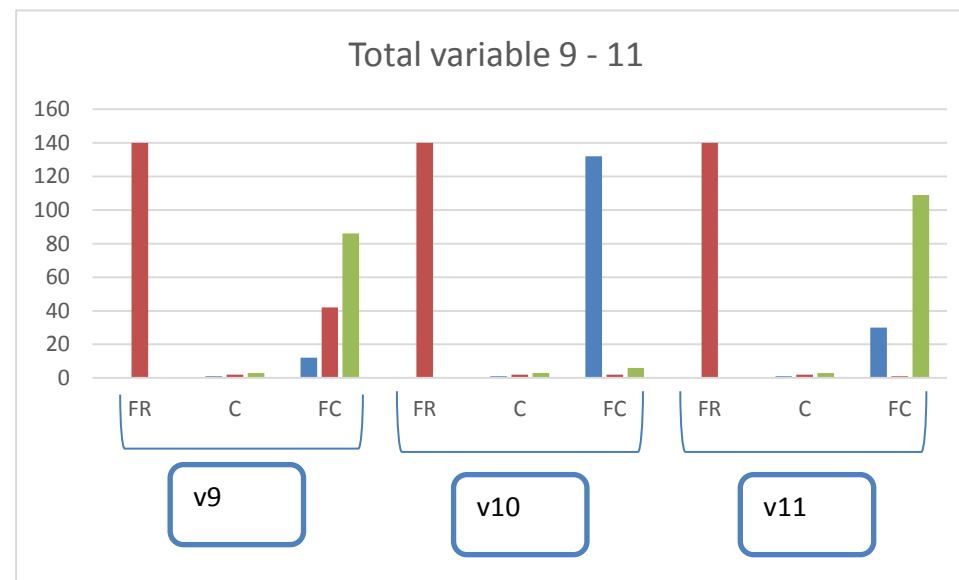
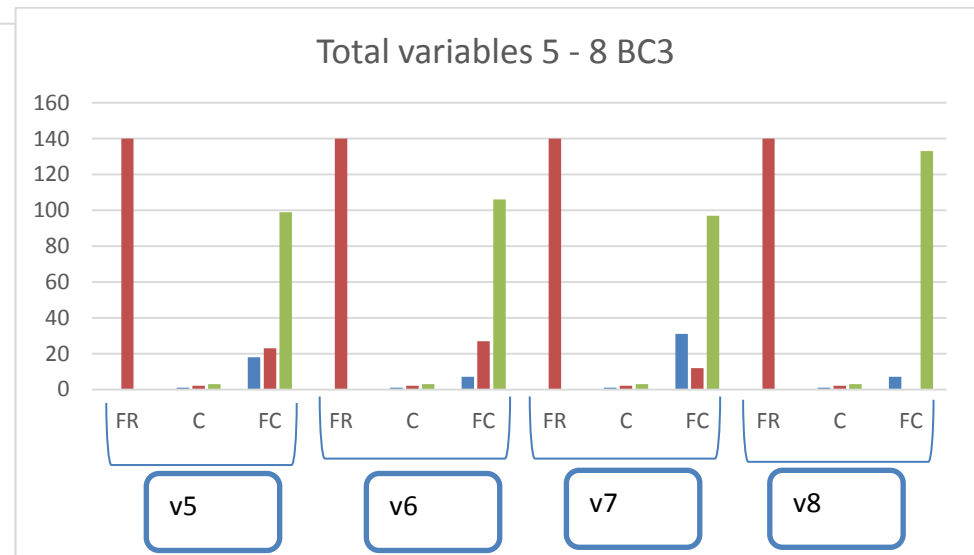
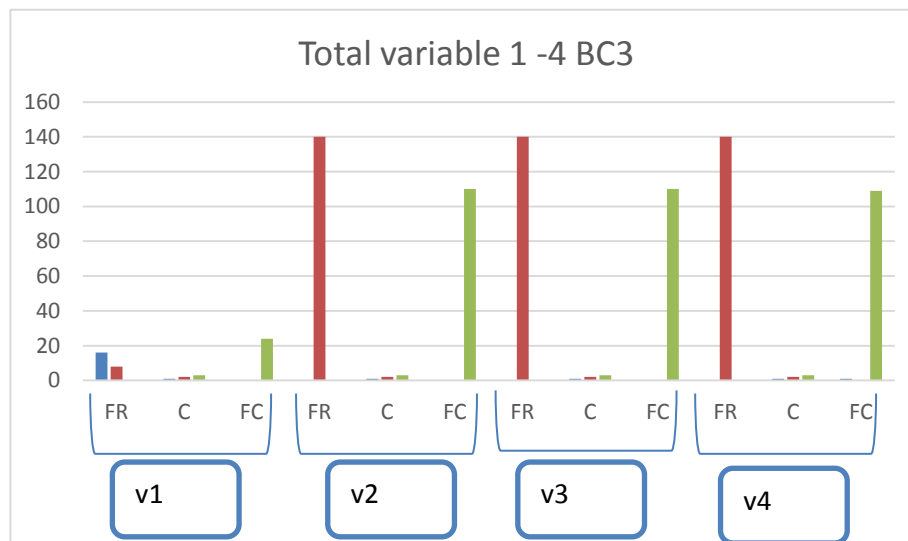
En la variable 6(uso de la canaleta) tiene una notación que cambia ya que 1 lanzamiento tiene una puntuación de 1 donde el lanzamiento se realiza sin ubicar la canaleta, teniendo así un porcentaje de 4, en los 9 lanzamientos se obtuvo una puntuación de 2 donde mejora el posicionamiento de la canaleta y esto da como resultado un 37% de efectividad y por último los 14 lanzamientos recibieron una calificación de 3 ya que logra de manera acertada la ubicación de la canaleta y dejando como resultado un 58%, en la variable 7(uso de extensiones) 1 lanzamiento tiene una puntuación de 1 donde no hace el uso de las extensiones, teniendo así un 4% de convicción, en los 9 lanzamientos se obtuvo una puntuación de 2 donde no es acertado el uso de las extensiones y esto da como resultado un 37% de efectividad y por último los 14 lanzamientos recibieron una

calificación de 3 ya que usas de manera adecuada las extensiones y dejando como resultado un 58% variable 8(uso del capacete) recibe una puntuación de 3 ya que se usa adecuadamente el capacete por parte del deportista, dando así un porcentaje del 100% de rendimiento.

En la variable 9(tiempo de lanzamiento) tiende a variar ya que en 9 lanzamientos se le dio una calificación de 2 porque realiza el lanzamiento entre 20-39 segundos, dando como resultado un 38% y los últimos 15 lanzamientos se les dio una notación de 3 donde el deportista realiza el lanzamiento entre 40 – 70 segundos y nos deja un 62% de efectividad, en la variable 10(ir a observar el juego) tiende a cambiar la puntuación ya que en 20 lanzamientos su puntuación fue de 1 ya que el deportista no se acerca a observar el juego, nos da como resultado un 83%, en 2 lanzamientos se le dio una calificación de 2 donde se acerca a observar el juego ya sea por indicación del auxiliar o del entrenador, esto nos deja un porcentaje del 8% y por último realiza 2 lanzamientos que tiene como puntuación 3 donde el deportista es quien decide ir a observar el juego y nos da como resultado un 8% de certeza, y por último en la variable 11(ubicación canaleta, inicia - finaliza juego) cambia la puntuación ya que 5 lanzamientos recibieron una puntuación de 1 porque no se logra romper plano luego del lanzamiento, nos da como resultado un 21% de convicción, en 1 lanzamiento se le da una calificación de 2 donde se rompe el plano pero vuelve al lugar, esto genera un 4% de rendimiento y por último realiza los 18 lanzamientos donde se le da una notación de 3 donde se logra romper plano y por ende nos da como resultado un 75% de convicción.

Análisis de las variables de todos los deportistas Bc3.

Figura 20. Análisis de variables de Bc3.



Variable 1

En la variable 1 del análisis total del rendimiento de los deportistas se encontró que el auxiliar tienen un porcentaje en cuanto a la incidencia de quien eligió en esta categoría de un 66% mientras que el deportista obtuvo un 34%, es decir que la influencia del auxiliar es una pieza fundamental en el correcto desarrollo del deporte; en cuanto a la calificación se encontró un 100% en la calificación 3, esta corresponde al mejor rendimiento, es decir fue excelente la toma de decisiones tanto de los auxiliares como de los deportistas.

Variable 2

En esta variable se evidencio que el deportista fue el que tuvo una incidencia del 100% en la toma de decisiones y de igual manera en la calificación 3 obtuvo 140 sobre 140 toma de decisiones es decir, dando como resultado un 100% en su rendimiento; se demuestra como los deportistas fueron los encargados un 100% de la toma de decisiones arrojan un 100% en calificación demostrando un nivel deportivo excelente.

Variable 3

Se analizó la variable número 3 en donde fueron los deportistas los encargados un 100% en la toma de decisiones frente al juego y de igual manera se evidencio que obtuvieron la mejor calificación posible la cual es de un 100% en la mejor categoría de evaluación siguiendo la escala de calificación.

Variable 4:

Evaluando la variable, se encuentro que de nuevo son los deportistas quienes tienen un 100% de toma de elección y decisión frente al juego, en la calificación se encuentra un 99% en la categoría 3 de la escala de calificación, existe un 1% en la escala más baja de la misma; es decir que no fue excelente la calificación que evidencian los deportistas pues se demuestra que se hace presencia de un 1% en la peor calificación

identificando un error por parte de un deportista (deportista 11).

Variable 5

Se evaluó la variable número 5 teniendo en cuenta que las decisiones tomadas entre auxiliar y deportista fueron un 100% total autonomía de los deportistas, en la escala de calificación se encuentra que en la categoría 1 (errores cometidos en el juego) existe un porcentaje del 13%, en la categoría 2 se encontró un porcentaje del 16% y en la categoría 3 (un juego excelente) existe un porcentaje del 71%, se interpreta que aunque la autonomía es 100% del deportista existen falencias en cuanto a su rendimiento en juego por la toma de decisiones.

Variable 6

En esta variable se evidenció que entre auxiliares y deportistas, la toma de decisiones corresponde a un 100% de los deportistas, es decir fueron autónomos en su juego y no tuvieron influencia de los auxiliares, en las calificaciones se encontró que en la categoría 1 hay un 5%, en la categoría número 2 existe un porcentaje del 19% y en la categoría 3 donde fueron las mejores decisiones de los deportistas en cuanto al rendimiento y efectividad existe un 75%; los deportistas demuestran pequeñas falencias en cuanto a la excelencia frente a la toma de sus decisiones.

Variable 7

La variable número 7 evidencia de igual manera que son los deportistas quienes tienen un 100% autonomía en la toma de decisiones frente a la variable evaluada, entre la escala de calificación se encontró que en la número 1 hay una presencia del 22% demostrando los errores cometidos, en la categoría número 2 un 8% y en la categoría número 3 existe un 69% de excelencia y calificación frente a su rendimiento en el juego; la variable demostró que existe un porcentaje considerable en cuanto a las falencias o errores cometidos por los deportistas.

Variable 8

La variable numero 8 demostró que la toma de decisiones entre auxiliar y deportista son un 100% autonomía del deportista; en la escala de calificación se encontró que en la categoría 1 hay una presencia del 5%, en la categoría 2 un 0% y en la categoría numero 3 existió un porcentaje del 95% demostrando que en esta variable el rendimiento y efectividad es bastante alto excepto por parte del deportista 7 el cual es el causante de ese 5% en la categoría 1 en la escala tipo Likert.

Variable 9

Se evaluó la variable número 9 y se obtuvo que quienes eligieron fueron los deportistas generando un porcentaje del 100% frente a la toma de decisiones, en la escala de calificación se encuentra que en la categoría más baja (1) existe un 8%, en la categoría 2 un 30% y en la categoría 3 existió un 61% de excelencia frente a la efectividad de los deportistas, se evidencio un nivel deportivo un poco bajo equivalente al 30% ya que las decisiones no fueron excelente pero tampoco muy malas, es decir fue una decisión buena pero no la apropiada.

Variable 10

En esta variable de ir a observar el juego al igual que en las anteriores la autonomía frente a quien decide en el juego es 100% del deportista, los auxiliares no tienen influencia alguna; se evaluó la escala de calificación y se encontró que en la categoría 1 hay un porcentaje del 94% en el cual los deportistas no decidieron ir a observar el juego, la categoría 2 arrojó un 1% y en la categoría 3 se demostró que un 4% de los deportistas si decidió ir a observar el juego, es decir que la elección por parte de los deportistas de ir a observar el juego fue bastante baja.

Variable 11

Se analizó la variable número 11 y se encontró que los deportistas son autónomos en su juego, en su toma de decisiones y elecciones demostrando un porcentaje del 100%, la escala de calificación evidencia que en la primer categoría hay un porcentaje del 21%, en la segunda categoría existió un 1% y en la tercer categoría hay un porcentaje del 77% ; se deja ver que el juego de los deportistas es bastante bueno y efectivo en cuanto al uso apropiado de sus recursos como es la canaleta en este caso.

Conclusiones.

El deporte Boccia al ser un deporte practicado por personas en cuestión de discapacidad compromete o afecta notoriamente a los deportistas como lo es el caso en particular de las categorías Bc1 y Bc3, es propio de estas categorías el uso o apoyo claro de un auxiliar; se encuentra que las lesiones medulares y la parálisis cerebral es una afectación importante en la acción motriz de los individuos o como es en este caso los deportistas.

Los cuestionarios, evaluaciones e inclusive los análisis muestran fe de la importancia del auxiliar el cual tiene una incidencia enorme en el desarrollo del deporte, el auxiliar entonces no es un apoyo o acompañamiento sino por el contrario es una pieza fundamental del deportista, el auxiliar es el complemento del equipo entendiendo que no son las mismas funciones que cumple para las dos categorías; las diferentes acciones que desarrolla el auxiliar para el deportista permiten la realización de un juego autónomo para el deportista.

El auxiliar nunca podrá ser visto como el que piensa y ejecuta la toma de decisiones ya que en sus funciones no se encuentra esta pero su rol para el deportista es pieza clave y fundamental en el deporte Boccia. El deportista necesita de la incidencia de su auxiliar para poder llevar a cabo sus lanzamientos, objetivos y propósitos en el juego. La incidencia que tiene el auxiliar en el deporte Boccia es fundamental ya que la discapacidad de los deportistas compromete grandes partes del cuerpo y la acción motriz de los mismos.

Los deportistas evidencian una muy buena relación no solo personal con sus auxiliares, la relación va más allá de esto pues en los cuestionarios que se realizaron, e implementando el instrumento de evaluación se comprueba una relación de carácter profesional. Los deportistas y auxiliares manejan una comunicación bastante asertiva para no ser de carácter verbal o normal, la relación entre deportista y auxiliar demuestra confianza, compromiso y técnica ya que al haber deportistas con un alto nivel de afectación en comunicación se buscan alternativas para poder lograr el objetivo del deporte.

Respondiendo al objetivo de las interacciones entre los deportistas y auxiliares en situaciones reales de juego, se evidencia que para los deportistas Bc1 de las 9 variables evaluadas en 8 el auxiliar tiene una incidencia importante la cual se refleja en el desarrollo del juego para los 6 deportistas tomados, para la categoría Bc3 de las 11 variables evaluadas en 8 existe una incidencia importante por parte de los auxiliares; las variables en las que no existe una incidencia por parte del auxiliar son: ir a observar el juego para ambas categorías, para los deportistas Bc3 el desplazamiento e ubicación de la silla, es decir que para los deportistas de la categoría de Bc3 del deporte Boccia hay mucha más autonomía en lo que refiere su ubicación cosa contraria a los deportistas Bc1 que evidencian ser desplazados por sus auxiliares.

Referencias

- Barrera, J. H. (2008). *Metodologia de la investigacion*. .
- Betrán, J. O. (1993). *REFLEXIONES EN TORNO AL ORIGEN DEL DEPORTE*. Castellon, España.
- Bompa. (1986). *PLANIFICACIÓN Y PERIODIZACION DEL ENTRENAMIENTO EN LA ACTIVIDAD FISICA* .
- Carbonell, J. A. (2010). *TRABAJO DE BOCCIA* . Alicante, España.
- Carrasco, D. (1983). *TEORIA Y PRACTICA DEL ENTRENAMIENTO DEPORTIVO*. Madrid, España.
- Chaves, M. P. (2014). *INVESTIGACIÓN CUALITATIVA: UNA REFLEXIÓN DESDE LA EDUCACIÓN COMO HECHO SOCIAL*. Bogota, Colombia .
- Claudia Patricia Henao-Lema, J. E.-P. (2010). *Lesiones medulares y discapacidad: Revision bibliografica* . Chia, Colombia.
- Coldeportes. (2013). *LINEAMIENTOS PARA FOMENTAR Y DESARROLLAR LA INCLUSION DE LA POBLACION CON DISCAPACIDAD EN EDUCACION FISICA RECREACION Y DEPORTE*. Bogota, Colombia.
- Diaz, M. I. (2015). *El Concepto de Discapacidad: De la Enfermedad al Enfoque de Derechos*. Medellin, Medellin.
- GÓMEZ, Y. E. (2011). *EXPERIENCIAS LABORALES DE 4 PERSONAS EN SITUACIÓN DE*.
- Gracida, J. L. (2010). *Discapacidad motriz, Guia didactica para la inclusion en educacion incial y basica* . Mexico .
- Heras, S.-d. l. (2007). *Parálisis cerebral: concepto y registros de base poblacional*. Madrid, España.
- Instituto Nacional de Estadística. (2000). *Presencia del Tema Discapaciad en la informacion estadistica*. Mexico.
- Jiménez, E. M. (2017). *LA PRÁCTICA DEPORTIVA EN PERSONAS CON DISCAPACIDAD: MOTIVACION PERSONAL, INCLUSION Y SALUD*. Badajoz, España.

- Jiménez, I. V. (2012). *LA ENTREVISTA EN LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA: NUEVAS TENDENCIAS Y RETOS.* . Costa Rica .
- Llauró, T. C. (1999). *ESTUDIO BIOMECÁNICO DE LOS LANZAMIENTOS DE BOCCIA* . Barcelona, España .
- MARTINEZ, J. J. (2018). *BISFed Reglamento Internacional de Boccia*. England and Wales.
- Mirtha Flores Cuesta, B. M. (2015). *La Boccia como un medio para potenciar las habilidades de comunicación e interacción en un Centro de Recursos para Personas con Discapacidad*. Coruña, España.
- Moguel, M. E. (2010). *Discapacidad visual* . Ciudad de Mexico, Mexico.
- Muñoz, A. P. (2010). *Discapacidad: Contexto conceptos y Modelos* . Bogota, Colombia : Revista Colombiana de derecho internacional .
- ORTIZ, M. N. (2012). *FACTOR DE INTEGRACIÓN SOCIAL Y SU SIGNIFICADO EN MUJERES Y HOMBRES ADSCRIPTOS A LA LIGA DE PARÁLISIS CEREBRAL DE BOGOTA* . Bogota, Colombia .
- Prieto, A. G. (2004). *Niños y Niñas con Parálisis Cerebral* . Madrid, España .
- Ricardo de la Vega, Á. G. (2013). *Estado de ánimo precompetitivo y rendimiento*. Mallorca, España.
- Rosembaum, V. H. (2013). *PARÁLISIS CEREBRAL INFANTIL*. Caracas, Venezuela.
- Sáinz-Reyes, I. d. (2015). *EVALUACIÓN DE LAS CAPACIDADES FÍSICAS CONDICIONALES EN LIMITACIONES FÍSICO - MOTORAS*. Barcelona, España.
- Salguero, A. R. (2009). *EL DEPORTE COMO ELEMENTO EDUCATIVO INDISPENSABLE EN EL AREA DE EDUCACION FISICA* . Salamanca, España .
- Salud, O. M. (2009). *Prevención de la ceguera y la discapacidad visual*.
- Salud, O. M. (2011). *INFORME MUNDIAL SOBRE LA DISCAPACIDAD* .
- Salud., O. M. (2013). *Lesiones de la Medula Espinal* .

- Sanchez, S. M. (2015). *INTERVENCIÓN EN PARÁLISIS CEREBRAL. UN ESTUDIO DE CASO*. Salamanca, España.
- Tamayo, M. (2002). *El proceso de la investigación científica* . Mexico.
- Vaíllo, R. R. (2010). *La Actividad Física Adaptada para personas con discapacidad*. Madrid, España.
- velasquez, S. (2012). *DEPORTE PARALIMPICOBOCCIA*.
- Verónica Mondragón Merino, J. L. (2010). *Discapaciad Motriz* . Ciudad de Mexico, Mexico .